

Извлечение из ООП
дошкольного образования
МКОУ «СОШ» с.п. Шордаково
утверждённый
приказом директора №64 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей подготовительной группы
общеразвивающей направленности
(в соответствии с ФГОС ДО)
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели :
Жангериева Светлана Хасеновна
Крымшокалова Адиса Адмировна

2023, с.п. Шордаково

№	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел.	2--15
1.1.	Пояснительная записка	3-4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4-6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)	7-8
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	8-12
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы.	12-14
1.7.	Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей	
2.	Содержательный раздел.	15-91
2.1.	Планирование организованной образовательной деятельности с детьми подготовительной группы	15-17
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Содержание работы по образовательным областям.	17
2.2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	17-23
2.2.2.	«Познавательное развитие»	23-31
2.2.3.	«Речевое развитие»	31-33
2.2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	33-42
2.2.5.	«Физическое развитие»	42-44
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	44-45
2.4.	Содержание коррекционной работы	45-46
2.5.	Формы взаимодействия с семьями воспитанников	46-54
2.6.	Планирование работы с детьми в группе:	54
	2.6.1. Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1)	
	2.6.2. Комплексно-тематическое планирование (приложение2)	
	2.6.3. Перспективное планирование ОД в режимных моментах(приложение3)	
2.7.	Региональный компонент	54-88
2.8.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	88-91
2.9.	Система физкультурно-оздоровительной работы	
3.	Организационный раздел	91-105
3.1.	Режим дня, структура НОД (расписание, двигательный	91-98

	режим, схема закаливания)	
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	98-102
3.3.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	102-104
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.	105

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы), далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа" с.п.Шордаково Зольского муниципального района КБР(далее дошкольное отделение -ДО)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7(8)-и лет(до завершения дошкольного образования) с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой . - 6-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2022 (далее - Программа «От рождения до школы»), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского языка.

- Программа национально-регионального компонента, обучение родному – кабардинскому языку под редакцией Риты Мухамедовны Ацкановой издательство «Эльбрус», 2004 год.
- Программа по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей

дошкольного возраста «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стёркиной.

-Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой 2022г.

Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МКОУ «СОШ» с.п.Шордаково

1.2 Цель и задачи реализации Программы

Цель:

- Создание условий для эффективного планирования, организации, управления образовательным процессом в разновозрастной группе в рамках реализации образовательных областей в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.
- Обеспечение достижения планируемых результатов основной образовательной программы ДО.

Задачи:

- дать представление о практической реализации компонентов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- определить содержание, объем, порядок изучения образовательных областей с учетом целей, задач, специфики воспитательно-образовательного процесса ДО и контингента воспитанников группы в текущем учебном году;
- повышение профессиональной компетентности педагогов через систематизацию воспитательно-образовательной деятельности.
- Реализуемая Программа в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования предусматривает построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, мотивации для обучения в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- Развитие личности ребёнка;
- Сохранение и укрепление здоровья детей;
- Воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

В основной образовательной программе дошкольного образования утверждены следующие задачи:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного отделения образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе дошкольного отделения и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Приоритетное направление - физическое и интеллектуальное развитие дошкольников с учетом регионального компонента. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями села, района, республики. Основной целью НРК является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Цель и задачи реализации парциальных программ и образовательных технологий:

- Воспитание любви и интереса к родному селу, гордость: я – сельчанин;
- Воспитания желания узнать своё село, познакомиться с ним ближе;
- Формирование начальных знаний о родном селе, районе, республике;
- Осознание ценности памятников культуры и искусства Кабардино-Балкарии;
- Воспитание в лучших традициях жителей Кабардино-Балкарии;
- Осмысление истории и культуры Кабардино-Балкарии в контексте мировой истории и культуры;
- Изучение истории села, района, республики через судьбы замечательных людей живущих на территории КБР.

1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:
- Принципы, сформулированные на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДО) и детей.
- Уважение личности ребенка.
- Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ДО с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе особенностей примерной образовательной программы «От рождения до школы»:

- Соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (что позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- Учёт принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой и возможностями образовательных областей;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между дошкольным отделением и начальной школой.

1.4.Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

• **Климатические особенности:**

Климат КБР умеренный , переходный от высокогорного к континентальному. При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны;

длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня подготовительной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года - жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Демографические особенности:

Национально - культурные особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются 21 детей. Дети из полных 20 -96% из неполных 2-4% и многодетных 15 семей.

Этнический состав воспитанников группы: кабардинцы. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском и кабардино-черкесском языках.

Контингент воспитанников проживает в условиях сельского поселения Шордаково.

Региональный компонент осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями КБР. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях- совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

1.5.Возрастные психологические особенности развития детей подготовительной группы (от 5 до 7 лет-до завершения дошкольного образования).

Характеристика особенностей развития детей в возрасте 5-7 лет.

Педагогическая работа с воспитанниками разновозрастной строится с учетом возрастных особенностей развития детей возраста 6-7 лет Это необходимо для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях дошкольного отделения образовательного учреждения, так и в условиях семьи.

Характеристика контингента детей в подготовительной группе

Всего воспитанников -21 (мальчиков -11,девочек-10)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры настроить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования. Первый от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями). Второй от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов, систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования. Комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.п.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные психологические особенности развития детей

подготовительной к школе подгруппы (от 6 до 7 лет-до завершения дошкольного образования)

Ребёнок 6–7 лет переживает ответственный период подготовки к обучению в школе. Он многое умеет, знает и ещё больше хочет узнать. Потенциальные возможности будущего первоклассника растут, накопленный опыт усвоения знаний позволяет решать возникающие в процессе обучения проблемы. Но будущий ученик является ещё дошкольником, поэтому для него ведущим и любимым видом деятельности остаётся игра.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и

животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Мотивация к обучению в школе не может возникнуть у детей старшего дошкольного возраста сама по себе. Эффективность формирования мотивации к обучению у ребёнка подготовительной к школе группы полностью зависит от правильной организации педагогами образовательного процесса. Мотивация к обучению в школе не может возникнуть у детей старшего дошкольного возраста сама по себе. Эффективность формирования мотивации к обучению у ребёнка подготовительной к школе группы полностью зависит от правильной организации педагогами образовательного процесса.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты рассматриваются как ориентиры освоения воспитанниками Программы. Целевые ориентиры, сформулированы в Федеральном Государственном Стандарте Образования дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий

разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ГБДОУ.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.7.Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей,

познавательной активности);
 проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 художественной деятельности;
 физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование организованной образовательной деятельности с детьми подготовительной группы

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Кабардинский язык	2 раза в неделю
Юный эколог	1 раз в 4 неделю
Лепка/ Аппликация	В чередовании
Безопасность	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Итого	16 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	ежедневно

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России и на кабардино-черкесском.

Образовательная деятельность ведется в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.2.1 Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направление работы, цели	Педагогические задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах

	дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о
--	--

	Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять

	представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
Формирование основ безопасности Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости

	соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
--	---

2.2.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направление работы, цели	Педагогические задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-

познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («шумелки», «шуршалки» и т. д.). Развивать и
--	--

	закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды

	деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться

знаками действий: плюс, минус и знаком отношения равно.

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по

	контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях

Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.	приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это
---	---

делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными

	приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--

2.2.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направление работы, цели	Педагогические задачи
Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им точнее характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
---	---

	Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша, Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.2.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направление работы, цели	Педагогические задачи
Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному у искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части

элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность

рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий,
---	---

завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и

цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять

	узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
--	--

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально- художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально- художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.	Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание
---	--

	песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	---

2.2.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- выполнение упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направление работы, цели	Педагогические задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли

жизни.	солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.	
---	--

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач образовательных областей в рамках организованной образовательной деятельности представлены в комплексно-тематическом планировании ООД.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов. физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;
- **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей.

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные

игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

2.4. Содержание коррекционной работы.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В ДО нет коррекционных групп, только группы общеразвивающей направленности. Однако ДО посещают дети с нарушениями речи и другими ограниченными возможностями здоровья. Для таких детей в старше-подготовительной группе разрабатывают перспективное планирование индивидуальной деятельности по педагогической коррекции данных нарушений. Планирование включает такие виды индивидуальной деятельности как беседы, дидактические игры и упражнения, разучивание чистоговорок, скороговорок и других малых литературных форм, сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры на развитие мелкой моторики, упражнения на развитие основных движений, на координацию, работу по развитию внимания, воображения, логического мышления.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;

положительно относится к окружающим предметам и явлениям. Направление «Познавательное развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов. Направление «Речевое развитие»:

- развитие речи как средство познания. Направление «Художественно-эстетическое развитие»:
- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

2.5. Взаимодействие с семьей, социумом.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни прогимназии.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников: Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если ДО знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в ДО и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДО на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте ОУ.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование - это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности. Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы.

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам

воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для ДО являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в ДО. Семейный праздник в ДО - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая).

Проектная деятельность.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении ДО, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в ДО, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Интересные идеи для проектов рождаются Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи

будущих совместных дел в семье и детском саду. Пособия для занятий с ребенком дома. Одним из важных преимуществ программы «От рождения до школы» является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка. Педагоги дошкольных учреждений могут поддерживать образовательную деятельность, проводимую в рамках прогимназии, домашними занятиями, рекомендуя родителям соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели могут указывать те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома. Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

При планировании работы с родителями используется Программа «От рождения до школы» (стр. 143 - 150) и методическое пособие Евдокимовой Е.С. и др. «Детский сад и семья: методика работы с родителями». - М.: Мозаика-Синтез, 2022.

Формы участия родителей воспитанников

Реальное участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование -социологический опрос -интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ОУ; педагогических советах, малых педсоветов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ОУ;	1 раз в квартал Обновление постоянно

поля родителей	-консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. -Дни здоровья. -Недели творчества -Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

Примерное планирование мероприятий с участием родителей воспитанников

Месяц	Форма	Тема	Ответственный
Сентябрь	Анкетирование	Сбор сведений о семьях воспитанников.	Воспитатели.
	Общее родительское собрание	Повестка: Итоги готовности ДО к началу нового учебного года Воспитательно-образовательный процесс в ДО и взаимодействие с родителями в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Физкультурно-оздоровительная работа в ДО.	Директор школы Старший воспитатель. Воспитатели
	Родительские групповые собрания.	Повестка: Возрастные психофизические особенности детей. Режим дня в группе. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе. Задачи на год. Новые правила поступления в первый	Воспитатели.

		класс. Опрос "Готов ли ваш ребенок к школе?"	
	Оформление родительских уголков.	Режим дня в группе. Возрастные психофизические особенности детей. Расписание непрерывно образовательная деятельность. График работы администрации ОУ и специалиста ДО. Рекомендации родителям. Консультации специалистов. Информация родительского комитета.	Воспитатели.
	Выставка работ из природного материала	«Золотая осень».	Воспитатели.
	Проектная деятельность	Привлечение родителей к обогащению образовательной среды предметами народного творчества, для национального уголка "Край мой родной- Кабардино-Балкария"	Воспитатели
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
	"Золотая осень"	Привлечение родителей к организации и проведению мероприятий с детьми, направленных на формирование потребности в здоровом образе жизни «27 сентября – День работников ДО».	Воспитатели
Октябрь	Субботник.	Оказание помощи в благоустройстве территории.	Старший воспитатель.
	Консультация	Советы по профилактике простудных заболеваний»	Медсестра.
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
Ноябрь	Совместные досуговые мероприятия ко Дню Матери.	День Матери.	Музыкальный руководитель. Воспитатели.

	Консультация.	«Как дошкольник становится школьником?» с участием учителей начальных классов	Воспитатели, учителя начальных классов
	Спортивные соревнования	Привлечение родителей к организации и проведению мероприятий с детьми, направленных на формирование потребности в здоровом образе жизни	Воспитатели
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
Декабрь	Детские утренники.	Новый год!	Музыкальный руководитель Воспитатели
	Выставка	Участие родителей в изготовлении «Елочных игрушек»	Воспитатели.
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
	Памятка родителям	«Десять советов родителям о здоровье ребенка»	Воспитатели.
	Консультация.	«Возрастные особенности психического развития детей 6-7 лет»,	Воспитатели
		Привлечение родителей к пополнению выносного материала и созданию сезонной ППРС на площадках (ледяные горки, катки и т. д.)	Воспитатели.
Январь	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
Февраль	Совместные мероприятия.	Спортивная неделя.	Воспитатели.
	Спортивно-музыкальные праздники для детей и родителей.	23 февраля - День Защитника Отечества.	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
	Консультация.	«Правильное питание дошкольника»	Воспитатели
	Родительские групповые собрания.	«Как сформировать у детей правильное отношение к своему здоровью»	Воспитатели.

Март	Детские утренники.	День 8 Марта	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
	Консультация.	«Что должен знать и уметь выпускник подготовительной группы»	Воспитатели
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
	Итоговые мероприятия.	Театральная постановка	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
Апрель	Посещение ДО	Неделя открытых дверей.	Все работники ДО
	Субботник.	Оказание помощи в благоустройстве территории ДО. Озеленение участков и территории совместно с родителями.	Все работники ДО
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
	Консультация.	«Азбука здорового образа жизни»	Воспитатели
	Фотовыставка	«Быть здорово здоровым!». Фотовыставка – пропаганда здорового образа жизни.	Воспитатели
Май	Поздравление ветеранов.	9 Мая – День Победы!	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
	Детский утренник.	Праздник окончания детского сада «До свидания, детский сад!»	Музыкальный руководитель. Воспитатели.
	Повышение педагогической культуры родителей	Оформление наглядной агитации в уголках для родителей	Воспитатели
	Консультация.	Организация летнего отдыха детей. «Бывает ли отдых интересным и полезным?»	Воспитатели
	Анкетирование	По итогам работы за год.	Воспитатели

	Общее родительское собрание	Воспитательно – образовательный процесс в ДО и взаимодействие с родителями по итогам года Художественно-эстетическое воспитание работа музыкального руководителя в ДО по итогам года Организация работы по ремонту ДО в летний период. Разное.	Директор школы. Старший воспитатель. Воспитатели.
--	-----------------------------------	--	---

2.6. Планирование работы с детьми в группе

2.6.1. Годовое календарно-тематическое планирование НОД с детьми по реализации ОО(приложение1)

2.6.2. Годовое перспективное планирование ОД в режимных моментах (приложение2)

2.6.3. Комплексно-тематическое планирование по реализации ОО (приложение3)

2.7. Региональный компонент. Вариативная часть

Региональный компонент содержания дошкольного образования определяет систему воспитательно-образовательной деятельности в дошкольном отделении по формированию у детей знаний о родном крае, его особенностях, достопримечательностях, о знаменитых людях прошлого и настоящего. Содержание регионального компонента ориентировано на развитие и воспитание детей с учетом культурных региональных традиций, которые будут способствовать развитию у них познавательной активности, любознательности, патриотических и гражданских чувств. Растить детей гражданами и высоконравственными людьми - значит передавать им духовный опыт отцов, дедов, прадедов.

Известно: если маленький ребенок не знает своей истории, не видит красоты родного края, не слышит положительной информации о своем городе, он не сможет ее полюбить, а значит, в дальнейшем не будет способен отстаивать ее интересы, защищать ее. Неиссякаемый источник познания таит в себе Кабардино-Балкария. Интерес к своему краю не возникает сам по себе. Очень важно постепенно и ненавязчиво заинтересовать дошкольников судьбой малой Родины. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления не полностью осознаются ребенком, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности. Решение задач ознакомления и приобщения дошкольников к НРК осуществляется через его включение и интеграцию со всеми образовательными областями:

- включение национальных игр, соревнований, проведение народных праздников- состязаний;
- проведение и ознакомление детей с народными играми, обычаями, традициями в процессе игровой, театрализованной деятельности.
- ознакомление с природой родного края, традициями, бытом кабардинцев и

балкарцев, с родословной своей семьи;

- развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи кабардинского языка, совершенствование произносительной стороны речи;
- ознакомление с фольклором кабардинцев и балкарцев, творчеством местных писателей;
- изображение природных ландшафтов КБР, ознакомление и освоение приёмов изображения национальных узоров, орнамента, освоение (в доступной дошкольникам форме) народных промыслов; ознакомление с творчеством художников КБР;
- исполнение песен на родном языке, проведение тематических фольклорных праздников, разучивание национальных танцев.

В подготовительной группе ведётся обучение детей родному языку по дополнительной программе- Программа национально-регионального компонента, обучение родному – кабардинскому языку под редакцией Риты Мухамедовны Ацкановой издательство «Эльбрус», 2004 год.

- Программа по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стёркиной.

-Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой 2022г.

Здесь также представлена Хрестоматия, где по каждому возрасту даются рассказы, сказки, сказания, стихотворения.

Вторая часть — это наглядное пособие. Перед нами открываются картины по каждой тематике.

Данные пособия способствуют сохранению адыгской культуры.

Содержание программы максимально приближено к местным и региональным условиям жизни и является основой для дальнейшего овладения языками других народов, глубокого понимания и уважения других культур. Программа включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык и литература, история и география региона и т.п.) и учитывает национальные традиции, своеобразие, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании подрастающего поколения. Изучение народной педагогической культуры позволяет выявить актуальный ее компонент, который может использоваться в современной учебно-воспитательной практике. Этнокультурный компонент, органически встроенный в содержание программы позволяет соотнести процесс обучения с этнопсихическими особенностями учащихся, создает благоприятные условия для развития у детей познавательных процессов восприятия, памяти, мышления.

Принципы, положенные в основу программы.

Программа по обучению кабардинскому языку в дошкольных образовательных

учреждениях строилась на основе признанных в современной педагогике ценностей образования:

- воспитание нравственного человека как основной смысл образования;
- гуманизм как утверждение норм уважения к личности ребенка, доброжелательного и бережного отношения к каждому;
- реальный учет самоценности каждого возраста, полнота реализации возможностей ребенка, неоправданность как инфантилизации развития, так и «забегания вперед», опора на достижение предыдущего этапа развития — условие успешности перехода ребенка на другую ступень образования.

При отборе содержания программы учитываются общие принципы развития, социализации и воспитания личности:

- 1) принцип гуманизма;
- 2) принцип культуросообразности;
- 3) принцип природосообразности;
- 4) принцип целостности;
- 5) принцип непрерывности;
- 6) принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- 7) принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на кабардинском языке;
- 8) принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
- 9) принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Задачи:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания, с системой закаливания;
- знакомство с обычаями и традициями кабардинского народа;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);
- знакомство с нартским эпосом, с образами и подвигами нартских богатырей.

Возрастные особенности детей (объем нагрузки).

Содержательный раздел

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие».

Обучение кабардинскому языку.

Цели: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Реализация области «Речевое развитие» в различных формах работы.

№	Формы работы	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
1	Учебная деятельность	Согласно учебного плана	Воспитатель.	Сентябрь - май
2	Игровая деятельность	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
3	Творческая деятельность: праздники; досуги; развлечения; театральная деятельность.	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
4	Чтение художественной литературы: Анализ прочитанного; -сюжетно-ролевая игра.	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
5	Наблюдение	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
6	Беседы	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года
7	Психогимнастика	Согласно учебного плана	Воспитатель.	В течение года

Связь образовательной области «Речевое развитие»- обучение кабардинскому языку с другими образовательными областями.

п/п	Содержание дошкольного образования	Цели психолого-педагогической работы	Задачи возрастных групп
1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
	-Социализация, развития общения, нравственное воспитание. -Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание.	Формирование этнического самосознания принадлежности к определённому этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в	<u>Подготовительная группа</u> Знать и владеть информацией о родном селе (в какой республике находится село, историю его создания), знать названия 3 — 4 улиц села, его достопримечательности. Знать домашний адрес,

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. -Формирование основ безопасности	этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности кабардинского народа. Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).	телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и т.д.). Уточнять и расширять знания детей о селе. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
---	--	--

2.ОО «Познавательное развитие»

-Развитие познавательно-исследовательской деятельности. -Приобщение к социокультурным ценностям. - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с миром природы		Желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.	<u>Подготовительная группа</u> Расширять знания детей об особенностях природы Кабардино-Балкарии. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать и различать явления природы (жара, пурга, метель). Узнавать и называть: растения, кустарники (шиповник, смородина); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения леса, ягоды (земляника). Знать 5 — 6 видов животных (лось, лиса, волк, медведи и др.); 4 — 5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица). Формировать представления о быте и труде людей нашего села. Знать и называть животных, обитающих в КБР (звери, птицы, рыбы); рептилии (змея, ящерица, лягушка). Различать и называть растения по листьям, плодам, цветам.
--	--	---	---

			Иметь представление о жизни и быте, истории и культуре адыгского народа
3.ОО «Речевое развитие»			
	-Развитие речи -Приобщение к художественной литературе	Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач: -развитие свободного общения со взрослыми и детьми; -развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; -практическое овладение воспитанниками нормами речи. Знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.	<u>Подготовительная группа</u> Развивать способность слушать сказки, рассказы, стихотворения. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра, познакомить с героями нартского эпоса, дающими информацию о быте и труде кабардинского народа. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений кабардинских писателей. Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, честность, скромность, справедливость, трудолюбие, патриотизм), выраженные в адыгских традициях. Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству.
4.ОО «Художественно-эстетическое развитие»			
1.	Изобразительная деятельность		
	-Рисование	Ознакомление с	<u>Подготовительная группа</u>

	-Лепка -Аппликация	художественной культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством. Знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка); отображать в изоделятельности знания и представления о родном крае	Узнавать и называть кабардинские орнаменты, использовать их в украшении предметов быта. Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел (изготовление посуды). Знать народные орнаменты, использовать их в украшении предметов быта, одежды, обуви
2.	Музыкальная деятельность		
	-Музыка	Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке	<u>Подготовительная группа</u> Продолжать знакомить с творчеством народа, характером исполнения народных песен. Обогащать музыкальными впечатлениями при слушании народной музыки и песен. Прививать уважение к кабардинским традициям и обычаям.
	ОО « Физическое развитие»		
	- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - Физическая культура	Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания.	<u>Подготовительная группа</u> Развивать волевые качества, присущие адыгскому народу: выносливость, быстроту. Продолжать развивать волевые качества.

Цели и задачи психолого-педагогической работы

Содержание дошкольного образования	Цели психолого-педагогической работы	Задачи возрастных групп
1. Физическое развитие «Физическая культура», «Здоровье»	Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания.	<u>Подготовительная группа</u> Развивать волевые качества, присущие адыгскому народу: выносливость, быстроту. Продолжать развивать волевые качества.

Содержательные линии:

- знакомство с фольклором кабардинцев о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;
- физическое развитие (организация физической культуры с опорой на кабардинские традиции с учетом половозрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);
- знакомство с доступными подвижными («подкинь шапку», «всадники», «поймай шапку» и др.) и настольными («адыгские шашки», «нарды») играми и обучение игре в них;
- знакомство с нартскими героями, формирование стремления им подражать.

2. Социально-Комуникативное -«Социализация, развития общения, нравственное воспитание» -«Ребёнок в семье и	Формирование этнического самосознания принадлежности к определённому этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в этнокультуру,	<u>Подготовительная группа</u> Знать и владеть информацией о родном селе (в какой республике находится село, историю его создания), знать названия 3 — 4 улиц села,
--	--	--

обществе, патриотическое воспитание» -«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» -«Формирование основ безопасности»	знание основных принципов нравственно- личностного развития в соответствии с кодексами нравственности кабардинского народа. Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).	его достопримечательности. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад (магазины, почта, парк, больница и т.д.). Уточнять и расширять знания детей о селе. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю. Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
--	---	---

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами кабардинского народа;
- знание семьи как общественно-значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная — первоначальное знакомство;
- первичное знакомство с неписанным сводом нравственных правил адыгов («адыгэ хабзэ»);
- умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного языка, умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда, организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший - младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

3.Познавательное развитие -«Развитие	Желание знать о родном крае; формирование	<u>Подготовительная группа</u> Расширять знания детей об особенностях природы
--	---	---

познавательной-исследовательской деятельности» -«Приобщение к социокультурным ценностям» -«Формирование элементарных математических представлений» -«Ознакомление с миром природы»	умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.	Кабардино-Балкарии. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать и различать явления природы (жара, пурга, метель). Узнавать и называть: растения, кустарники (шиповник, смородина); деревья (ель, сосна, береза, осина); травянистые растения леса, ягоды (земляника). Знать 5 — 6 видов животных (лось, лиса, волк, медведи и др.); 4 — 5 видов птиц (сорока, кукушка, сова, куропатка, синица). Формировать представления о быте и труде людей нашего села. Знать и называть животных, обитающих в КБР (звери, птицы, рыбы); рептилии (змея, ящерица, лягушка). Различать и называть растения по листьям, плодам, цветам. Иметь представление о жизни и быте, истории и культуре адыгского народа.
--	---	---

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, столица, природно-климатические зоны);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР), особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР
- знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

.Речевое развитие «Развитие речи» «Приобщение к художественной литературы»	Научить детей правильно говорить на родном, кабардинском языке. Дать знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.	<u>Подготовительная группа</u> Развивать способность слушать сказки, рассказы, стихотворения. Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра, познакомить с героями нартского эпоса, дающими информацию о быте и труде кабардинского народа. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений кабардинских писателей. Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, честность, скромность, справедливость, трудолюбие, патриотизм), выраженные в адыгских традициях. Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству.
--	---	--

Содержательные линии:

знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
 знание произведений фольклора кабардинцев: сказки, сказания, малые формы фольклора (поговорки, пословицы, потешки, считалки, скороговорки и др.).
 знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР;
 знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
 знание народного фольклора об уме и знаниях.

5.Художественно-эстетическое развитие «Художественное творчество»	Ознакомление с художественной культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством. Знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка); отображать в изобразительности знания и представления о родном крае.	<u>Подготовительная группа</u> Узнавать и называть кабардинские орнаменты, использовать их в украшении предметов быта. Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел (изготовление посуды). Знать народные орнаменты, использовать их в украшении предметов быта, одежды, обуви.

«Музыка»	Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке.	<u>Подготовительная группа</u> Продолжать знакомить с творчеством народа, характером исполнения народных песен. Обогащать музыкальными впечатлениями при слушании народной музыки и песен. Прививать уважение к кабардинским традициям и обычаям. Расширять знания о музыке адыгов. Узнавать мелодия знакомых песен. Изображать в музыкальных играх характерные движения (бег лося, прыжки зайца, повадки собаки, белки, лисы). Использовать народные игры с музыкальным сопровождением.
----------	--	---

Содержательные линии:

знание декоративно-прикладного искусства кабардинского народа (вязание шерстяных изделий, изготовление киизов, золотое шитье и плетение, чеканка);

участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев;

умение рисовать на краеведческие темы;

знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий.

умение танцевать народные танцы в доступной для дошкольников хореографической постановке.

знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);

пение народных и современных песен на родном языке;

знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Каширгова) и народных певцов (К. Кардангушев);

знакомство с театрами (кабардинский национальный, музыкальный); оперных и эстрадных певцов (О. Сокурова, Ч. Нахушев);

знакомство с произведениями местных художников: Б. Пачев и др.

знакомство со скульпторами и архитекторами памятников: Сосруко, Лашин.

ознакомление с народными определениями красоты и «некрасивости» (эстетичного и неэстетичного);

соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении, речи;

знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.

.Календарно-тематическое планирование работы с детьми дошкольного

возраста по образовательной области «Речевое развитие» (Обучение

Нэхыжь группэм щ1эс сабийхэм зэрыдэлэжьэн ильэс махуэрыбжэ план.

Сентябрь (Щ1эныгъэм и махуэ; Гъэмахуэр зэрызгъэк1уар).		
Япэ тхьэмахуэ		
1.1. Сентябрь и 1-р Къэралыгъуэмрэ щ1эныгъэмрэ я махуэщ. Щомахуэ А. «Ди Хэкур» усэр	Махуэшхуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын; усэр гук1э егъэщ1эн. «Уи Хэкум лей къылысмэ, къыщхьэщыж». Хэкум теухуа псалъэжь егъэщ1эн: - я Хэкум лъагъуныгъэ хуалэу къэгъэтэджын, абы щ1эгъэтэджык1ын; - сабийхэм я бзэм зегъэужьым, макъхэм я къэпсэлык1эм к1элыплъын.	
1.2. Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэк1уар	Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэк1уар: - псалъащхьэм щ1эгъу сабийхэм рассказ ц1ык1у зэхегъэльхьэн; - я бзэм зиужьын папщ1э нэхыбэрэ гъэпсэлыэн; - псалъэухахэр зэраухуэм к1элыплъын, егъэф1эк1уэн; - гъэмахуэ нэщэнэхэр ягу къэгъэк1ыжын	
Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1. «Хьэуазэр, дэпыр, джэшыр».	-таурыхьым едэлэуэфу, купщ1э нэхыщхьэр къыхахыфу егъэсэн, упщ1эк1эзэпкърахыжыфу егъэсэн; - зэныбжьэгъуныгъэм тегъэпсэлыыхьын; - псалъэ нэхъ гугъухэм тегъэпсэлыыхьын; Ныбжьэгъугъэ къызэрык1 псалъэхэр ягу къэгъэк1ыжын - я псалъальэм хэгъэхуэн.	
2.2. Бзэм и макъыр къызэрыхьум щыгъуазэ щ1ын.	- абы хэлэжьыхь органхэм яхутепсэлыыхьын (тхьэмбылыр, тэмакыр, жьэр, пэ к1уэц1ыр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхэбгъур, 1упэр) Псынщ1эрыпсалъэ зэгъэщ1эн.	
Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1 «Хадэхэк1хэр кърахэл1эж» сурэтэр.	Хадэхэк1хэр къегъэпщытэжын, хушхьуэгъуэ хэлхэр яжелэн. Бжьыхьэ лэжьыгъэхэм к1элыгъэплъын: - дызэрыт гъэм и зэманыр жегъэ1эн; - зэхьуэк1ыныгъэ ялъагъухэм тегъэпсэлыын, бжьыхьэм теухуа псалъэжь егъэщ1эн.	

3.2	«Бжыхь» псалъэжхэр».	Бжыхьэм теухуа псалъэжхэр егъэщ1эн: - лэжыгъэм пщ1э хуащ1у ущиин; - «Гъатхэм жегъэ бжыхьэм мэгыж» псалъэжым яхутепсэлтыхын, гук1э зэрегъэщ1эн.	
Епл1анэ тхэмахуэ			
4.1.	Аф1эунэ Л. «Псыхэ лъагъуэ»	Усэм къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърегъэхыжын; - псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, макъ нэхъ къехьэлъэк1хэм елэжын. Псым теухуа псалъэжы егъэщ1эн: - «Псыр псэ хэлъхэжщ»	
4.2.	«Бжыхь» рассказыр	Рассказым къахуеджэн: - упщ1эк1э зэпкърегъэхыжын; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын; - бжыхьэ лэжыгъэхэм тепсэлтыхын. Бжыхьэ нэцэнэ яжелэн: - Бжыхьэм бэвыр хуэмы1эт 1этэ инхэм зык1а1эт. - Къэб ныбэфхэр хъэсэм изщ, Кхъужь нэк1у плыжхэр жыгым пызщ. - зэр плыжыбзэу зэщ1энащ, бзур плейтейуэ кыгъэнащ.	
Октябрь (Бжыхьэ; Плыфэхэр).			
Япэ тхэмахуэ (Октябрь)			
1.1.	«Гъэм и зэманхэр»	Сурэтымк1э гъэлэжэн; бжыхьэм хыхьэ мазищыр егъэщ1эн; дунейм кыщыху зэхуэк1ыныгъэхэм к1элъыгъэплъын. Плыфэ кызырык1 псалъэхэр сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын, ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. «Сыт хуэдэ плыфэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
1.2.	Плыфэхэр.	Плыфэхэр ягу къэгъэк1ыжын: - плыж, гъуэж, хужь, щ1ыху, удзыфэ, ф1ыц1э. - «Сыт хуэдэ плыфэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Ет1уанэ тхэмахуэ (Октябрь)			
2.1.	Балъкъэр Къ. «Бажэмрэ Мэз джэдымрэ» таурыхьыр.	Таурыхьым едэлъуэфу, купщ1э нэхьыщхэр кыыхахыфу егъэсэн. Мэз псэуцхэхэр сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын,	

	абыхэм яшхыр, кѳапык1 хьерыр яже1эн, егъэщ1эн. «Бажэ»джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
2.2. Кѳагъырмэс Б. «Кхъужьей жумарт» усэр.	Пхъэщхъэмышхъэхэр кѳэпщытэжын, езыхэр тегъэпсэлъыхьын. Усэр гук1э егъэщ1эн. Пхъэщхъэмышхъэхэм теухуа кроссворд егъэщ1ыжын	
Ещанэ тхъэмахуэ (Октябрь)		
3.1. Зэгуэгъу [з]- [с]-макъ дэк1уашэхэр	[з]- [с]-макъхэр ягъэ1уфу егъэсэн: - а макъхэр урысыбзэми адыгэбзэми кѳызырыщыдгъэсэбэпыр яже1эн; - я 1ук1эр зэрызэтемыхуэм гу лъегъэтэн; - макъхэр зыхэт псынщ1эрапсальэ кѳэгъэсэбэпын: «Зазэ и зэзыр зэзэмызэ мэуз, Зазэ и узыр зэзэмызэ кѳоуз».	
3.2. Журт Б. «Джэджьей щ1ыху ц1ык1у» рассказыр.	Рассказым и купщ1э нэхьыщхъэр кѳагурыгъэ1уэн, я псальэухуар зэраухуэм к1элъыплъын, ядэ1эпыкъун; сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гъэпсэлъэн.	
Епл1анэ тхъэмахуэ (Октябрь)		
4.1. К1эшт М. «Жыгхэр мэлущащэ» усэр.	Мэзым кѳыщык1 жыг л1эужьыгъуэхэр егъэщ1ыхун: <i>пхъэхуей, жыгей, уэздыгъей, бжей, псей.</i> Усэм кѳахуеджэн, зытепсэлъыхьыр упщ1эк1э кѳэхутэн. «Сыт хуэдэ жыг?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
4.2. Тхъэмахуэ зэхуакур.	Тхъэмахуэ зэхуакур зэрыхьур егъэщ1эн: - блыщхъэ, гъубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхъэмахуэ.	
Ноябрь Япэ тхъэмахуэ		
Аф1эунэ Л. «Дыгъэ»	«Дыгъэ кѳепсым сыт кѳытхуихьыр?» темэм теухуа псальэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын; дыгъэм и мыхьэнэр кѳазэрыгуры1уэмк1э яже1эн. Усэм кѳахуеджэн, упщ1эхэр етын.	
Шэджэхъэщ1э Хь. «Сыт джэдум шха нэужь зыщ1итхъэщ1ыр?» рассказыр.	«Сыт джэдум шха нэужь зыщ1итхъэщ1ыр?» рассказым кѳахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърегъэхын; - псальэ нэхь гугъухэм елэжьын, нэрылъагъу пособие кѳэгъэсэбэпын. «Дзыгъуэ-джэду»	

	гъэджэгун.	
Ет1уанэ тхьэмахуэ(Ноябрь)		
2.1 Макъ дэк1уашэхуэ [в]- [ф]-мрэ егъэсэн.	- псалъэхэм щызэхац1ыхук1ыфу, къабзэу къыщапсэлъыфу егъэсэн; - макъыр здэщыт щ1ып1эр къахутэфу (и пэм, и кум, и к1эм) егъэсэн.	
2.2. «Бжыхьэм ик1э» псалъащхьэм щ1эту рассказ зэхэлъхьэн	Сабийхэм я бзэм зегъэужьын; - бжыхьэм и нэщэнэхэр къегъэц1ыхун, зэк1элъхьэужьу псалъэухахэр зэк1элъахьыфу, егъэсэн.	
Ещанэ тхьэмахуэ(Ноябрь)		
3.1. «Унагъуэ» рассказ	Мы псалъащхьэм щ1эту рассказ зэхегъэлъхьэн, сабийхэм я унагъуэм щ1эс нэхьыжьхэм пщ1э хуащ1у егъэсэн.	
3.2. К1эмыргуей Т. «П1эт1э»	Усэр гук1э егъэщ1эн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; - усэм гъэхуауэ гук1э къеджэфу егъэсэн. Макъ нэхь къехьэлъэк1хэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын.	
Епл1анэ тхьэмахуэ (Ноябрь)		
4.1.Унагъуэпсэушхьэхэм я шырхэр	Щ1эжьейхэр егъэц1ыхун: - шк1э. шыщ1э, щынэ,чыщ1, хьэпшыр, джэду шыр; - абыхэм тегъэпсэлъыхьын, я бзэм зегъэужьын - нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын.	
4.2.Гъэ еджэгъуэр зэрыщ1идзэрэ яджар хэчыхьауэ къэпщытэжын	- сабийхэм я бзэм зызэриужьым к1элъыпдъын, егъэф1эк1уэн. - макъхэр къызэрапсэлъым к1элъыплъын	
(Декабрь)Япэ тхьэмахуэ (Щ1ымахуэ; Илъэсыщ1э махуэшхуэр).		
1.1 «Щ1ымахуэр къэсащ»	- Гъэм и зэман кыхьам (щ1ымахуэм) тепсэлъыхьын - щ1ымахуэ мазищыр (декабрь, январь, февраль) къэпщытэжын; - гъэм и зэманхэм теухуа «кроссворд» егъэщ1ын.	
1.2. Жаным Б. «Дыщэ к1анэ» таурыхьыр.	Таурыхьым къахуеджэн, дегъэхьэхын, къа1уэтэжыфу егъэсэн, сабийхэм я бзэм	

	зиужьын щхьэк1э нэхьыбэрэ гьэпсэлъэн.	
(Декабрь) Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1. Нало 3. «Залинэ и уэрэд» усэр.	Усэм кьахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Залинэ и хьэл-щэным гу лъегъэтэн. Хьэл-щэн кьызэрык1 псалъэхэр кьэпщытэжын. «Су-су баринэ» джэгук1эмк1э гьэджэгун.	
2.2. Бжыгъэхэр.	Зэрабж бжыгъэхэр егъэщ1эн: - пщ1ым нэсыху бжэфу егъэсэн; - «Зэрыбжэ кьебжэк1» тхылъым итыр кьэргъэсэбэпын	
(Декабрь) Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1. Макъ дэк1уашэхуэ [п]-[п1]- мрэ.	- Дерс блэк1ар кьэпщытэжын; - Макъ дэк1уашэхуэ [п]-[п1]- мрэ ягъэ1уфу егъэсэн; - «Псалъэрыджэгун» гьэджэгун.	
2.1. Нало 3. «Аслъижан щхьэхынэк1эр» рассказы.	Рассказым кьахуеджэн, упщ1эк1э и зэк1регъэхьыжын; рассказым ехьэл1а псалъэжэ егъэщ1эн: «Ц1ыхум и ц1эр езым зыф1ещыж».	
(Декабрь) Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1. Хьэц1ык1у Хь. «Къуаргъ». Къуалэбзухэр.	Къуалэбзухэр егъэц1ыхуным пыщэн: щ1ымахуэр ди деж щизых бзухэр егъэц1ыхун, ахэр хьумэн зэрыхуейр сабийхэм кьагурыгъэ1уэн. Усэм кьахуеджэн. «Сыт хуэдэ бзу?» джэгук1эмк1э гьэджэгун.	
4.1. «Илъэсыщ1э».	Илъэсыщ1э махуэшхуэ кьэблэгъам теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. Аф1эунэ Л. «Илъэсыщ1э» усэм яхутепсэлъыхьын, гук1э егъэщ1эн. Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын.	
Январь.Япэ тхьэмахуэ		
1.1.Къак1уэ, кьак1уэ илъэсыщ1э	Хьыбар к1эщ1 ц1ык1у зэхегъэлъхьэн, я бзэм зегъэужьын, бзэм и макъхэр кьызэрагъэсэбэпын к1элъыплъын	
1.2.Мэзым щ1эс псэущхьэхэр	Мэзым щ1эс псэущхьэхэр кьегъэщ1эжын, щ1ымахуэм ахэр зэрыхьум тегъэпсэлъыхьын. Я бзэм зегъэужьын, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын	

Январь. Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1. Унэ ц1ык1у (урыс таурыхь) зэзыдзэк1ыжар Ацкьан Р.	Таурыхьым кьахуеджэн, дегъэхьэхын, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, таурыхьыр кьа1уэтэжыфу егъэсэн	
2.2. Къэщ1эрей и 1ыхьэ	Сабийхэр кьуажэхьк1э гъэджэгун, кьуажэхь къащ1эфу егъэсэн, я бзэм зегъэужьын	
Январь. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1. Дерс блэк1ам кьытегъээзэжын.	гу— макъхэр ягъэ1уфу егъэсэн: ахэр псалъэхэм щызэхамыгъээзэрыху кьапсэлъыфу егъэсэн. Макъхэм теухуа усэ цык1ухэм иригъуэзэн: Гуащэ як1элъоджэ.	
3.2. Щоджэнц1ык1у А. «Щымахуэ»	рассказым кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; упщ1эк1э зэпкьрегъэхьжын. Щымахуэ мазэхэр кьэпщытэжын: Зэхуэк1ыныгъэ ялыагъухэр жегъэ1эн, я псалъальэм хэгъэхьуэн.	
Январь. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1. Налэ 3. «Джэду ц1ык1у»	усэр гук1э егъэщ1эн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Макъ нэхь гугъухэр нэхьыбэрэ кьегъэпсэлъын	
4.2. Сабийм к1элъызэрахьэ хабзэм яхутепеэлъыхьын	Дерс зэ1уха ек1уэк1ыным сабийхэр хуэгъэхьэзырын. «Лъэтеувэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Февраль. Япэ тхьэмахуэ		
1.1. «Сыхьэт» тхыгъэ к1эщ1 ц1ык1ум кьахуеджэн	сыхьэтым и мыхьэнэр яже1эн; упщ1эк1э зэпкьрегъэхьжын, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Сыхьэтым теухуа кьуажэхь егъэщ1эн: «Жэщи махуи к1эрахьуэ, а зы гъуэгуми темык1».	
1.2. Къэрмокъуэ Хь. «Лыжь цык1умрэ Дыгъужьымрэ»	таурыхьым сабийхэр едэ1уэфу, купщ1э нэхьыщхьэр кьыхахыфу егъэсэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Таурыхьым егъэлеиныгъэ хэлыр упщ1эк1э кьегъэгъуэтын.	
Февраль. Ет1уанэ тхьэмахуэ		

2.1. Цагъуэ Н. «Хьэндьркъуакъуэ»	рассказым къахуеджэн, купщлэ нэхьыщхьэр къагурыгъэлуэн; - псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Хьэпщхупщхэм къытхуахь сэбэпынагъым яхутепеэлтыхьын	
2.2. ПхытЫкІ Ю. «Нанэ сэрэ»	усэм къахуеджэн, упщлэкІэ зэпкърегъэхьын; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Макъ нэхь къегугъуэкІхэр нэхьыбэрэ къегъэп	
Февраль. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1.Дерс блэкІар къэпщытэжын	Макъ дэгуашэ ф-мрэ фі-мрэ ягъэлуфу егъэсэн: ахэр псалъэхэм къыщегъэпсэлъын. Макъхэм теухуа усэ цІыкІухэр, псынщІэрыпсалъэхэр къэгъэсэбэпын	
3.2.Бейрэмыкъуэ І. «Цыджанэ»	усэр гукІэ егъэщІэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Цыджанэр къызыхэщІыкІа материалым тегъэпсэлтыхьын	
Февраль. ЕплІанэ тхьэмахуэ		
4.1. «Нанэ деж хьэщапІэ докІуэ»	псалъащхьэм щІэту рассказ цІыкІу зэхегъэлъхьэн, я псалъальэм хэгъэхьуэн. 2. Адыгэ шхыныгъуэхэр къэпщытэжын.	
4.2. Ди республикэм и къалашхьэр егъэцІыхун	абы и щІыплэ нэхь дахэхэм, уэрамхэм яхутепсэлтыхьын, егъэлыагъун.Сурэтхэр, альбомхэр къэгъэсэбэпын.	
Март. Япэ тхьэмахуэ		
1.1. «Мартым и 8-р ЦІыхубзхэм я махуэщ».	Абы теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэкІуэкІын. Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын: усэ, уэрэд егъэщІэн.	
1.2. Къэрмокъуэ Хь. «Кърумрэ Бажэмрэ» таурыхьыр.	Таурыхьым къахуеджэн, упщлэкІэ зэпкърегъэхьын, словарнэ лэжьыгъэ егъэкІуэкІын.«Къру-къру» джэгукІэмкІэ гъэджэгун.	
Март. ЕтІуанэ тхьэмахуэ		
2.1. КІэщт М. «Гъатхэ губгъуэм» усэр.	Усэр гукІэ егъэщІэн; гъавэ къэкІыгъэхэр егъэцІыхун, къыщыкІыр яжелэн, нэрылыагъу пособие къэгъэсэбэпын. «Дэнэ къыщыкІыр?» джэгукІэмкІэ гъэджэгун.	

2.2.«Маф1эщхьэдждэ» адыгэ тхьэлъэ1у.	Адыгэ тхьэлъэ1ум теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын, ар адыгэхэм щ1агъэлап1эр яжелэн. Дерс зэ1уха сабий садым щек1уэк1ыным сабийхэр хуэгъэхьэзырын. Псалъэжъ егъэщ1эн.	
Март. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1.Д — т, дж — ч макъхэр.	Дерс блэк1ам кытегъэзэжын. Мы макъхэм елэжын, псалъэхэм кыхац1ыхук1ыфу егъэсэн. Псалъэрыджэгу гъэджэгун.	
3.2. Нал 3. «Зулий и жыг» рассказыр.	Рассказым кьахуеджэн, таурыхьымрэ рассказымрэ зэхагъэк1ыфу сабийхэр егъэсэн. Зулий и 1уэху бгъэдыхьэк1эм яхутепсэлтыхьын. Рассказым ехьэл1а псалъэжъ егъэщ1эн: «Ц1ыхум и уасэр и лэжыгъэрщ».	
Март. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1. Ц1ыхум и 1эпкълъэпкъым хыхьэхэр.	<i>1эблэ, 1энэ, 1эдакъэ, 1эгу, лъэк1эн, н.</i> псалъэхэр дгъэлабгъуурэ яжелэн. Къабзагъэм ехьэл1а псалъэхэр егъэщ1эн: <i>къабзэлъабзэ, зытхьэщ1ын, лъэщ1ын, зыгъэпск1ын.</i> Ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. Езыр-езыру сабийхэр зэдэгъэджэгун.	
4.2. К1эмыргуй Т. «Уэс к1экъинэ» усэр.	Усэм кьахуеджэн, ушц1эк1э зэпкърегъэхьжын. Гъатхэ нэщэнэ ялъагъухэр жегъэлэн: усэр зытепсэлтыхьымрэ дунейм и щытык1эмрэ зэщхьыныгъэ хэлъхэм сабийхэм гу лъегъэтэн; абы нэхъ куууэ яхутепсэлтыхьын. Сабийхэм я псалъэк1эм к1элъыплъын, егъэф1эк1уэн.	
Апрель. Япэ тхьэмахуэ		
1.1. Ц1ыху 1эщ1агъэхэр.	<i>Дохутыр, гъэсак1уэ, егъэджак1уэ, н.</i> Я мыхьэнэр яжелэн. Къэрмокъуэ Хь. «Бжыхьуэ» таурыхьым кьахуеджэн. «Дохутыр» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
1.2. «Вак1уэихьэж» тхьэлъэ1у.	Тхьэлъэ1ум теухуа псалъэмакъ егъэк1уэк1ын. «Зэкъуэт» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Апрель. Ет1уанэ тхьэмахуэ		

2.1. 1эмэпсымэхэр.	1эмэпсымэхэр егъэц1ыхун, ахэр кыызэрагъэсэбэпыр яже1эн. 1эмэпсымэхэм ирилажъэ 1эщ1агъэл1хэм яхутепсэлтыхын, нэрылгагъу пособие кыэгъэсэбэпын. 1эмэпсымэхэм теухуа кыуажэхь егъэц1эн.	
2.2.Хьэнфэн А. «Къэхута1уэ ц1ык1у» рассказыр.	Рассказым кыахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, сабийхэм кыегъэ1уэтэжын: купщ1э нэхьыщхьэр кыыхегъэхын, я псалъэухуар зэраухуэм к1эльпылтын. Гъатхэм теухуа псалъэжь егъэц1эн.	
Апрель. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1. Ж — ш, з — с макъхэр.	Мы макъхэм елэжын, ахэр зыхамыгъэзэрыху псалъэхэм шагъэ1уфу егъэсэн. Псалъэрыджэгугъэджэгун.	
3.2. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ».	Гъэм и зэман нэхь дахэ дыдэм яхутепсэлтыхын: дыкъэзыухъуреихь дунейр щ1эращ1э зэрыхуам сабийхэм гу лъегъэтэн. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ» усэм кыахуеджэн, дунейм шалъагъухэмрэ усэр зытепсэлтыхымрэ сабийхэм зэрапхыфу, зэрагъэпщэфу егъэсэн. «Къру-къру» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Апрель. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1. Хьэмгъокъуэ Л. «Пц1ащхьуэ ц1ык1у» усэр.	«Сабийхэм бзу абгъуэ ящ1» сурэтымк1э гъэлэжьэн, бзу абгъуэм и мыхьэнэр кыагурыгъэ1уэн. Усэр гук1э егъэц1эн, гъатхэм ди деж кыэзыгъэзэж бзухэр егъэц1ыхун, нэрылгагъу пособие кыэгъэсэбэпын. Кыуалэбзухэм теухуа «кроссворд» гъэджэгун.	
4.2. Сабий усак1уэхэр.	Сабий усак1уэхэм теухуа псалъэмакъ егъэк1уэк1ын, езы усак1уэхэм щыщ сабий садым кыегъэблэгъэн. Усак1уэхэм ятхауэ, сабийхэм ящ1э усэхэр жегъэ1эн. Сабийхэр кыэгъэфэн, гъэджэгун, я нэгу зегъэужьын	
Май. Япэ тхьэмахуэ		

1.1.Майм и 9-р Теклуэны гэм и махуэц.	А махуэшхуэм теухуа псальэмакъ сабийхэм ядегъэклуэклын. Хэку зауэшхуэм хэклуэдахэм папцлэ фэеплхэм сабийхэр шыгыуазэ щлын. Альбомхэр, сурэтхэр къэгъэсэбэпын.	
1.2. Тау Н. «Ужэ псыгыэмрэ Уашхэ нэклуэлэмрэ» таурыхыр.	Таурыхым къахуеджэн, абы хэт персонажхэр зэрагъэпщэфу егъэсэн. Таурыхым ехьэлла псалъэжэ егъэщлэн, жегъэлэн.	
Май. Етлуанэ тхэмахуэ		
2.1.Гъубжокьуэ Л. «Къэрабэ» усэр.	Усэр гуклэ егъэщлэн. Макъ къ-р кызырапсэлым клэтыпллын. Псынцлэрыпсалэ жегъэлэн: къажэ, къажэ, си къэбыжэ, къажэ, къажэ, си къэбыжэ.	
2.2. Къэгъырмэс Б. «Щихум и жэуап» рассказыр.	Рассказым къахуеджэн, купцлэ нэхыщхьэр упцлэклэ къегъэлэуэтэн. Щиху цлыклым и ныбжьэгъухэм яхутепсэлыхьын. «Мы тхэмпэр сыт хуэдэ жыг зыпытыр?» джэгуклэмклэ гъэджэгун; нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын.	
Май. Ещанэ тхэмахуэ		
3.1.Клэшт М. «Мэзым».	Мэзым кыщыкл жыгхэм я цлэр къэпщытэжын. Усэр зытепсэлыхьымрэ ялгагъухэмрэ зэрагъэпщэфу абы тепсэлыхьыжыфу егъэсэн. Жыы къабзэм хэту сабийхэр езыр-езыру зэдэгъэджэгун.	
3.2. Адыгэ лъэпкъым и псэуклар.	Адыгэхэм я псэуклар нэрылгагъуу сабийхэм егъэщлэн; адыгэ бэракъым тет дамыгъэхэр егъэцлэхун.	
Май. Епланэ тхэмахуэ		
4.1.Къэгъырмэс Борис «Гъэмахуэ»	тхыгъэм къахуеджэн, псалэ нэхь гугъухэм елэжын; - егъэджаклуэр зэрыдэлэпыкъу шымылэу, тхыгъэр езы сабийхэм зэпкърегъэхын; - сабийхэм ягъуэта щлэныгъэм клэтыпллын, егъэфлэклуэн.	
4.2.Гъэ псом яджар хэчыхъауэ	Сабийхэм я зэфлэкыр кызырапщытэ диагностикэ егъэклуэклын	

кѣпщытѣжын		
------------	--	--

Подготовительнѣ группѣм щѣс сабийхѣм зѣрыдѣлѣжѣн илѣс махуѣрыбжѣ план.

Сентябрь. Япѣ тхѣмахуѣ		
1.1.Гѣмахуѣ зыгѣэпсѣхугуѣэр зѣрызгѣэкѣуар	Гѣмахуѣ нѣщѣнѣхѣр ягу кѣгѣэкѣыжын, жегѣѣлѣн Псалѣащхѣм щѣлѣту рассказ цѣыкѣу зѣхегѣѣлѣхѣн; псалѣѣухар тѣмѣму яхуѣуѣу ябзѣм зегѣѣужын.	
1.2. Налѣ 3.» Нанѣ и псѣ, дадѣ и бзѣ»	Усѣр гукѣлѣ егѣѣщѣлѣн, псалѣѣ нѣхѣ гугѣухѣм елѣжын Макѣ нѣхѣ кѣатехѣѣлѣхѣр нѣхѣыбѣрѣ кѣегѣэпсѣлѣын	
Сентябрь. Етѣуанѣ тхѣмахуѣ		
2.1.Кѣэрмокѣуѣ «Дыгѣужын кѣуѣдыкѣар»	Хѣ. Таурыхѣым едѣлуѣу, купщѣлѣ нѣхѣыщхѣэр и кѣагѣуѣтыѣу; упщѣлѣ яхуѣбгѣѣуым жѣуап кѣратыѣу, зѣ жалѣм кѣытрамыгѣѣзѣжу кѣалуѣтѣжыѣу егѣѣсѣн Таурыхѣым хѣт персонажхѣм жѣѣрылуатѣу сурѣт хуегѣѣщѣын- я бзѣм зегѣѣужын	
2.2.Бзѣм и макѣхѣр кѣызѣ рыхѣум кѣытегѣѣзѣжын	Макѣзешѣхѣмрѣ, макѣ дѣклѣашѣхѣмрѣ зѣрызѣхагѣэкѣыфыр кѣѣхутын, егѣѣфѣлѣкѣуѣн	
Сентябрь. Ещѣанѣ тхѣмахуѣ		
3.1.«Хадѣхѣкѣхѣр кѣрахѣѣлѣж»	Сурѣтым щалѣагѣухѣр планым тетѣу кѣалуѣтѣжыѣу егѣѣсѣн. Хадѣхѣкѣхѣр кѣѣпщытѣжын, хущхѣуѣгѣуѣ хѣлѣхѣр егѣѣщѣлѣн. Хадѣхѣкѣхѣм теухуа «кроссворд» гѣѣджѣгун.	
3.2.Бейрѣмыкѣуѣ «Бынѣ – щхѣѣхынѣ». Псалѣѣжѣ «Хуѣмыху и луѣху блѣкѣыркѣым»	1. Усѣм кѣахуеджѣн, упщѣлѣкѣлѣ зѣпкѣрегѣѣхѣжын. Псалѣѣ нѣхѣ гугѣухѣм елѣжын. Псалѣѣжѣ «Хуѣмыху и луѣху блѣкѣыркѣым» Псалѣѣжѣ «Хуѣмыху и луѣху блѣкѣыркѣым»	
Сентябрь. Еплѣанѣ тхѣмахуѣ		
4.1.Джѣш Р. «Рузанѣ».	Рассказым кѣахуеджѣн, псалѣѣ нѣхѣ гугѣухѣм елѣжын. Упщѣлѣкѣлѣ зѣпкѣрахыѣу, купщѣлѣ нѣхѣыщхѣэр кѣагѣуѣтыѣу егѣѣсѣн. Рассказым ехѣѣлѣа	

		псалъэжъ егъэщӀэн.	
4.2.Грамотэм хуэзыгъэхъзыр дерс.		Бзэр псалъэурэ, псалъэр пычыгъуэурэ зэрызэхэтыр къагурыгъэӀуэн, егъэщӀэн. ЦӀыкӀухэр «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун	
Октябрь. Япэ тхъэмахуэ			
1.1. ЩэдженцӀыкӀу А. «Бжыхъэ» рассказыр.		Рассказым къахуеджэн, бжыхъэм къэхъу зэхъуэкӀыныгъэхэм кӀэлъыгъэплъын. «Пхъэщхъемыщхъэхэр кърахъэлӀэж» сурэтымкӀэ гъэлэжьбэн: пхъэщхъемыщхъэхэр къэпщытэжын. ПсынцӀэрыпсалъэ егъэщӀэн.	
1.2. АфӀэунэ Л. «Адыгэбзэ» усэр.		Усэр гукӀэ егъэщӀэн. Адыгэбзэм макъу урысыбзэм теухэхэр зэхамыгъэзэрыху къапсэлъыфу, ягъэӀуфу егъсэн. Сабийхэм я псалъальэм хагъэхуэн папщӀэ, «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.	
Октябрь. ЕтӀуанэ тхъэмахуэ			
2.1.Къармокъуэ Хь. «Чэнджэщ»		Таурыхым къахуеджэн, едӀуэфу, жалэжыфу егъэсэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Таурыхым ехъэлӀа псалэжъ егъэщӀэн. Адыгэ художественнэ литературэр фӀуэ егъэлъэгъун.	
2.2.Дерс блэкӀар къэпщытэжын (нӀп.. 94-96)		«Гу-ку» макъхэр псалъэхэм тэмэму, зэхэщӀыкӀыгъуэу къыщапсэлъыфу (и пэм, и кум, и кӀэм) егъэсэн. Макъхэм теухуа усэ цӀыкӀухэм иригъуэзэн. Зэхах макъым гулъытэ хуащӀу егъэсэн.	
Октябрь. Ещанэ тхъэмахуэ			
3.1. Къагъырмэс Б. «Мэзым» усэр.		«Бжыхъэ» сурэтымкӀэ рассказ зэхегъэлъхъэн, я бзэм зегъэужьын. Усэм къахуеджэн, сурэтымрэ усэмрэ зэрапхыфу, абы яку дэль зэщхыныгъэр къагъуэтыфу, къыжалэфу егъэсэн.	
3.2. Нал 3. «Лыжьымрэ ХъумпэцӀэджымрэ». хыбарыр.		Хыбарым щӀэль купщӀэ нэхыщхъэр сабийхэм къагурыгъэӀуэн, хыбарымрэ рассказымрэ зэхагъэкӀыфу егъэсэн. «ЗыплыхъакӀуэ дыщыкӀуам» темэм теухуа хыбар сабийхэм зэхегъэлъхъэн.	

	«Дзыгъуэ-джэду» гъэджэгун.	
Октябрь. Епланэ тхэмахуэ		
4.1.Дерс блэклар къэпщитэжын.	Псалъэухам мыхьэнэ пыухыкла зэрилер къагурыгъэлуэн, псалъэуха тэмэму зэхалхьэфу, ар зэкълэлыхьауэ къагъуэтыжыфу егъэсэн; нэрылгагъу пособие къэгъэсэбэпын.	
4.2. Бжыхьэ. Зыплыхьаклуэ школ паркым шэн	Дыкъэзыухьуреихь дунейм щыгъуазэ щлын	
Ноябрь. Япэ тхэмахуэ		
Бжыхьэ.	Гъэм и зэман бжыхьэм яхутепсэлтыхьын. Зэхьуэклынэгъэ ялгагъухэм тегъэпсэлтыхьын, я дзэм зегъэужьын, я псалъэхэм хэгъэхуэн. Бжыхьэ мазэхэр къегъэпщитэжын: сентябрь – фокладэ, октябрь – жэпуэгъуэ, ноябрь – щаклуэгъуэ, мазэцлэхэр адыгэбзэклэ яжелэн	
Дерс блэклар къэпщитэжын	Дерс блэклар къэпщитэжын. Псалъэ, псалъэуха къэзыгъэлгагъуэ схемэхэм щыгъэгъуэзэн, ахэр къагъэсэбэпурэ псалъэ , псалъэуха къагупсысыфу егъэсэн.	
Ноябрь. Етлуанэ тхэмахуэ		
2.1. Ушинский Д.К. «Бжыхьэ».	Зыплыхьаклуэ щыклуам ялэгъуахэм клэщл дыдэу тегъэпсэлтыхьын. Рассказым къегъэджэн, упщлэклэ зэпкърегъэхьын, словарнэ лэжыгъэ егъэклуэклын. «Мы тхэмпер зыпыт жыгыр къафщлэт?» джэгуклэмклэ гъэджэгун.	
2.2.Макъ «Гъ – хь»	Дерс блэклар къэпщитэжын. «Гъ – хь» макъхэр псалэхэм щызэхамыгъэзэрыху къыщапсэлхьыфу егъэсэн, ахэр адыгэбзэ макъу зэрыщытыр къагурыгъэлуэн. Сабийхэм я дикцэм елэжын: псалъэхэр, псалъэ зэпыщлахэр зэхэщлыклыгъуэу	

		къапсэлъыфу егъэсэн; бзэр ф1ыуэ егъэлъэгъун, дегъэхъэжын.	
Ноябрь. Ещанэ тхъэмахуэ			
3.1.Къэрмокъуэ «Хьэрэмыжърэ Хьэлэлыжърэ» таурыхьыр.	Хь.	Таурыхьыр яжелэжын, абы дегъэхъэжын, къазэрыгурылуар упщ1эк1э къэпщытэжын, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын, Таурыхьым ехьэл1а псалъэжъ егъэщ1эн. Ягу ирихъа пычыгъуэм тегъэпсэлъыхъыжын, персонажхэм зыпегъэщ1ыжын, гъэджэгун.	
3.2.Аф1эунэ «Бжыхъэ».	Л.	Усэр гук1э егъэщ1эн, упщ1эк1э зэпкърегъэхъыжын; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын, макъхэр кызырапсэлъым к1элъыплъын. Садым кыщык1уэк1э ялъэгъуахэм к1эщ1 дыдэу тегъэпсэлъыхъыжын.	
Ноябрь. Епл1анэ тхъэмахуэ			
4.1.Дерс къэпщытэжын	блэк1ар	Псалъэухам мыхъэнэ пыухык1а зэри1эр къагурыгъэлуэн, псалъэуха тэмэму зэхалъхъэфу, ар зэк1элъыхъауэ къагъуэтыжыфу егъэсэн; нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын.	
4.2. Хьэхъупащ1э «Умышынэ, дадэ» рассказыр.	А.	Рассказым къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърегъэхъыжын, купщ1э нэхъыщхьэр кыхахыфын, рассказыр я псалъэк1э жегъэ1эжын, абы дегъэхъэжын. Нэхъыжымырэ нэхъыщ1эмрэ яку дэлын хуей хабзэм яхутепсэлъыхъын. «Пы1экъуэдзэ» гъэджэгун.	
Декабрь. Япэ тхъэмахуэ			
1.1. Щ1ымахуэ.		Гъэм и зэман кыхъам яхутепсэлъыхъын: щ1ымахуэ мазэхэр егъэщ1эн, нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын. Щ1ымахуэм теухуа рассказ зэхегъэлъхъэн: сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхъыбэрэ гъэпсэлъэн, я псалъалъэм хэгъэхъуэн, я бзэмк1э хуиту псэлъэфу, псалъэхэм къарык1 мыхъэнэр къагурылуэу егъэсэн.	

	Щымахуэм теухуа псалъэжь, кыуажэхь егъэщӀэн.	
1.2. КӀэрашӀ Т., АкъсырӀ 3. «МыщӀэ и кыуэ Батыр» таурыхьыр.	Сабийхэр таурыхьым щыгъуазӀэ щӀын щӀэдзӀэн, таурыхьым и кыежыаплӀэм теухуа псалъэмакы сабийхэм ядегъэкӀуэкӀын. Таурыхьым и япӀэ, етӀуанӀэ лыхьэхэм кыахуеджӀэн. КыкӀэлъыкӀуэным хуэплӀащӀэу таурыхьым дегъэхьэхын.	
Декабрь. ЕтӀуанӀэ тхьэмахуэ		
2.1. НалӀ 3. «МамышӀэ и маршынӀэр» рассказыыр.	Рассказым кыахуеджӀэн, дегъэхьэхын, словарнӀэ лӀэжыгыгъэ ядегъэкӀуэкӀын. Гъэсэнныгъэ мыхьӀэнӀэ зӀлӀэ лыхьэхэм кыытегъэзӀэжын, сабийхэм упщӀлӀэкӀлӀэ захуэгъэзӀэн. Рассказым ехьӀлӀа псалъэжь егъэщӀэн, жегъӀлӀэн.	
2.2. Дерс блӀэкӀам ящӀлар кыытегъэзӀэжын.	Схемэм еплӀурӀэ псалъэ кыегъэгупсысын: псалъэхэр пычыгъуэурӀэ зӀепегъэудын, ударенӀэ трегъэгъэувӀэн. «ПсалъэрыджӀэгугу» гъӀэджӀэгун.	
Декабрь. ЕщӀанӀэ тхьэмахуэ		
3.1. НалӀ 3. «ЗазӀэрӀэ ЗузӀэрӀэ» усӀэр.	УсӀэм гъэхуауӀэ кыахуеджӀэн, усӀэр зытепсӀлӀыхьыр упщӀлӀэкӀлӀэ кыӀхутӀэн. Макы нӀэхь кыехьӀлӀэкӀлӀхэр нӀэхьыбӀэрӀэ кыегъӀэпсӀлӀын. «ПсынщӀлӀэрыпсалъӀэ» жегъӀлӀэн, егъэщӀлӀэн: «ЗазӀэ и зӀэзыр зӀӀӀэмызӀэ мӀэуз, ЗазӀэ и зӀэзыр зӀӀӀэмызӀэ мӀэуз».	
3.2.Дерс блӀэкӀар кыӀпщытӀэжын	Пычыгъуэм щыгъуазӀэ щӀын, псалъӀэр пычыгъуэурӀэ зӀэпаудыфу, ар кыӀуатӀэжыфу, кыагъуэтыжыфу, ягъӀлуфу егъӀэсэн. ПсалъӀэ кыӀгъӀлӀэгъуар хӀэту псалъӀэуха кыагупсысыфу егъӀэсэн; макы зешӀэхӀмрӀэ, макы дӀэкӀуашӀэхӀмрӀэ кыӀпщытӀэжын, ахӀэр псалъӀэм кыщӀагъуэтыфу егъӀэсэн.	
Декабрь. ЕплӀанӀэ тхьэмахуэ		
4.1. ИлӀэсыщӀлӀэ.	КыӀзан Ф. «ИлӀэсыщӀлӀэ» усӀэр зытепсӀлӀыхьыр жегъӀлӀэн, гукӀлӀэ егъэщӀлӀэн, словарнӀэ лӀэжыгыгъэ егъӀэкӀуэкӀын.	

	Сабийхэр утренникым хуэгъэхъзырын.	
4.2. К1эрашэ Т., Акъсырэ 3. «Мыщэ и къуэ Батыр».	«Мыщэ и къуэ Батыр» - таурыхьым хэзышэ псалъэмакъ егъэк1уэк1ын. Таурыхьым 1ыхъэ – 1ыхъэурэ къахуеджэн.	
Январь . Япэ тхъэмахуэ		
1.1. Къэзан Ф. «Къежэхып1э» усэр.	Усэм гъэхуауэ къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ ядегъэк1уэк1ын, усэр зытеухуар къагурыгъэ1уэн. Макъхэр къызэрапсэлтым к1элъыплъын. Щ1ымахуэм теухуа къуажэхъ сабийхэм егъэщ1эн, гъэджэгун.	
1.2. К1эрашэ Т., Акъсырэ 3. «Мыщэ и къуэ Батыр» таурыхьыр.	Таурыхьым и 1ыхъэ ещанэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Егъэлейныгъэ таурыхьым дызыщрихъэл1эхэм кытеувы1эн, къагурыгъэ1уэн. Таурыхьым хэт персонажхэм сабийхэр тегъэпсэлтыхьын, зыпегъэщ1ыжын, гъэджэгун.	
Январь . Ет1уанэ тхъэмахуэ		
2.1. Налэ 3. «Нанэ и псэ, дадэ и бзэ» усэр.	Усэм гъэхуауэ, гуры1уэгъуэу, къахуеджэн, гук1э егъэщ1эн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Макъхэр къызэрапсэлтым к1элъыплъын. Усэр бзэ дахэк1э зэрытхам сабийхэм гу лъегъэтэн; тхак1уэм ар и гум, и псэм къызэрыбгъэдэк1ыр сабийхэм зыхегъэщ1эн; я анэбзэм пщ1э хуащ1у, иригушхуэу сабийхэр къэгъэтэджын.	
2.2. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.	Макъзешэхэмрэ макъ дэк1уашэхэмрэ зэрызэхэгъэк1ын 1эмал егъэщ1эн: ааа — шэщ1ауэ къаупсэль мэхъу, уэрэд жып1э мэхъу, макъзешэщ (ооо, ууу, ыыы); б — шэщ1ауэ ккыупсэльыфкъым, уэрэд жып1э хьуркъым — макъ дэк1уашэщ. Пычыгъуэм щыгъэгъуээн.	
Январь. Ещанэ тхъэмахуэ		

3.1. «Пцлщхуэм и клэр шлэдыкъяукъуэр» хыбарыр.	Хыбарымрэ таурыхьымрэ зэшхыныгъэ хэлъым сабийхэм гу лъегъэтэн; хыбарым хэлъ егъэлеиныгъэр сабийхэм къегъэгъуэтын; хыбарым ехьэлл псалъэжъ егъэщлэн. «Зэкъуэт» джэгуклэмклэ гъэджэгун.
3.2. Нал 3. «Фыщлэ цлыкълу кышчыщлахэр» рассказыр.	Рассказым кяхуеджен, упщлэкклэ зепкърегъэхыжын, словарнэ лэжьыгъэ егъэклуэклын. Фыщлэ цлыкълу и хэл-щэнхэм сабийхэм гу лъегъэтэн. Гукъыдэж, гукъыдэмыжагъ кызэрыкл псалъэхэр сабийхэм егъэщлэн, я бзэм кышцагъэсэбпыфу егъэсэн. Сабийхэм Фыщлэ цлыкълу зыпегъэщлыжын, гъэджэгун.
Январь. Еплланэ тхэмахуэ	
4.1. Тхэмахуэ зэхуакур.	Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм егъэщлэн; пщлым нэс бжэфын, къебжихыжыфын. Плъыфэхэм щыгъэгъуэзэн, я гупсысэм зегъэужьын.
4.2. Клэрашэ Т., Акъсырэ З. «Мыщэ и кьюэ Батыр».	«Мыщэ и кьюэ Батыр» - таурыхьым хэзышэ псалъемакъ егъэклуэклын. Таурыхьым лыхэ – лыхэурэ кяхуеджен тегъэпсэлтыхыжын, персонажхэм оценкэ ирегъэтын
Февраль. Япэ тхэмахуэ	
1.1. Афлэунэ Л. «Япэ уэс» усэр.	Усэм кяхуеджен, макъ нэхъ къамыпсэлтыфхэм елэжьын. «Псалъэрыджэгугу» гъэджэгун.
1.2. Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм къегъэпщытэжын.	Тхэмахуэ зэхуакур зэрыхьур сабийхэм егъэщлэн: блыщхэ, гьубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхэмахуэ. «Ребус» къегъэщлэн, я гупсысэм зегъэужьын.
Февраль. Етлуанэ тхэмахуэ	

2.1. Хьэц1ык1у Хь. «Ныбжьэгъу пэж» усэр.	Ныбжьэгъугъэ кызырык1 псалъэхэр сабийхэм егъэц1эн (ныбжьэгъу пэж, гъэпэжын, пэжу хуцытын, зэныбжьэгъу, н.), ахэр сабийхэм я бзэм кыщагъэсэбэпыфу егъэсэн. Усэр гук1э егъэц1эн, макъхэр кызырапсэлым к1элъыплъын. Сабийхэм я гупсысэм зегъэужьын.	
2.2. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.	Макъ жь-р псалъэхэм щагъэ1уфу егъэсэн, псалъэхэм кыщегъэгъуэтын; макъым теухуа усэ ц1ык1ум иригъуэзэн. Жь макъыр адыгэ макъыу зэрыщытыр яжелэн. «Псалъэрыджэгу гъэджэгун, нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын.	
Февраль. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1. Пхыт1ык1 Ю. «Лъэтеувэ» усэр.	«Лъэтеувэ», «Гущэхэпхэ», «Кхъуейплъыжк1эрыц1э»: адыгэхэм сабийм к1элъызэрахъэ хабзэхэм тепсэлыхьын. Усэм гъэхуауэ къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Дерс з1уха ек1уэк1ыным сабийхэр хуэгъэхьэзырын.	
3.2.«Къулбацицэ» Журт Б.	Таурыхьым къахуеджэн, Псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын; егъэлейныгъэ хэльхэм кытеувы1эн, гу льегъэтэн. Къулбацицэ и хьэл - щэным тегъэпсэлыхьын Гъсэныгъэ пэж ябгъэдэльхьэн.	
Февраль. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1.Дерс блэк1ам кытегъэзэжын	Дерс блэк1ам кытегъэзэжын. псалъэхэр пычыгъуэк1э зэпаудыфу, моделхэмк1э къагъэльэгъуэфу егъэсэн	
4.2.Геометрическэ фигурэхэр.	Геометрическэ фигурэхэр егъэц1ыхуным пыщэн: хъурей, зэбгъузэнат1э, щимэ, пл1имэ. Пльыфэхэр ягу къэгъэк1ыжын.	
Март. Япэ тхьэмахуэ		
1.1. Къанкъул Ф1. «Мамэ» усэр.	Мартым и 8-р Ц1ыхубзхэм я махуэшхуэщ: абы теухуа псалъемакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын.	

	Усэр гук1э егъэщ1эн. Сабийхэр утренникым хуэгъэхъэзырын.	
1.2. Хъэх С. «Шыхым и жыг» рассказыр.	Рассказым къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърегъэхыжын, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Рассказым щ1элъ купщ1э нэхьыщхьэр къагурыгъэ1уэн, абы теухуа псалъэмакъ ядегъэк1уэк1ын. Рассказым ехьэл1а псалъэжъ егъэщ1эн.	
Март. Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1. Жылэтеж С. «Гъатхэ» усэр.	Усэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын, гъэм и зэманымрэ усэр зытепсэлтыхымырэ зэрапхыфын. Гъатхэ нэщэнэ сабийхэм егъэщ1эн. «Пы1эхуэжэ» гъэджэгун.	
2.2. Дерс блэк1ам кыытегъээжын.	Макъ Л1, Лъ-р псалъэхэм кыыщегъэгъуэтын, щегъэгъэ1ун; макъым теухуа усэ ц1ык1ум иригъуэзэн, а макъыр хэту псалъэ къегъэгупсысын. «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.	
Март. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1.Къэрмокъуэ Хь. «Сосрыкъуэ маф1э кыызэрихьар»	1уэры1уатэм кыыхэщыж хьыбарым кыызэрыгуэк1 дыдэу щыгъэгъуэзэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжын; егъэлеиныгъэ хэльхэм кыитеувыв1эн, хьыбарыр иджырей гъащ1эм ирегъэгъэпщэн	
3.2.Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Хьэхэмрэ»	Таурыхым едэ1уэфу, купщ1э нэхьыщхьэр къагъуэтыфу егъэсэн; 1еймрэф1ымрэ зэхагъэк1ыфу, таурыхьыр зэ жалам кыытрамыгъээжу жалэжыфу егъэсэн.	
Март. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1.Гъэрэ щ1ырэ зэхок1.	Гъатхэпэ мазэм дунейм зызэрихьуэжым тегъэпсэлтыхын, упщ1эк1э зэпкърегъэхыжын; Махуэмрэ жэщымрэ зэхуэдиз щыхъу гъатхэ махуэм тепсэлтыхын	
4.2. Дерс блэк1ам кыытегъээжын.	Макъ 1-р псалъэхэм кыыщегъэгъуэтын, щегъэгъэ1ун.	

	А макъыр урысыбзэм зэрыхэмытым сабийхэм гу лъегъэтэн. «Псалъэрыджэгун» гъэджэгун, я псалъальэм хэгъэхъуэн.	
Апрель. Япэ тхэмахуэ		
1.1. Щоджэнцлык1у 1. «Си анэ» усэр.	Усэр гук1э егъэщ1эн. Анэм теухуа псалъэжъ егъэщ1эн.	
1.2. Къэрмокъуэ Хь. «Хъэщ1эмыгъашхэ» хьыбарыр.	Хьыбарыр яжелэжын, нэхъ гу зылытапхъэхэм сабийхэм гу лъегъэтэн; хьыбарым хэт персонажхэм тегъэпсэлъыхьыжын, зыпегъэщ1ыжын. Хьыбарым ехьэл1а псалъэжъ егъэщ1эн. «Чыбжъэ зэпекъу» гъэджэгун.	
Апрель. Ет1уанэ тхэмахуэ		
2.1. Дадэ А. «Доныжь цлык1у и бжэнибгъур» таурыхьыр.	Таурыхьыр сабийхэм спектаклу егъэгъувын, дерсыр къэмыс щлык1э, егъэджак1уэхэм сабийхэр таурыхьым нэлуасэ хуищ1ын, ролхэр яхуигуэшын; спетаклым нэхьыщ1э гупхэр къегъэблэгъэн.	
2.2. Дерс блэк1ар къэпщытэжын.	Нэхъ къытехьэлъэ темэхэм къытегъээзэжын. Макъ дз-р псалъэхэм къыщегъэгъуэтын, макъыр псынщ1эрыпсалъэм хэту къегъэпсэлъын, нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын. «Псалъэрыджэгун» гъэджэгун.	
Апрель. Ещанэ тхэмахуэ		
3.1. Къардэн Б. «Гъатхэ» рассказыр.	Рассказым къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын, купщ1э нэхьыщхьэр къегъэгъуэтын; езы сабийхэми упщ1э къуатыфу егъэсэн. Рассказым ехьэл1а псалъэжъ жегъэлэн.	
3.2. Елберд Хь. «Пц1ащхъуэ цлык1у» усэр.	Усэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. «Къру-къру» гъэджэгун.	
Апрель. Епл1анэ тхэмахуэ		
Грамотэм хуэзыгъэхъэзыр дерс блэк1ахэр къэпщытэжын	Тхылым ит материалхэр къэгъэсэбэпын	

Гъэм и зэманхэр	Гъэм и зэманхэр егъэц1ыхун: бжыхьэ, щ1ымахуэ, гъатхэ, гъэмахуэ. Дунейм и дахагъэм щыгъуазэ щ1ын, ар зэрахъумэным хуэгъэсэн.	
Май. Япэ тхэмахуэ		
1.1. Щоджэнц1ык1у А. «Май» усэр.	Майм и пэхэм кыитпэплэ махуэшхуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. Усэм гъэхуауэ гук1э кьеджэфу егъэсэн; усэр зытепсэлтыхь гъэм и зэманыр жегъэ1эн.	
1.2.Щоджэнц1ык1у «Хэкум и бын»	1. Усэм кьахуеджэн; усэр упщ1эк1э зэпкьрегъэхьжын, бзэм зегъэужьын	
Май. Ет1уанэ тхэмахуэ		
2.1.Къэрмокъуэ Хь «Сосрыкъуэ маф1э кызырихьыжар»	Таурыхьым кьахуеджэн; дерсыр къэмыс щ1ык1э сабийхэр таурыхьым нэ1уасэ хуэщ1ын. Псалъэхэр пэжу кьапсэлыфу егъэсэн, я бзэм зегъэужьын.	
2.2. Фильм «Сосрыкъуэ маф1э кызырихьыжар»	Таурыхьым егъэплыхь, упщ1эк1э фильмыр зэпкьрыхын.	
Май. Ещнэ тхэмахуэ		
3.1.Си Налшык къалэ	Ди республикэм и къалашхьэр зэрыщытыр егъэц1ыхун; гербыр, флагыр егъэлыгъун. Къэбэрдей – Балькъэрым и президентыр егъэц1ыхун.	
3.2.«Си Налшык къалэ» дерсым пыщэн	Налшык дэт театрхэм, музейхэм, фэеплхэм, щыгъуазэ щ1ын. Ди республикэм щыпсэу льэпкьхэр егъэц1ыхун: ахэр зэгуры1уэ - зэдэ1уэжхэу зэрыпсэум гу льегъэтэн.	
	Май. Епл1анэ тхэмахуэ	
4.1. Гъэ еджэгъуэм сабийхэм яджа псори кыдопщытэж.	Сабийхэр зыплыхьак1уэ шэн: дыкъэзыухьуреихь дунейм хаш1ык1 псори кьэхутэн, жегъэ1эн, удзхэм я ц1эхэр яже1эн, егъэц1эн. Езы сабийхэм ящ1э, яф1эф1 джэгук1эхэмк1э гъэджэгун.	
4.2. Сабийхэм я зэф1эк1ыр кьэзыхутэ диагностикэ щ1ын.	Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын: «Сабий садыр кыщызухк1э» - уэрэд егъэц1эн, жегъэ1эн.	

Целевые ориентиры программы «Анэбзэ»:

- говорить на родном языке;
- соблюдать нравственные нормы: уважение к старшим, забота о младших, сострадание и взаимопомощь нуждающимся, кавказское гостеприимство;
- использовать в различных видах деятельности малые фольклорные формы: пословицы, поговорки, потешки, считалки, колыбельные, скороговорки (кабардинские, балкарские, русские);
- пересказывать некоторые народные сказки;
- оформлять национальную одежду, посуду, ковры элементами декоративно-орнаментального искусства;
- делать адыгскую тесьму;
- делать малую чеканку;
- танцевать некоторые национальные танцы.
- из предлагаемой ситуации).

2.8 Модель организации воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых НОД с повседневной жизнью детей

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

совместную деятельность с детьми:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов. Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностика Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

загадок, сюжетные игры, игры с правилами. Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение		
---	--	--

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательно-исследовательское развитие	НОД по познавательному развитию Развивающие дидактические игры Наблюдения	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа

	Беседы Экскурсии по участку и за пределы Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность	
Речевое развитие	НОД по развитию речи, обучение грамоте. Чтение Беседа Проектная деятельность Заучивание наизусть	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение Инсценирование художественных произведений
Художественно-эстетическое развитие	НОД художественно-эстетического цикла, ознакомление с искусством. Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение театра Проектная деятельность	Музыкально-театрализованные представления Индивидуальная работа Выставки детских работ
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.9. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками

принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности

принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

организация здоровьесберегающей среды в группе

обеспечение благоприятного течения адаптации

выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

пропаганда здорового образа жизни и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров

составление планов оздоровления

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры

коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

проведение обследований проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики

дегельминтизация оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

В группе созданы условия для различных видов двигательной активности детей в группах в центрах активности. Физкультурно - оздоровительная работа проводится в

следующих направлениях: проведение воспитателями утренней гимнастики и после дневного сна; проведение воспитателями работы, направленной на профилактику и коррекцию плоскостопия, нарушений осанки (ходьба по специальным ортопедическим коврикам и т.п.) проведение с детьми занятий, насыщенных статическими и динамическими упражнениями для развития общей моторики, координации движений воспитателями. А также соблюдение режима дня, режима проветривания. Проведение бесед и другой просветительской работы воспитателями и другими педагогическими работниками, а также руководством ОУ с детьми (в процессе непрерывной образовательной деятельности, в режимных моментах) и их родителями (при проведении открытых мероприятий, на родительских собраниях и в личных беседах, пропагандирующих здоровый образ жизни). Сбалансированное четырехразовое питание на основе цикличного десятидневного меню. Создание условий для сохранения здоровья детей.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни		
	- щадящий режим (в адаптационный период) - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно ежедневно	воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра
2.	Двигательная активность		
2.1	Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатели
2.2	непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	воспитатели
2.3	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	воспитатели,
2.4	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; поход в лес.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	воспитатели
2.5.	Физкультурные праздники (зимой)		воспитатели, музыкальный

	«День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	руководитель
2.6	Каникулы (непрерывная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1.	Витамиотерапия	курсы 2 раза в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатели, медсестра
4.	Закаливание		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	после дневного сна	воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	лето	воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	в течение дня	воспитатели, помощник воспитателя
4.4.	Мытьё рук, лица	несколько раз в день	воспитатели

Характер и продолжительность двигательной активности в разновозрастной группе зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.

Режим двигательной активности

Виды двигательной активности	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	непрерывно образовательная деятельность по музыкальному развитию 10-12 мин.	непрерывно образовательная деятельность по музыкальному развитию 12-15 мин.
непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.

Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

3.Организационный раздел.

3.1.Режим дня, расписание занятий подготовительная группа (от 5-ти до 8-и лет, до завершения дошкольного образования)

Содержание	Старшая(5-6)лет	Подготовительная(6-8)лет	Содержание образовательной деятельности
Прием детей. Взаимодействие с родителями. Подготовка к утренней гимнастике	75мин 7.00 -8.15		
Утренняя гимнастика <i>по подгруппам по приходу детей</i>	8 мин-10мин. 8.15-8.25		Физические упражнения с музыкальным сопровождением
Подготовка к завтраку. Завтрак,утренний круг	20 мин 8.25-8.50		Самообслуживание, самостоятельная деятельность, культурно-

			гигиенические навыки, этикет.
Подготовка к организованной образовательной деятельности	15мин 8.50-9.05	10 мин 8.50-9.00	Трудовая деятельность (дежурство по занятию) <i>самостоятельная</i> деятельность.
Непосредственно образовательная деятельность (с перерывами по 10 мин)	45 минут (5-6) 9.05-9.30 (5-6) 9.45-10.05 (5-6)	9.00-9.30. 30 мин (6-8). 9.40-10.10 (6-8) 10.20 -10.50 (6-8)	Образовательная деятельность
Подготовка, второй завтрак первая подгруппа (5-6лет)	15мин 10.05-10.20	15мин 10.50-11.05	<i>Самостоятельная</i> деятельность, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.
Подготовка к прогулке. Прогулка	100 мин 10.20.-12.00	85мин 11.05.-12.30	<i>Самостоятельная</i> деятельность, одевание. Совместная деятельность (слушание музыкальных произведений, песен, дидактическая игра). Наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, <i>самостоятельная</i> деятельность детей.
Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	30 мин 12.00-12.30	20минут 12.30- 12.50	Гигиенические процедуры. Совместная деятельность Самостоятельная деятельность (трудовая деятельность – самообслуживание)

Обед	30мин 12.30- 13.00	30 минут 12.50- 13.20	Самостоятельная деятельность - самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет.
Подготовка ко сну	10 мин 13.10- 13.20	10 мин 13.20-13.30	Самостоятельная деятельность. Музыкальное сопровождение
Дневной сон	2 часа 13.20- 15.20	2 часа 13.30-15.30	Дневной сон
Постепенный подъём детей	5 мин 15.25- 15.30	5 мин 15.30-15.35	Самостоятельная деятельность. Музыкальное сопровождение
Воздушная гимнастика после дневного сна	5 мин 15.30- 15.35	5 мин 15.35-15.40	Физические упражнения с музыкальным сопровождением, ходьба по массажным дорожкам, самомассаж, дыхательная гимнастика
Культурно-гигиенические навыки	15мин 15.35- 15.50	15 мин. 15.40-15.55	Самостоятельная деятельность. Умывание, одевание, причёсывание. Совместная деятельность
Подготовка к полднику. Полдник	10 мин 15.45- 15.55	10 мин 15.55-16.05	Самостоятельная деятельность - самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет
Непосредственно образовательная деятельность	25мин. 15.55- 16.20	30мин. 16.05-16.35	Образовательная деятельность
Самостоятельная деятельность	16.20- 16.35		Самостоятельная деятельность
Чтение художественной литературы	16.35-16.50		Заучивание стихотворения, загадки, пословицы, поговорки, прослушивание аудио сказки, рассказа и т.д.

Подготовка к прогулке	10 мин 16.50-17.00	Трудовая деятельность (Самостоятельная деятельность - самообслуживание)
Прогулка	100 мин 17.00-18.40	Труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей
Возвращение с прогулки. Взаимодействие с родителями вечерний круг Уход домой.	20 мин 18.40-19.00	Самостоятельная деятельность (трудовая деятельность, беседа). Памятки, консультации, рекомендации
Реализация образовательной программы	600 минут	
Сон	120 минут	
Итого	720 минут/12 часов	

Расписание организованной образовательной деятельности по дням недели

Дни недели	Подготовительная группа	Время
Понедельник	1. Рисование	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. Обучение кабардинскому языку	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰
	3. Физическая культура(в помещении)	10 ²⁰ -10 ⁵⁰
Вторник	1.ФЭМП ,математическое развитие	9 ⁰⁰ - 9 ³⁰
	2. Развитие речи ,основы грамотности	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰
	3.Музыка	10 ²⁰ -10 ⁵⁰

среда	1. Развитие речи, основы грамотности	$9^{00} - 9^{20}$
	2. ФЭМП, математическое развитие	$9^{30} - 10^{00}$
	3. Безопасность	$10^{10} - 10^{30}$
	4. Физическая культура (на прогулке)	$12^{10} - 12^{40}$
четверг	1. Ознакомление с окр. миром / юный эколог (3-ая нед. мес.)	$9^{00} - 9^{30}$
	2. Лепка/ Аппликация	$9^{40} - 10^{10}$
	3. Музыка	$10^{20} - 10^{50}$
Пятница	1. Обучение кабардинскому языку	$9^{00} - 9^{30}$
	2. Рисование	
	Физическая культура (в помещении)	$9^{40} - 10^{10}$ $10^{20} - 10^{50}$

3.2. Особенности традиционных праздников

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели
Праздники	Осень	октябрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об

			осени, плясать под веселую музыку
	Новый год	декабрь	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	День защитника Отечества	февраль	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
	8 Марта	март	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Давать информацию о государственных праздниках. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения

	День Победы	май	Продолжать приобщать детей к культуре празднования. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду и стране. Давать представление о приметах и явлениях природы летом, вызывать радостные чувства от наступления лета
Тематическое праздники и развлечения	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка – основоположник русской музыки»	к юбилею	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Закреплять знания о сезонных признаках и приметах времен года, о животных и птицах, растениях, о родном городе. Воспитывать любознательность, интерес; создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе
	«О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К. И. Чуковского»	к юбилею	
	«Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники»	Ко дню празднования масленицы	
	«День ДО»		
Театрализованные представления	Представления с использованием теневых, пальчиковых,	В течение года	Развивать у детей интерес к театрализованной деятельности, учить внимательно слушать и смотреть спектакль, развивать интерес к театрализованной игровой деятельности, помочь детям понять содержание фольклора через инсценировку.

	настольного, кукольного театров		Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка
	Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей		Развивать умение воспринимать с интересом сюжет и музыкальное решение детских опер, спектаклей, постановок, совершенствовать способность к инсценированию знакомых произведений, выразительное чтение стихотворений
	Инсценирование сказок, стихов и литературных произведений, песен	В течение года	
Музыкально-литературные развлечения	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки»	В течение года	Совершенствовать самостоятельную музыкально-литературную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время
Русское народное творчество	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы,	Неделя «Русское народное творчество» в апреле	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Продолжать приобщать детей к культуре празднования русского народа. Содействовать развитию индивидуальных творческих

	сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках»		способностей каждого ребенка, созданию эмоционально-положительного климата в группе, развивать интерес к средствам музыкальной выразительности, к художественному слову
Концерты	«Слушаем музыку», «Мы любим песни», «Веселые ритмы»	В течение года	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в музыкальных и литературных концертах. Содействовать развитию индивидуальных творческих способностей каждого ребенка
Спортивные развлечения	«Подвижные игры»	В течение года	Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх, воспитывать командный дух
	«Веселые старты»		
	«Зимние состязания»		
	«Детская олимпиада»		
КВН и викторины	«Домашние задания»	В течение года	Развивать интерес к познавательным развлечениям, содействовать развитию индивидуальных наклонностей и способностей каждого ребенка
	«Вежливость»		
	«Мисс Мальвина»		
	«Знатоки леса»		
	«Путешествие в Страну знаний»		
	«Волшебная книга»		
Забавы	Фокусы. Сюрпризные моменты,	В течение года	Развивать интерес к игровой и творческой совместной деятельности с использованием музыкальных, литературных, художественных средств

	устное народное творчество (шутки, прибаутки)		
--	---	--	--

3.3. Оформление развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Характеристики предметно-пространственной среды	Содержание
1	Насыщенность среды соответствует: возрастным возможностям детей; содержанию программы	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами. Насыщенность среды обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей
2	Трансформируемость пространства	Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3	Полифункциональность материалов	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской

		активности
4	Вариативность	Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активности детей
5	Доступность	Доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и для детей инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.

Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика в детском саду» Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа (6-7лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2021г.
Книга для чтения (5-7 лет)		Москва, Мозайка-	2020г.

		Синтез	
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Хрестоматия для дошкольников (5-7 лет)		Москва, Мозайка-Синтез	2020г.
И А . Позина. В.А. Помораева	«Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа (6-7 лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2021г.
Николаева С.Н.	«Юнный эколог» парциальная программа экологического воспитания (3-7 лет).	Москва, Мозайка-Синтез,	2022г.
Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Подготовительная группа	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
С.Н. Николаевой	«Юный эколог»	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стёркиной	«Безопасность»	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2015г.
Р.М. Ацкановой	«Анэбзэ»	издательство «Эльбрус»,	2004 год