

Извлечение из ООП
дошкольного образования
МКОУ «СОШ» с.п. Шордаково
утверждённый
приказом директора №64 от 31.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателей средне- старшей группы
общеразвивающей направленности
(в соответствии с ФГОС ДО)
на 2023-2024 учебный год

Воспитатели :
Гашева Милана Хасанбиевна
Татарканова Лиана Музарбековна

2023, с.п.Шордаково

№	Содержание	Страницы
1.	Целевой раздел.	2--15
1.1.	Пояснительная записка	3-4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4-6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	6-7
1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)	7-8
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	8-12
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы.	12-14
2.	Содержательный раздел.	
2.1.	Учебный план реализации ООП ДО в средне-старшей группе	15-91
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Содержание работы по образовательным областям	15-17
2.2.1	«Социально-коммуникативное развитие»	17
2.2.2	«Познавательное развитие»	17-23
2.2.3	«Речевое развитие»	23-31
2.2.4	«Художественно-эстетическое развитие»	31-33
2.2.5	«Физическое развитие»	33-42
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	42-44
2.4.	Содержание коррекционной работы	44-45
2.5.	Взаимодействие с семьей, социумом.	45-46
2.6.	Планирование работы с детьми в группе:	46-54
	Годовое календарно-тематическое планирование (приложение 1.) Комплексно-тематическое планирование (приложение 2) Перспективное планирование ОД в режимных моментах (приложение 3)	54
2.7.	Региональный компонент	
2.8.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня, структура НОД(расписание, двигательный режим, схема закаливания)	54-88

3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	88-91
3.3.	Оформление развивающей предметно-пространственной среды	
3.4.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.	91-105
	Приложения	91-98
	Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1.) Комплексно-тематическое планирование (приложение 2) Перспективное планирование ОД в режимных моментах (приложение3)	98-102

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средне-старшей (разновозрастной от 4 до 5 лет, от 5 до 6 года), (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального казённого общеобразовательного учреждения "Средняя общеобразовательная школа" с.п.Шордаково Зольского муниципального района КБР(далее дошкольное отделение -ДО)

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса, обеспечивает разностороннее развитие детей в разновозрастной от 4 до 5 лет, от 5 до 6 года с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие,
- Познавательное развитие,
- Речевое развитие,
- Художественно-эстетическое развитие,
- Физическое развитие.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 и лет(до завершения дошкольного образования) с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы составлена с учётом общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой . - 6-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2022 (далее - Программа «От рождения до школы»), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции учреждения и группы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на всестороннее физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучения кабардинского языка.

- Программа национально-регионального компонента, обучение родному – кабардинскому языку под редакцией Риты Мухамедовны Ацкановой издательство «Эльбрус», 2004 год.
- Программа по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей

дошкольного возраста «Безопасность» под редакцией Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стёркиной.

-Программа по экологическому воспитанию «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой 2022г.

Реализуемая Программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими **нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав МКОУ «СОШ» с.п.Шордаково

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Дошкольное отделение образовательного учреждения выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников ДО) и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным*

участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы.

6. *Сотрудничество ДО с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно- психологические особенности.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*

Подходы к формированию Программы следующие:

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.

3. *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

4. *Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.

5. *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

6. *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности

становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

7. Культурологический подход – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки программы характеристики.

Демографические особенности:

В группе всего детей 22 детей 8 мальчиков и 14 девочек

Анализ социального статуса семей выявил, что в разновозрастной группе воспитываются дети из полных - 22 семьи, из неполных - 0 семьи и многодетных - 9 семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим - 18 чел. и средне-15 специальным профессиональным - 16 чел.

Национально - культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: кабардинцы.

Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке и на кабардино-черкесском. Контингент воспитанников проживает в условиях сельского поселения Шордаково. Региональный компонент осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями КБР. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Деятельность взрослых и детей по реализации регионального компонента организуется в режиме дня в двух основных моделях - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет - первой подгруппы, 5-6 лет - второй группы) появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать

основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 - 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей.

Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка, его детализацией.

Действия детей в играх второй подгруппы (от 5-до 6-и лет) второй разновозрастной группы более разнообразны. Дети могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Развивается изобразительная деятельность детей. Рисунки большинства детей имеют сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. В конструировании некоторые дети овладевают обобщенным способом обследования образца. У детей продолжает развиваться образное мышление.

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Продолжают развиваться устойчивость, распределение,

переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного, к произвольному вниманию. Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона, грамматический строй речи, развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно - ролевой игре и в повседневной жизни. Развивается связная речь. Большинство детей могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры освоения программы первой подгруппы (от 4-х до 5-и лет):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой)

Образовательная область «Социально -коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила

поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Речевое развитие» Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: использует речь для инициирования общения, регуляции поведения активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков русского языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога Практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Чтение художественной литературы.

- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Образовательная область «Познавательное развитие»

– Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

– Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

– Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

– Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

– Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

– Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира.

– Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

– Называет признаки и количество предметов.

– Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

– Называет времена года в правильной последовательности.

– Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Рисование.
– Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

– Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

– Правильно держит ножницы и умеет резать ими по

прямой, поддиагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал

— из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

– Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

– Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

– Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

– Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Музыка.

– Узнает песни по мелодии.

– Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).

– Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.

– Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

– Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

– Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

– Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры детей второй подгруппы от 5-и до 6-и лет

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования:

-Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,

участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. -Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.

-У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. -Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми второй подгруппы (от 5-и до 6-и лет) разновозрастной группы (от 4-х до 6-и лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Соблюдают правила дорожного движения(переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)

- Знают, где работают родители, как важен их труд для общества. В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости.

- Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
- Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
- Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
- Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то. - Умеют работают коллективно.
- Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам. - Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии)

Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

Образовательная область «Познавательное развитие» Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения). Считают (отсчитывают) в пределах 10.

Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»

Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине). Проверяют точность определений путем наложения или приложения.

Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.

Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)

Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).

Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток. Называют текущий день недели.

Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.

Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт. Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.

Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная,

керамическая...)

Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших

свой край. Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн. Знают название родной станицы.

Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны. Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.

Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи..)

Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.

Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека. Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.

Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.

Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

Называют времена года, отмечают их особенности.

Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.

Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.

Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал. Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения. Анализируют образец постройки.

Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.

Образовательная область «Речевое развитие»

Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.

Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.

Употребляют слова в точном соответствии со смыслом. Определяют место звука в слове. Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции извучанию согласные звуки. Умеют согласовывать слова в

предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными. Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове. Умеют образовывать однокоренные слова. Составляют по образцу простые и

сложные предложения. Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок. Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения. Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называют жанр произведения. Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения. Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знают особенности изобразительных материалов.

Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения. Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Модель образовательной деятельности дошкольного отделения МКОУ «СОШ» с.п.Шордаково на 2023-2024 учебный год , разработана на основе ФГОС ДО, требования СанПиН 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21 и Основной образовательной программы дошкольного образования.

Организованная образовательная деятельность		Средне- старшая группа		
		Средняя подгруппа от 4-х до 5-и лет	Старшая подгруппа от 5-и до 6-и лет	
I.Инвариантная (обязательная) часть				
ОО «Познавательное развитие»				
Ознакомление с окружающим миром			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие			1 раз в неделю	1 раз в неделю
ОО «Речевое развитие»				
Развитие речи, основы грамотности			1 раз в неделю	2 раза в неделю
ОО «Художественно-эстетическое развитие»				
рисование			1 раз в неделю	2 раза в неделю
лепка			1 раз в две недели	1 раз в две недели
аппликация			1 раз в две недели	1 раз в две недели
музыка			2 раза в неделю	2 раза в неделю
ОО « Физическое развитие»				
Физкультура в помещении			2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке			1 раз в неделю	1 раз в неделю
Социально-коммуникативное развитие (обязательная часть)	Задачи решаются через все виды деятельности, в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей.			
Социализация, развитие общения, нравственное				

воспитание			
Ребёнок в семье и сообществе . патриотическое воспитание			
Самообслуживание, самостоятельность , трудовое воспитание			
Итого		10	13
II. Вариативная часть			
ОО «Речевое развитие»			
Обучение родному языку (кабардинскому языку)		2	2
Социально-коммуникативное развитие «Безопасность» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стёркиной		1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие Ознакомление с миром природы «Юный эколог» С.Н. Николаевой		1 раз в 3 недели	1 раз в 3 недели
Итого			
Итого инвариантная и вариативная		12	15

II часть. Совместная образовательная деятельность воспитателя и детей в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Разновозрастная группа от 4-хдо 5-и лет
Общение	<i>ежедневно</i>
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>ежедневно</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и Исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и Исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка,	<i>1 раз в неделю</i>
Конструктивно модельная деятельность	<i>ежедневно</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Конструктивно модельная деятельность	ежедневно
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

III. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах во второй группе

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч 30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

Объем учебной нагрузки

Группа	Первая подгруппа(от 4-х до 5-и лет)	Вторая подгруппа(от 5-и до 6-и лет)
Инвариантная (обязательная) часть		
Продолжительность организованной образовательной деятельности	20 мин(все занятия в первую половину дня и не более 40 мин.)	20-25мин. Не более 45 мин. в первую половину дня
Ежедневное количество организованной образовательной деятельности	2 -3	3

Общая учебная нагрузка (количество обязательных занятий в неделю) инвариантной части плана по всем направлениям развития	10	12
Вариативная часть		
Еженедельное количество занятий	2	3
Продолжительность	20мин.	20-25
Всего в неделю (инвариантная часть и вариативная часть)	12	15

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки включая реализацию дополнительных образовательных программ (по требованию Сан ПиН)	3 часа 20 мин. все занятия в первую половину и не более 40 минут	4 часа 35 мин. в первую половину не более 45 минут
Факт. Состояние по расписанию (включая, дополнит. обр.)	3 часа 20 мин.	4 часа 35 мин.
Максимальная продолжительность НОД по требованию СанПиН (в мин)	20мин.	20-25
Факт. состояние по расписанию	20мин.	20-25

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка разновозрастной группы от 4-х до 6-и лет.

Содержание работы по образовательным областям для первой подгруппы (от 4-х до 5-и лет разновозрастной группы).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее -образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм:

– Взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

– Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

– Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

– Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. *Образ Я.*

– Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе дошкольного отделения, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

– Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

– Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

– Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). ***Детский сад.***

– Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

– Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна

– Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

– Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

– Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

– Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

– Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

– Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

– Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

– Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

– Приучать аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

– Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

– Приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд.

– Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

– Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

– Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

– Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать, воспитателю подклеивать книги, коробки.

– Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

– Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

– В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

– Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

– Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

– Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

– Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

– Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

– Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

– Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

– Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке дошкольного отделения, в ближайшей местности.

– Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

– Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

– Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

– Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.
- Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- Знакомить с правилами езды на велосипеде.
- Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Конструирование- художественный труд.

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, дошкольного отделения.
- На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.
- Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учиться использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).
- Учить самостоятельно, измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать,

говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

– Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

– Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

– Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

– Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Познавательное развитие.

"Познавательное развитие" предполагает:

– развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

– формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

– Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

– Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

– Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

– Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из

металла, шины —из резины и т.п.).

– Помогать, детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

– Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

– Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления речи.

– Продолжать, знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

– Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

– Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

– Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность.

– Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности. Оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

– Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

– Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

– Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

– Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

– Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

– Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

– Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

– Формировать первичные представления о школе.

– Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком,

зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
- Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Ознакомление с миром природы.

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Учить детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать об охране растений и животных.
- Сезонные наблюдения

Осень.

- Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

- Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание на санках, лепка поделок из снега.

Весна.

- Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

- Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
- Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»), Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- Устанавливать размерные отношения между 3 -5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Речевое развитие.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи. *Развивающая речевая среда.*

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

•Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
- Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей

животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

- Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству.

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть, свободно не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, кустниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,

цветной мелок; использовать их при создании изображения.

– Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

– Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

– К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

– Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

– Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

– Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

– Познакомить детей с городецкими изделиями.

– Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

– Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины.

– Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

– Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

– Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

– Познакомить с приемами использования стеки.

– Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

– Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

– Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

– Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

– Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор,

скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Учить вырезать круглые формы из квадрата и овалы из прямоугольника путем скругления углов;
- использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

- У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах. Расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей.
- Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки.
- У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления). Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции.
- Совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними). Развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.). Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними.
- Развивается творчество, изобретательство.
- Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок.
- Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами. Учатся мастерить элементарные игрушки оригами.
- Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала.
- Учатся пользоваться ножницами, клеем. Развивается деловое и игровое общение детей. Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

2.2.5. Физическое развитие.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносащим ущеба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании'

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка.

Продолжительность - 20 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных занятий в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

Содержание работы по образовательным областям второй подгруппы (от 5-и до 6-и лет) второй разновозрастной группы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

Социально-коммуникативное развитие.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общеинтересные занятия.

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я.

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать

ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). **Родная страна.**

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8

Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. **Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (расклад

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. **Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание

выполнять посильные трудовые поручения.

- Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. **Безопасность на дорогах.**

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми

предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». •

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие.

3 «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». **Основные цели и задачи.**

4 Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

5 Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

6 Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

7 Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

8 Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

9 Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях

объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство

из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений

по образцу и заданному числу (в пределах 10). • Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на

основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех

игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. **Форма.**

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов:

«Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. **Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. **Сезонные наблюдения. Осень.**

Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности

людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи. Развитие

речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия сокружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы. Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского

спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок

— медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, и др.)».

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;

совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание

эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений

изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **Содержание психолого-педагогической работы.**

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать

художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки

—городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие

— концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. **Сюжетное рисование.**

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы

литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковских игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции,

добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этой росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка,

полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):

«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы изпрямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. **Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и

конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **2.2.5. Физическое развитие.**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)». **Основные цели и задачи.**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. **Содержание психолого-педагогической работы.** **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины

— у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).

Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

- Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

- Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им

некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. **Подвижные игры.**

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям. Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями). **2.3.**

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач

образовательных областей в рамках организованной образовательной деятельности представлены в технологической карте планирования ООД.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное развитие: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей.

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.); **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

художественно-эстетическое развитие: создание условий для самостоятельного музицирования (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

2.4. Содержание коррекционной работы. Основная задача коррекционно-педагогической работы

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;

- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;

- положительно относиться к окружающим

предметам и явлениям. Направление

«Познавательное развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;

развитие познавательных интересов. Направление «Речевое развитие»:

- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-

эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;

- освоение различных видов художественной деятельности.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы работы по образовательным областям с детьми 4 - 5 лет.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач образовательных областей в рамках организованной образовательной деятельности представлены в комплексно-тематическом планировании ООД.

– **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине

– дня;

– **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при

проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное развитие: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

– **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

– **художественно-эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей.

– **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.); **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

– **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

– **художественно-эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки. Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Содержание коррекционной работы.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Направление «Физическое развитие»:
-проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений; -формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов. Направление «Речевое развитие»:
- развитие речи как средство познания. Направление «Художественно-эстетическое развитие»:
- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Взаимодействие с семьей, социумом разновозрастной группы (от 4-х до 6-и лет).

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимоформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

В группе созданы условия для постоянного общения взрослых о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о самочувствии и настроении каждого ребёнка, о развитии детско-взрослых отношений (в т.ч. детско-родительских).

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

На стендах размещается, тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год (в виде Комплексно-тематического плана образовательной деятельности в подготовительной к школе группе). Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать своё образование. Основными формами просвещения родителей в образовательной организации являются:

- родительские собрания;
- родительские и педагогические чтения;
- консультации;
- мастер классы;
- психологические тренинги;
- открытые занятия для родителей;
- образовательные проекты для родителей;
- мини-библиотека.

Родителям предоставляются право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами (лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры). На 2023-2024 учебный год запланированы такие родительские собрания:

- Общее родительское собрание "Психолого-педагогическая поддержка семьи в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей в условиях введения и реализации ФГОС ДО" (сентябрь 2023г.).
- Групповое родительское собрание (сентябрь 2023).
- Групповое родительское (декабрь 2023).
- Общее родительское собрание "Взаимодействие прогимназии и семьи в вопросах организации психолого-медико-педагогического сопровождения физического развития ребёнка в условиях ФГОС ДО" (май 2023г.).

В 2023-2024г. учебном году по запросу родителей средне-старшей группы запланированы такие консультации:

"Рекомендации родителям по повышению уровня готовности ребёнка к школе" (По всем образовательным областям);

- "Развитие математических способностей у дошкольников"
- "Ознакомление с конвенцией ООН о правах ребёнка"
- "Развиваем речь, играя"
- "О пользе сказкотерапии"

"Воспитание у детей старшего дошкольного возраста положительного отношения к труду"

- "Разговор о правильном питании"
- "Детский дорожно-транспортный травматизм. Как его избежать?"
- "Безопасность детей в период ледостава"
- "Кризис 5 лет"

В группе организовано консультирование родителей другими специалистами (медсестра,).

Образовательную функцию в старшей группе выполняют и папки-передвижки. В 2023-2024 учебном году запланирована такая наглядная информация:

«Развиваемся, играя» (ежемесячные рекомендации родителям по образовательным областям);

- «Закаливание детей дошкольного возраста»;
- «Оказание первой помощи при травматических повреждениях»;
- «Правильное полноценное питание ребенка»;
- «Детские страхи»;
- «Осторожно, грипп!»;
- «Предупреждение детского травматизма»;
- «О безопасности дорожного движения».
- «Готов ли ребёнок к школе».

В 2017-2018 учебном году запланированы:

- Мастер-класс для родителей и детей «Изготовление поделок из природного материала» в рамках районного мероприятия «Город мастеров»; Психологический тренинг «Семья и семейные отношения».

В текущем учебном году для родителей запланировано создание библиотеки, (медиатеки).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых в старшей группе организована в разнообразных традиционных и инновационных формах: семейные гостиные, конкурсы, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр, посещение семьями программных мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства.

На протяжении всего учебного года воспитатели старшей группы и родители будут сотрудничать в реализации комплексно-тематического плана старшей группы. В текущем учебном году запланированы такие совместные

тематические выставки и конкурсы:

- Выставка совместных работ детей и взрослых «Подари улыбку миру»;
- Художественная галерея «Золотые краски Осени»;

Конкурс - выставка совместного художественного творчества «Как у нас семья большая»;

- Конкурс поделок «Зеленая красавица»;
- Выставка «Подарок для мамочки» (в нетрадиционной технике);

- Конкурс «Будь внимательным, пешеход!»;

Выставка совместного изобразительного творчества детей и взрослых, посвященная Дню пожарного;

Выставка праздничного плаката «Салют,

Победа!». **Пособия для занятий с ребёнком**

дома.

Программа «От рождения до школы» обеспечена пособиями для занятий с ребёнком дома - книгами серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий, охватывающих все направления развития ребёнка. Пособия способствуют развитию совместного общения взрослого и ребёнка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Родителям предоставлена информация по использованию данных пособий.

Работа с семьями воспитанников планируется в перспективно-календарном плане по разделам:

- Информационный блок;
- Образовательный блок;
- Блок совместной деятельности;
- Блок индивидуально-подгруппового взаимодействия;
- Взаимодействие по организации предметно-

пространственной среды; Взаимодействие с социальными партнёрами.

При планировании работы с родителями используется Программа «От рождения до школы» (стр. 143 - 150) и методическое пособие Евдокимовой Е.С. и др. «Детский сад и семья: методика работы с родителями». - М.: Мозаика-Синтез, 2010

План работы с родителями.

№	месяц	Название мероприятий
---	-------	----------------------

1.	сентябрь	Родительское собрание: -Доклад: «Психологические особенности детей 4-5лет» -Знакомство с планом работы ДО. -Ознакомление с планом учебной деятельностиДО. -Полезные советы родителям. -Выбор родительского комитета. -О разном.
2.	октябрь	Памятка для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» Анкетирование «Какой вы родитель?»
3.	Ноябрь	Оформление папки-передвижки «Основы безопасности»
4.	Декабрь	Родительское собрание: -Консультация «Что читать дошкольникам» -Анкета для родителей «Осторожно, дорога!» -О предстоящем новогоднем утреннике. -О разном.
5.	Январь	Беседа «Ребенок игнорирует просьбы- что делать?»
6.	Февраль	Консультация «Причины дорожно-транспортного травматизма».
7.	Март	Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет».
8.	Апрель	Беседа «Профилактика ОРВИ».
9.	Май	Родительское собрание: -Отчет за прошедший учебный год. -Знакомство с результатами мониторинга. -Беседа «Как научить ребенка выразительности речи». -О предстоящем ремонте ДО.
10.	Июнь	Беседа «Играйте с детьми дома».

Планирование работы с детьми в группе.

Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1).

Годовое комплексно- тематическое планирование (приложение 2).

2.6.3.Перспективное планирование ОД в режимных моментах. (приложение3)

Региональный компонент.

Реализация НРК осуществляется на основе образовательной программы Риты Ацкановой «Анэбзэ», вышедшая издательством «Эльбрус», в городе Нальчике, в 2004 году. Данная программа является основой для обучения кабардинскому языку детей дошкольного возраста

Программа включает в себя ту часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры (родной язык и литература, история и география региона и т.п.) и учитывает национальные традиции, своеобразие, менталитет народа, проживающего на данной территории; идеи развития национальной культуры, опыт народной педагогики в воспитании подрастающего поколения.

Изучение народной педагогической культуры позволяет выявить актуальный ее компонент, который может использоваться в современной учебно-воспитательной практике. Этнокультурный компонент, органически встроенный в содержание программы позволяет соотнести процесс обучения с этнопсихическими особенностями учащихся, создает благоприятные условия для развития у детей познавательных процессов восприятия, памяти, мышления.

Принципы, положенные в основу программы.

Программа по обучению кабардинскому языку в дошкольных образовательных учреждениях строилась на основе признанных в современной педагогике ценностей образования:

- воспитание нравственного человека как основной смысл образования;
- гуманизм как утверждение норм уважения к личности ребенка, доброжелательного и бережного отношения к каждому;
- реальный учет самооценности каждого возраста, полнота реализации возможностей ребенка, неоправданность как инфантилизации развития, так и «забегания вперед», опора на достижение предыдущего этапа развития — условие успешности переходаребенка на другую ступень образования.

При отборе содержания программы учитываются общие принципы развития, социализации и воспитания личности:

- принцип гуманизма;
- принцип культуросообразности;
- принцип природосообразности;
- принцип целостности;
- принцип непрерывности;
- принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
- принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на кабардинском языке;
- принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;

- принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Задачи НРК:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания, с системой закаливания;
- знакомство с обычаями и традициями кабардинского народа;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста);
- знакомство с нартским эпосом, с образами и подвигами нартских богатырей.

Возрастные особенности детей (объем нагрузки).

Образовательная область «Речевое развитие».(обучение кабардинскому языку)

Разновозрастная группа	Количество занятий в неделю / в месяц / в год	Количество минут в неделю
Первая подгруппа (4-5 лет)	1 / 4 / 36	15-20 минут
Вторая подгруппа(5-6 лет)	2/8/72	20-25минут

Расписание занятий по обучению кабардинскому языку.

Вторая разновозрастная группа	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Первая подгруппа от 4-х до 5-и лет				Обучение кабардинскому языку 9.25–9.40	
Вторая подгруппа от 5-и до 6-и лет		Обучение кабардинскому языку 16.00-16.25		Обучение кабардинскому языку 9.05–9.30	

Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям.

Цели и задачи образовательной области «Речевое развитие».

Обучение кабардинскому языку.

Цели: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Реализация области «Речевое развитие» в различных формах работы

№	Формы работы	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
1	Учебная деятельность	2 раза в нед.	Воспитатель.	Сентябрь - май
2	Игровая деятельность	ежедневно	Воспитатель.	В течение года
3	Творческая деятельность: ➤ праздники; ➤ досуги; ➤ развлечения; ➤ театральная деятельность.	Согласно годового плана	Воспитатель	В течение года
4	Чтение художественной литературы: ➤ анализ прочитанного; ➤ сюжетно-ролевая игра.	ежедневно	Воспитатель.	В течение года
5	Наблюдение	ежедневно	Воспитатель.	В течение года
6	Беседы	ежедневно	Воспитатель.	В течение года
7	Психогимнастика	ежедневно	Воспитатель.	В течение года

Связь образовательной области «Речевое развитие»- обучение кабардинскому языку с другими образовательными областями.

п/п	Содержание	Цели психолого-педагогической работы	Задачи разновозрастной группы от 4-х до 6-и лет
	дошкольного образования	педагогической работы	группы от 4-х до 6-и лет
1.	ОО «Социально-коммуникативное развитие»		
	<p>-Социализация, развития общения, нравственное воспитание.</p> <p>-Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание.</p> <p>- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p> <p>-Формирование основ безопасности</p>	<p>Формирование этнического самосознания принадлежности к определенному этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития в соответствии с кодексами нравственности кабардинского народа.</p> <p>Наряду с этнокультурной идентификацией способствовать формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).</p>	<p>Расширить знания детей о достопримечательностях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей к играм адыгов.</p>
2.ОО «Познавательное развитие»			
	<p>-Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>-Приобщение к социокультурным ценностям.</p> <p>-Формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>Желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.</p>	<p>Познакомить с особенностями природы КБР. Расширять представления о растительности родного края. Дать элементарные представления об образе жизни и быте кабардинского народа (национальная одежда,</p>

	-Ознакомление с миром природы		как и из чего она сшита).
--	-------------------------------	--	---------------------------

3.00 «Речевое развитие»

	<p>-Развитие речи</p> <p>-Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <p>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</p> <p>-развитие всех компонентов устной кабардинской речи детей (произносительной речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</p> <p>-практическое овладение воспитанниками нормами речи. Знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.</p>	<p><i>Средняя группа</i></p> <p>Учить правильно, воспринимать содержание сказок, сопереживать героям, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из адыгских сказок, развивать интерес к культуре своего народа.</p> <p>Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений, упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>
--	--	---	--

4.00 «Художественно-эстетическое развитие»

1.	Изобразительная деятельность		
	-Рисование	Ознакомление с художественной	Продолжать учить изображать элементы
	-Лепка		

	-Аппликация	культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством. Знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка); отображать в изодейтельности знания и представления о родном крае	узоров, передавать в работе их колорит.
2.	Музыкальная деятельность		
	-Музыка	Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке	Познакомить детей с музыкальным творчеством адыгского народа. Продолжить знакомить с музыкальным инструментом. Умение передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц.
	ОО « Физическое развитие»		
	- Формирование начальных представлений о здоровом образе	Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, необходимые при проведении кабардинских игр.

жизни - Физическая культура	им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания.	
--------------------------------------	---	--

2.2. Цели и задачи психолого-педагогической работы

Содержание дошкольного образования	Цели психолого-педагогической работы	Задачи возрастных групп
1.Физическое развитие «Физическая культура», «Здоровье»	Знакомство с кабардинскими традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания. Знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на кабардинские традиции физического воспитания.	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, необходимые при проведении кабардинских игр.

Содержательные линии:

- знакомство с фольклором кабардинцев о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;
- физическое развитие (организация физической культуры с опорой на кабардинские традиции с учетом половозрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);
- знакомство с доступными подвижными («подкинь шапку», «всадники», «поймай шапку» и др.) и настольными («адыгские шашки», «нарды») играми

и обучение игре в них;
 -знакомство с нартскими героями, формирование стремления им подражать.

<p>2.Социально-Комуникативное</p> <p>-«Социализация, развитияобщения, нравственное воспитание»</p> <p>-«Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание»</p> <p>-</p> <p>«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»</p> <p>-«Формирование основ безопасности»</p>	<p>Формирование этнического самосознания принадлежности к определенному этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение в этнокультуру, знание основных принципов нравственно-личностного развития всоответствие с кодексами нравственности кабардинского народа.</p> <p>Наряду с этнокультурной идентификацией способствованию формированию общероссийской и общемировой идентичности («от близкого к далекому, от родного порога — в общечеловеческий мир»).</p>	<p>Расширить знаниядетей о достопримечательныхостях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей киграма адыгов.</p>
--	--	---

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания);
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами кабардинского народа;
- знание семьи как общественно-значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная — первоначальное знакомство;
- первичное знакомство с неписанным сводом нравственных правил адыгов («адыгэ хабзэ»);
- умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного языка, умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;

- формирование культуры труда, организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина- мужчина, взрослый-ребенок, старший - младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

<p>3.Познавательно развитие</p> <p>-«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</p> <p>-«Приобщение к социокультурным ценностям»</p> <p>- «Формирование элементарных математических представлений»</p> <p>-«Ознакомление с миром природы»</p>	<p>Желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом «добывать» знания краеведческого характера; умение говорить на кабардинском языке.</p>	<p>Познакомить с особенностями природы КБР.</p> <p>Расширять представления о растительности родного края. Дать элементарные представления об образе жизни и быте кабардинского народа (национальная одежда, как и из чего она шита)</p>
--	---	---

Содержательные линии:

- элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики, карта КБР, столица, природно-климатические зоны);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР), особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание произведений фольклора кабардинцев: сказки, сказания, малые формы фольклора (пословицы, поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др.);
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР

- знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

<p>Речевое развитие «Развитие речи» «Приобщение к художественной литературы»</p>	<p>Научить детей правильно говорить на родном, кабардинском языке. Дать знание доступных возрасту произведений родной литературы, знакомство с фольклором кабардинского народа.</p>	<p>Учить правильно, воспринимать содержание сказок, сопереживать героям, инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из адыгских сказок, развивать интерес к культуре своего народа. Учить понимать содержание стихотворений, значение образных выражений, упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.</p>
--	--	--

Содержательные линии:

- знание (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе;
- знание произведений фольклора кабардинцев: сказки, сказания, малые формы фольклора (поговорки, пословицы, потешки, считалки, скороговорки и др.).
- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР;
- знание классиков адыгской национальной литературы (Ш. Ногмов, Б. Пачев);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

<p>5.Художественно-эстетическое развитие «Художественное творчество»</p>	<p>Ознакомление с художественной культурой кабардинского народа, с декоративно-прикладным искусством. Знакомство с современным изобразительным искусством КБР; умение делать изделия (киизы, адыгская тесьма, малая чеканка); отображать в изодейтельности знания и представления о родном крае.</p>	<p>Продолжать учить изображать элементы узоров, передавать в работе их колорит.</p>
---	---	---

«Музыка»	Ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой); обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на кабардинском языке.	Познакомить детей с музыкальным творчеством адыгского народа. Продолжить знакомить с музыкальным инструментом. Умение передавать в музыкально-ритмических движениях образы животных и птиц.
----------	--	---

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства кабардинского народа (вязание шерстяных изделий, изготовление кизов, золотое шитье и плетение, чеканка);
 - участие в изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства кабардинцев;
 - умение рисовать на краеведческие темы;
 - знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий.
 - умение танцевать народные танцы в доступной для дошкольников хореографической постановке.
 - знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);
 - пение народных и современных песен на родном языке;
 - знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Каширгова) и народных певцов (К. Кардангушев);
 - знакомство с театрами (кабардинский национальный, музыкальный); оперных и эстрадных певцов (О. Сокурова, Ч. Нахушев);
 - знакомство с произведениями местных художников: Б. Пачев и др.
 - знакомство со скульпторами и архитекторами памятников: Сосруко, Лашин.
- ознакомление с народными определениями красоты и «некрасивости» (эстетичного неэстетичного);
- соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении, речи;
 - знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.

Календарно-тематическое планирование работы с детьми дошкольного возраста по образовательной области «Речевое развитие» (Обучение кабардинскому языку) Календарно-тематическое планирование по обучению кабардинскому языку

Ику ит группэм щ1эс сабийхэм зэрыдэлажьэ ильэс махуэрыбжэ план.

Сентябрь (Ф1охъус апций!; Бжыыхэ пасэ).

<p>1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр къэпщытэжын.</p>	<p>Сэлам зэрызэрах псалъэхэр къэпщытэжын, сабийхэр езыр-езыру зэгъэсэн, зэдэгъэджэгун, я псалъэк1эм к1элъыплъын, я ц1э, унэц1эхэр жегъэ1эн.</p>	
<p>2. «Бжыыхэ».</p>	<p>Бжыыхэ пасэ кыхыам яхутепсалъыхын: - зэхуэк1ыныгъэ ялыагъухэр жегъэ1эн; - я псалъалъэм хэгъэхуэн; - бжыыхэ лэжыгъэм щыгъуазэ щ1ын; - бжыыхэм теухуа псалъэжъ егъэщ1эн (Гъатхэм жеяр бжыыхэм мэгъыж).</p>	
<p>3. Макъ [б] - [п]-р</p>	<p>Макъ [б] - [п]-р зэхэщ1ык1ыгъуэу къапсалъыфу егъэсэн: - а макъхэр хэту псалъэ къапсалъыфу егъэсэн (бажэ, бабыщ, къэб; пыл, дапщэ, дэп). - «Псалъэрыджэгун» гъэджэгун.</p>	
<p>4. Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Щыхымырэ» таурыхыр.</p>	<p>Таурыхым къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, сурэт къэгъэсэбэпын; таурыхым хэт персонажхэм яхутепсалъыхын: нэхъ ягу ирихъа пычыгъуэр езыхэм къегъэ1уэтэжын, «Бажэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.</p>	

Октябрь (Унагъуэ джэдкъазхэр; Бжыыхэку).

<p>1. Унагъуэ джэдкъазхэр. К1эшт М. «Шырэ» усэр.</p>	<p>Джэдкъазхэр егъэц1ыхуным пыщэн, абыхэм я шырхэм я ц1эхэр егъэщ1эн; усэр гук1э егъэщ1эн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Макъ нэхъ къатехьэлъэр нэхыбэрэ къегъэпсалъын.</p>	
<p>2. Къэрмокъуэ Хь. «1эмалищэрэ зырэ» таурыхыр.</p>	<p>Таурыхым къахуеджэн, купщ1э нэхыщхьэ кыыхахыфу егъэсэн. Мэз псэущхьэхэр ягу къэгъэк1ыжын, абыхэм я шырхэр егъэц1ыхун, яшхыр яже1эн. «Бажэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.</p>	
<p>3. «Бжыыхэку».</p>	<p>Дызэрыт гъэм и зэманым яхутепсалъыхын, бжыыхэ мазэхэр зэрыхур яже1эн; хадэхэк1хэр егъэц1ыхуным пыщэн, ахэр я пльыфэк1э, 1эф1агъ-дыджагък1э зэхагъэк1ыфын. «Пхьэщхьэмыщхьэ хьэмэрэ хадэхэк1?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.</p>	

3. Макъ [б] - [п]-регъэбыдылэжын	Макъ [б] - [п]-р егъэбыдылэжын: - псалъэми пычыгъуэми кыщегъэгъуэтын, щегъэгъэлун; - макъхэр нэхьыбэу хэту усэми е псынщлэрыпсалъэми егъэщлэн.	
Ноябрь (Къуалэбзухэр; Бжыыхьэк1э).		
1. Аф1эунэ Л. «Ди лэуа» усэр.	Усэр гук1э егъэщлэн. Инагъ-ц1ык1уагъ кызырык1 псалъэхэр сабийхэм егъэщлэн, я бзэм кышагъэсэбэпыфу егъэсэн. «лэбэдзыуэ» къебжэк1 ц1ык1умк1э гъэджэгун.	
2. Къэрмокъуэ Хь. «Хьэмрэ Мыщэмрэ» таурыхьыр.	Таурыхьым кассетэк1э егъэплъын; унагъуэ псэущхьэхэмрэ мэз псэущхьэхэмрэ къэпщытэжын, абыхэм я ц1эр жегъэлэн. Таурыхьым хэт персонажхэм запегъэщ1ыжын.	
3. Къуалэбзухэр.	Егъэц1ыхуным пыщэн: <i>къуаргъ, тхьэрыкъуэ, бзугъуабжэ</i> , н. «Жьынду» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
4. «Бжыыхьэк1э».	Гъэм и зэман ик1эм яхутепсэлъыхьын, дыкъэзыухьуреихь дунейм къэк1ыгъэу тетыр щхьуэк1эплъык1э зэрыхьуам сабийхэм гу лъегъэтэн, плъыфэ ялъагъухэр жегъэлэн. «Сыт хуэдэ плъыфэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Декабрь (Щ1ымахуэк1э; Ильэсыщ1э махуэшхуэр).		
1. «Щ1ымахуэр къэсащ».	Гъэм и зэман дызэрытым яхутепсэлъыхьын, щ1ымахуэ мазэхэр егъэц1ыхун, зэхьуэк1ыныгъэ къэхьухэм к1элыгъэплъын; щыгъынхэр егъэц1ыхун: <i>бэльто, нылэ, вакъэ хуабэ, тцэдэль</i> ; зыхуэпэным ехьэл1а псалъэхэр ябзэм кыщегъэгъэсэбэпын.	
2. Унэлящ1эхэр егъэц1ыхуным пыщэн	Унэлящ1эхэр егъэц1ыхуным пыщэн: - шэнт, ст1ол, диван, гъуэлыплэ, нгыуэщ1хэри. - «Сыт кызыхэщ1ык1ар?» джэгук1эмк1э гъэджэгун	
3. «Ди унагъуэр».	Бынунагъуэм хыхьэхэр егъэщлэн, тхыгъэ к1эщ1 ц1ык1ум къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърыхыжын; макъ <u>гъу</u> -р кызырапсэлъым к1элыплъын; «Унагъуэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	

<p>4. «Ильэсыщлэ махуэшхуэ». Къэжэр П. «Ильэсыщлэ» усэр.</p>	<p>Усэр гуклэ егъэщлэн; Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын: усэ, уэрэд цлыклухэр егъэщлэн, жегъэлэн.</p>	
<p>Январь (1эпкълъэпкъым хыхьэхэр; Усэр гуклэ).</p>		
<p>1. Цыху 1эпкълъэпкъхэр. Аф1эунэ Л. «Уатлэ цлыклу» усэр.</p>	<p>Цыху 1эпкълъэпкъхэм хыхьэхэр егъэщлэн, цыхур къабзэляабзэу шытын зэрыхуейр къагурыгъэлэун; Усэм къахуеджэн, Уатлэ цлыклу и хьэл-щэным яхутепсэлыхьын, езыхэри тегъэпсэлыхьын.</p>	
<p>2. Къэрмокъуэ Хь. « Адакъэ хахуэ» таурыхьыр.</p>	<p>Таурыхьым дегъэхьэхын, къалуэтэжыфу егъэсэн; «Бгъэжымрэ Адакъэмрэ» джэгуклэмклэгъэджэгун.</p>	
<p>3. Къэжэр П. «Ильэсыщлэ» усэр.</p>	<p>Гуклэ егъэщлэн, макъхэр къызэрапсэлым клэлышлын; «сыт хуэдэ макъ?» джэгуклэмклэ гъэджэгун.</p>	
<p>4. Дерс блэклахэм къытегъээжын.</p>	<p>Нэхь къагурымылуауэ къытщыхуэ темэхэм къытегъээжын, къамыпсэлыф макъхэм елэжын, езыхэм ф1ыуэ ялыагъу джэгуклэмклэ гъэджэгун.</p>	
<p>Февраль (Унэ хьэпшыпхэр; Мэз псэущхьэхэр).</p>		
<p>1. Унэ хьэпшыпхэр. Нало З. « Ло, ло, ло» усэр.</p>	<p><i>Стлол, шэнт, гьуэлылэ</i> псалъэхэр егъэщлэн, ахэр хьумэн зэрыхуейр яжелэн, «Динэ цлыклу хьэщлэу къытхуэклауащ» джэгуклэмклэ гъэджэгун, ролхэр ягъэзащлэу: хьэщлэр къегъэблэгъэн, шэнт етын, гъэт1ысын, гъэшхэн, гъэжеин. Уэрэд цлыклу къэпщытэжын.</p>	
<p>2. Макъ [д] - [т]- регъэбыдыл1эжын</p>	<p>Макъ [д] - [т]-р егъэбыдыл1эжын: - ахэр хэту псалъэ къегъэгупсысын, зэхамыгъээзрыхьыу псалъэхэм къыщегъэпсэлын, къыщкгъэгъуэтын; - а макъхэрхэту псынщ1эрыпсалъэ егъэщлэн, жегъэлэн.</p>	
<p>3. лутыж Б. «Кхьылэ, илэ» усэр.</p>	<p>Усэр гуклэ егъэщлэн, мэз псэущхьэхэр ягу къэгъэк1ыжын, шырхэм я ц1эр егъэщлэн.</p>	

4. «Уэс кьос» Хьэх С.	Хьэх С. «Уэс кьос»-р гук1э зэгъэщ1эн, псалъэнэхъ гугъухэм елэжьын; - макъхэр кьызэрапсэлым елэжьын, егъэф1эк1уэн	
Март (Ц1ыхубзхэм я махуэшхуэр; Хьэкъушыкьухэр).		
1. «Мартым и 8- р ц1ыхубзхэм я махуэш».	Махуэшхуэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын; Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын, уэрэд, усэ егъэщ1эн.	
2. Хьэх С. «Си Сабинэ» усэр.	Усэм къахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, макъхэр кьызэрапсэлым к1элъыплъын. «Су-су баринэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
3. К1эрашэ Т., Акъсырэ З. «Адакъэ къэрабгъэ» таурыхьыр.	Таурыхьым къахуеджэн, нэхъ ягу ирихьапычыгъуэм тегъэпсэлыхьыжын. «Бгъэжьымрэ Адакъэмрэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
4. Хьэкъушыкьухэр	Хьэкъушыкьухэр кьызыхэщ1ык1ар яже1эн, къагъэсэбпыфу егъэсэн, 1энэм щызэрахьэ хабзэхэм щыгъэгъуэзэн. «Хьэщ1эщ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Апрель (Гъэм и зэманхэр; Си анэм сызэрыдэ1эпыкьур).		
1. Налэ З. «Гъэмрэ щ1ымрэ зэхок1ыр» усэр.	«Гъэм и зэманхэр» сурэтымк1э гъэлэжьэн, зэхуэк1ыныгъэ ялыагъухэр жегъэ1эн, нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн. «Щ1ымахуэ хьэмэрэ гъатхэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
2. Зэман къызэрык1 псалъэхэр.	Сабийхэм я бзэм къыщагъэсэбпыфу егъэсэн. «Сабий сад» джэгук1эмк1э гъэджэгун, ролхэр ягъэзащ1эу.	
3. «Сэ си анэм сыдо1эпыкьу»!	Мы псалъащхьэм щ1эту сабийхэм хьыбар ц1ык1у зэхегъэлъхьэн; унэлащ1эхэр егъэщ1ыхун, ахэр къабзэу зехьэн, хьумэн зэрыхуейр яже1эн. Езыр-езыру сабийхэр зэдэгъэджэгун.	
4. Дерсхэм къытыдогъэзэж.	Сабийхэм я псалъэк1эм к1элъыплъын, ныкъусэныгъэхэм елэжьын, «псалъэрыджэгу» гъэджэгун.	
Май (Тек1уэныгъэм и махуэшхуэр; Гъэ псом яджар къыдощ1эж).		

1. «Майм и 9-р Те1уэныгъэми махуэщ».	Абы теухуа псальэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. Махуэшхуэ зыщагъэпсэхуам яльэгъуахэм тегъэпсэлыхьыжын, нэхьыбэрэ гъэпсэльэн.	
2. Зыплыхьак1уэ док1уэ.	Сабийхэр Налшык паркым шэн, дыкъэзыухъурехь дунейм и дахагъым к1элыгъэпллын, сабийхэм яльагъум щ1эупщ1эфу, тепсэлыхьыжыфу егъэсэн. Зыщыпсэу кьуажэм, кьалэхэм я ц1эхэрегъэщ1эн.	
3. Гъэ псом яджар кьыдоп щытэж.	Сабийхэм я зэф1эк1ыр кьызэрапщытэ диагностикэ егъэк1уэк1ын.	
4. Гъэ псом яджар кьыдоп щытэж.	Сабийхэм я зэф1эк1ыр кьыпщытэн	

Нэхьыжь группэм щ1эс сабийхэм зэрыдэлэжьэн ильэс махуэрыбжэплан.

Сентябрь (Щ1эныгъэм и махуэ; Гъэмахуэр зэрызгъэк1уар).		
Япэ тхэмахуэ		
1.1. Сентябрьм и 1-р Къэралыгъуэмрэ э щ1эныгъэмрэ я махуэщ. Цомахуэ А. «Ди Хэкур»усэр	Махуэшхуэм теухуа псальэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын; усэр гук1э егъэщ1эн. «Уи Хэкум лей кьылысмэ, кьыщхьэщыж». Хэкум теухуа псальэжь егъэщ1эн: я Хэкум льягъуныгъэ хуа1эу кьэгъэтэджын, абы щ1эгъэтэджык1ын; сабийхэм я бзэм зегъэужьым, макъхэм я кьэпсэлык1эм к1элыпллын.	
1.2. Гъэмахуэ зыгъэпсэх угъуэр зэрызгъэк1уар	Гъэмахуэ зыгъэпсэхугъуэр зэрызгъэк1уар: псальащхьэм щ1эту сабийхэм рассказ ц1ык1у зэхегъэльхьэн; - я бзэм зиужьын папщ1э нэхьыбэрэ гъэпсэльэн; - псальэухахэр зэраухуэм к1элыпллын, егъэф1эк1уэн; - гъэмахуэ нэцэнэхэр ягу кьэгъэк1ыжын	
Ет1уанэ тхэмахуэ		

2.1. «Хьэуазэр, дэпыр, джэшыр».	таурыхьым едэлуэфу, купцлэ нэхьыщхьэр кьыхахыфу егъэсэн, упцлэклэзэпкьрахыжыфу егъэсэн; - зэныбжьэгъуныгъэм тегъэпсэлыыхьын; - псалъэ нэхь гугъухэм тегъэпсэлыыхьын; Ныбжьэгъугъэ кьызэрыкпсалъэхэр ягу кьэгъэклыжын - я псалъальэм хэгъэхуэн.	
2.2. Бзэм и макьыр кьызэрыхьум щыгъуазэщлын.	- абы хэлэжьыхь органхэм яхутепсэлыыхьын (тхэмбылыр, тэмакьыр, жьэр, пэ клуэцлыр, бзэгур, дзэхэр, жьэ пхэбгъур, лупэр) Псынцлэрыпсалъэ зэгъэщлэн.	
Ещанэ тхэмахуэ		
3.1 «Хадэхэклхэр кьрахьэлэж» сурэтэр.	Хадэхэклхэр кьегъэпщытэжын, хуцхьуэгъуэ хэлхэр яжелэн. Бжьыхьэ лэжьыгъэхэм клэлыгъэплъын: - дызэрыт гъэм и зэманьр жегъэлэн; зэхьуэклыныгъэ ялыагъухэм тегъэпсэлыын, бжьыхьэм теухуа псалъэжь егъэщлэн.	
3.2 «Бжьыхьэ псалъэ жьхэр».	Бжьыхьэм теухуа псалъэжьхэр егъэщлэн: - лэжьыгъэм пцлэ хуащлы уциин; «Гъатхэм жегъэр бжьыхьэм мэгыж» псалъэжьым яхутепсэлыыхьын, гуклэ зэрегъэгъэщлэн.	
Епланэ тхэмахуэ		
4.1. Афлэунэ Л. «Псыхьэ льягъуэ»	Усэм кьахуеджэн, упцлэклэ зэпкьрегъэхьын; - псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, макь нэхь кьехьэлэклхэм елэжьын. Псым теухуа псалъэжь егъэщлэн: - «Псыр псэ хэлхьэжщ»	
4.2. «Бжьыхьэ» рассказыр	Рассказым кьахуеджэн: - упцлэклэ зэпкьрегъэхьын; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; - бжьыхьэ лэжьыгъэхэм тепсэлыыхьын. Бжьыхьэ нэщэнэ яжелэн: Бжьыхьэм бэвыр хуэмылэтлэтэ инхэм зыкьалэт. - Къэб ныбэфхэр хьэсэм изщ, Кхьужь нэклу пльыжьхэр жыгым пызщ. - зэр пльыжьыбзэу зэщлэнащ, бзур плейтейуэ кьыгъэнащ.	

Октябрь (Бжыхьэ; Пльыфэхэр).		
Ипэ тхьэмахуэ (Октябрь)		
1.1. «Гъэм и зэманхэр»	Сурэтымк1э гьэлэжьэн; бжыхьэм хыхьэ мазищыр егъэщ1эн; дунейм кыщыхьу зэхьуэк1ыныгъэхэм к1элыгъэплъын. Пльыфэ кызэрык1 псалъэхэр сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын, ахэр я бзэм кыщагъэсэбэпыфугъэсэн. «Сыт хуэдэ пльыфэ?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
1.2. Пльыфэхэр.	Пльыфэхэр ягу къэгъэк1ыжын: - пльыжь, гьуэжь, хужь, щ1ыху, удзыфэ, ф1ыц1э. - «Сыт хуэдэ пльыфэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
Ет1уанэ тхьэмахуэ (Октябрь)		
2.1. Балъкъэр Къ. «Бажэмрэ Мэз джэдымрэ» таурыхьыр.	Таурыхьым едэ1уэфу, купщ1э нэхьыщхьэр кыхахыфу егъэсэн. Мэз псэущхьэхэр сабийхэм ягу къэгъэк1ыжын, абыхэм яшхыр, къапык1 хьерыр яже1эн, егъэщ1эн. «Бажэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
2.2. Къагъырмэс Б. «Кхужьей жумарт» усэр.	Тхьэщхьэмыщхьэхэр къэпщытэжын, езыхэр тегъэпсэлыхьын. Усэр гук1э егъэщ1эн. Тхьэщхьэмыщхьэхэм теухуа кроссворд егъэщ1ыжын	
Ещанэ тхьэмахуэ (Октябрь)		
3.1. Зэгугъу [з]- [с]-макъ дэк1уашэхэр	[з]- [с]-макъхэр ягъэ1уфу егъэсэн: а макъхэр урысыбзэми адыгэбзэми кызэрыщыдгъэсэбэпыр яже1эн; - я1ук1эр зэрызэтемыхуэм гу лъегъэтэн; - макъхэр зыхэт псынщ1эрапсалъэ къэгъэсэбэпын: «Зазэ и зэзыр зэзэмызэ мэуз, Зазэ и узыр зэзэмызэкъоуз».	
3.2. Журт Б. «Джэджьей щ1ыху ц1ык1у» рассказыр.	Рассказым и купщ1э нэхьыщхьэр къагурыгъэ1уэн, я псалъэухуар зэраухуэм к1элыплъын, ядэ1эпыкьун; сабийхэм я бзэм зиужьын папщ1э, нэхьыбэрэ гъэпсэлыэн.	
Епл1анэ тхьэмахуэ (Октябрь)		
4.1. К1эщт М. «Жыгхэр мэ1уащэ» усэр.	Мэзым кыщык1 жыг л1эужьыгъуэхэр егъэщ1ыхун: <i>ахьэхуей, жыгей, уэздыгъей, бжсей, псей.</i> Усэм къахуеджэн, зытепсэлыхьыр упщ1эк1э къэхутэн. «Сыт хуэдэ жыг?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	

4.2. Тхьэмахуэ зэхуакур.	Тхьэмахуэ зэхуакур зэрыхьур егъэщ1эн: - блыщхьэ, гьубж, бэрэжьей, махуэку, мэрэм, щэбэт, тхьэмахуэ.	
Ноябрь Япэ тхьэмахуэ		
1.1. Аф1эунэ Л. «Дыгъэ»	«Дыгъэ кьепсым сыт кьытхуихьыр?» темэм теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын; дыгъэм и мыхьэнэр къазэрыгуры1уэмк1э яже1эн. Усэм къахуеджэн, упщ1эхэр етын.	
1.2. Шэджэхьэщ1э Хь. «Сыт джэдум шханэужь зыщ1итхьэщ1ыр?» рассказыр.	«Сыт джэдум шха нэужь зыщ1итхьэщ1ыр?» рассказым къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкърегъэхын; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, нэрыльагъу пособие къэгъэсэбэпын. «Дзыгъуэ-джэду» гьэджэгун.	
Ет1уанэ тхьэмахуэ(Ноябрь)		
2.1 Макъ дэк1уашэхэу [в]-[ф]-мрэ егъэсэн.	псалъэхэм щызэхац1ыхук1ыфу, къабзэу кьыщапсэлыфу егъэсэн; макъыр здэщыт щ1ып1эр къахутэфу (и пэм, и кум, и к1эм) егъэсэн.	
2.2. «Бжьыхьэм ик1э» псалъащхьэм щ1эту рассказ зэхэльхьэн	Сабийхэм я бзэм зегъэужьын; бжьыхьэм и нэщэнэхэр къегъэц1ыхун, зэк1эльхьэужьу псалъэухахэр зэк1эльахьыфу, егъэсэн.	
Ещанэ тхьэмахуэ(Ноябрь)		
3.1. «Унагъуэ» рассказ	Мы псалъащхьэм щ1эту рассказ зэхегъэльхьэн, сабийхэм я унагъуэм щ1эс нэхьыжьхэм пщ1э хуащ1у егъэсэн.	
3.2. К1эмыргуей Т. «П1эт1э»	Усэр гук1э егъэщ1эн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; - усэм гэхуауэ гук1э къеджэфу егъэсэн. Макъ нэхь къехьэлэк1хэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлын.	
Епл1анэ тхьэмахуэ (Ноябрь)		
4.1. Унагъуэпсэ уцхьэхэм я шырхэр	Ц1эжьейхэр егъэц1ыхун: - шк1э. шыщ1э, щынэ, чыц1, хьэпшыр, джэду шыр; - абыхэм тегъэпсэлыхьын, я бзэм зегъэужьын - нэрыльагъу пособие къэгъэсэбэпын.	

4.2. Гъэ еджэгъуэр зэрыщ1идзэрэ яджар хэчыхъауэ къэпщытэжын	сабийхэм я бзэм зызэриужьым к1элъыпдъын, егъэф1эк1уэн. - макъхэр къызэрапсэльым к1элъыпльын	
Декабрь) Япэ тхьэмахуэ (Щ1ымахуэ; Ильэсыщ1э махуэшхуэр)		
1.1 «Щ1ымахуэр къэсащ»	- Гъэм и зэман къыхам (щ1ымахуэм) тепсэльыхьын щ1ымахуэ мазищыр (декабрь, январь, февраль) къэпщытэжын; - гъэм и зэманхэм теухуа «кроссворд» егъэщ1ын.	
1.2. Жаным Б. «Дыщэк1анэ» таурыхьыр.	Гаурыхьым къахуеджэн, дегъэхьэхын, къалуэтэжыфу егъэсэн, сабийхэм я бзэм зиужьын щхьэк1э нэхьыбэрэ гъэпсэльэн.	
(Декабрь) Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1. Налэ З. «Залинэ и уэрэд» усэр.	Усэм къахуеджэн, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын. Залинэ и хьэл-щэным гу лъегъэтэн. Хьэл-щэн къызэрык1 псалъэхэр къэпщытэжын. «Су-су баринэ» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
2.2. Бжыгъэхэр.	Зэрабж бжыгъэхэр егъэщ1эн: - щ1ым нэсыху бжэфу егъэсэн; - «Зэрыбжэ къебжэк1» тхылъым итыр къэгъэсэбэпын	
Декабрь) Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1. Макъ дэк1уашэхуэ [п]- [п1]- мрэ.	- Дерс блэк1ар къэпщытэжын; - Макъ дэк1уашэхуэ [п]-[п1]- мрэ ягъэлуфу егъэсэн; - «Псалъэрыджэгу» гъэджэгун.	
2.1. Налэ З. «Аслыжан и щхьэхынэк1эр» рассказыр	Рассказым къахуеджэн, упщ1эк1э зэпкьрегъэхьыжын; рассказым ехьэл1а псалъэжэ егъэщ1эн: «Щ1ыхум и щ1эр езым зыф1ещыж».	
Декабрь) Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1. Хьэщ1ык1у Хь. «Къуаргъ». Къуалэбзухэр.	Къуалэбзухэр егъэщ1ыхуным пыщэн: щ1ымахуэр ди деж щизых бзухэр егъэщ1ыхун, ахэр хьумэн зэрыхуейр сабийхэм къагурыгъэлуэн. Усэм къахуеджэн. «Сыт хуэдэ бзу?» джэгук1эмк1э гъэджэгун.	
4.1. «Ильэсыщ1э».	Ильэсыщ1э махуэшхуэ къэблэгъам теухуа псалъэмакъ сабийхэм ядегъэк1уэк1ын. Аф1эунэ Л. «Ильэсыщ1э» усэм яхутепсэльыхьын, гук1э егъэщ1эн.	

	Сабийхэр утренникым хуэгъэхьэзырын.	
Январь.Япэ тхьэмахуэ		
1.1.Къак1уэ, къак1уэ	Хьыбар к1эщ1 ц1ык1у зэхегъэлъхьэн, я бзэм	
илъэсыщ1э	зегъэужьын, бзэм и макъхэр къызэрагъэсэбэным к1элъыплъын	
1.2.Мэзым щ1эс псэуцхьэхэр	Мэзым щ1эс псэуцхьэхэр къегъэщ1эжын, щ1ымахуэм ахэр зэрыхьум тегъэпсэлъыхьын. Я бзэм зегъэужьын, словарнэ лэжыгъэ егъэк1уэк1ын	
Январь.Ет1уанэ тхьэмахуэ		
2.1.Унэ ц1ык1у (урыс таурыхь) зэзыдзэк1ыжар Ацкъан Р.	Таурыхьым къахуеджэн,дегъэхьэхын, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын, таурыхьыр къалуэтэжыфу егъэсэн	
2.2.Къэщ1эрей и 1ыхьэ	Сабийхэр къуажэхьк1э гъэджэгун, къуажэхь къащ1эфу егъэсэн, я бзэм зегъэужьын	
Январь. Ещанэ тхьэмахуэ		
3.1.Дерс блэк1ам къытегъээ эжын.	гу— макъхэр ягъэ1уфу егъэсэн: ахэр псалъэхэм щызэхамыгъээзэрыхьу къапсэлъыфу егъэсэн. Макъхэм теухуа усэ цык1ухэм иригъуэзэн:Гуащэ як1эльоджэ.	
3.2. Щоджэнц1ык1у А. «Щымахуэ»	рассказым къахуеджэн, псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын; упщ1эк1э зэпкърегъэхьжын. Щымахуэ мазэхэр къэпщытэжын: Зэхьуэк1ыныгъэ ялъагъухэр жегъэ1эн, я псалъалъэм хэгъэхьуэн.	
Январь. Епл1анэ тхьэмахуэ		
4.1.Нало 3. «Джэду ц1ык1у»	усэр гук1э егъэщ1эн; псалъэ нэхь гугъухэм елэжьын. Макъ нэхь гугъухэр нэхьыбэрэ къегъэпсэлъын	

4.2. Сабийм к1элбызэрахъэ хабзэм яхутепеэлыхьын	Дерс зэлуха ек1уэк1ыным сабийхэр хуэгъэхъэзырын. «Лъэтеувэ» джэгуек1эмк1э гъэджэгун.	
Февраль. Япэ тхъэмахуэ		
1.1. «Сыхъэт» тхыгъэк1эщ1 ц1ык1ум къахуеджэн	Сыхъэтым и мыхъэнэр яжеиэн; ушц1эк1э зэпкърегъэхьын, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Сыхъэтым теухуа къуажэхъ егъэщ1эн: «Жэщи махуи к1эрахъуэ, а зы гъуэгуми темык1».	
1.2. Къэрмокъуэ Хь. «Лпыжь ц1ык1умрэ Дыгъужьы мрэ»	Таурыхьым сабийхэр едэлуэфу, купщ1э нэхьыщхьэр къыхахьфу егъэсэн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Таурыхьым егъэлейныгъэ хэлыр ушц1эк1э къегъэгъуэтын.	
Февраль. Ет1уанэ тхъэмахуэ		
2.1. Цагъуэ Н. «Хьэндьркъуакъуэ»	рассказым къахуеджэн, купщ1э нэхьыщхьэр къагурыгъэлуэн; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Хьэпщхушцхэм къытхуахъ сэбэпынагъымахутепеэлыхьын	
2.2. Пхыт1ык1 Ю. «Нанэсэр»	усэм къахуеджэн, ушц1эк1э зэпкърегъэхьын; псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Макъ нэхъ къегугъуэк1хэр нэхьыбэрэ къегъэп	
Февраль. Ещанэ тхъэмахуэ		
3.1. Дерс блэк1ар къэпщытэ жьын	Макъ дэгуашэ ф-мрэ ф1-мрэ ягъэлуфу егъэсэн: ахэр псалъэхэм къыщегъэпсэлъын. Макъхэм теухуа усэ ц1ык1ухэр, псынщ1эрыпсалъэхэр къэгъэсэбэпын	
3.2. Бейрэмыкъуэ I. «Цыджанэ»	усэр гук1э егъэщ1эн, псалъэ нэхъ гугъухэм елэжьын. Цыджанэр къызыхэщ1ык1а материалым тегъэпсэлъыхьын	
Февраль. Епл1анэ тхъэмахуэ		
1. «Нанэ деж хьэщап1эдок1уэ»	псалъащхьэм щ1эту рассказ ц1ык1у зэхегъэльхьэн, я псалъальэм хэгъэхъуэн. 2. Адыгэ шхыныгъуэхэр къэпщытэжьын.	
4.2. Ди республикэм и къалашхьэр егъэщ1ыхун	абы и щ1ып1э нэхъ дахэхэм, уэрамхэм яхутепсэлъыхьын, егъэлыагъун. Сурэтхэр, альбомхэр къэгъэсэбэпын.	

Март. Япэ тхэмахуэ		
1.1. «Мартым и 8-р Цыхубзхэм я махуэщ».	Абы теухуа псальэмакь сабийхэм ядегьэклуэклын. Сабийхэр утренникым хуэгьэхьэзырын: усэ, уэрэд егьэщлэн.	
1.2. Къэрмокъуэ Хь. «Кърумрэ Бажэмрэ» таурыхьыр.	Гаурыхьым къахуеджэн, упщлэклэ зэпкърегьэхьжын, словарнэ лэжьыгьэ егьэклуэклын.«Къру-къру» джэгуклэмклэ гьэджэгун.	
Март. Ет1уанэ тхэмахуэ		
2.1. Клэщт М. «Гьатхэ губгьуэм» усэр.	Усэр гуклэ егьэщлэн; гьавэ къэклыгьэхэр егьэщлэхун, къыщыклар яжелэн, нэрыльагьу пособие къэгьэсэбэпын. «Дэнэ къыщыклар?» джэгуклэмклэ гьэджэгун.	
2.2.«Мафлэщхь эджэд»адыгэ тхээльэлу.	Адыгэ тхээльэлу теухуа псальэмакь сабийхэм ядегьэклуэклын, ар адыгэхэм щлагьэлапэр яжелэн. Дерс зэлуха сабий садым щеклуэклыным сабийхэр хуэгьэхьэзырын. Псальэжь егьэщлэн.	
Март. Ещанэ тхэмахуэ		
3.1.Д — т, дж — ч макьхэр.	Дерс блэклам къытегьээжын. Мы макьхэм елэжьын, псальэхэм къыхащлэхуеклыфу егьэсэн. Псальэрыджэгу гьэджэгун.	
3.2. Налэ З. «Зулий и жыг»рассказыр.	Рассказым къахуеджэн, таурыхьымрэ рассказырмрэ зэхагьэклыфу сабийхэр егьэсэн. Зулий и луэху бгьэдыхьэклэм яхутепсэлыхьын. Рассказым ехьэлла псальэжь егьэщлэн: «Цыхум и уасэр и лэжьыгьэрщ».	
Март. Епланэ тхэмахуэ		
4.1. Цыхум и лэпкъльэпкъым хыхьэхэр.	Лэблэ, лэпэ, лэдакъэ, лэгу, льэклэн, н. псальэхэр дгьэлагьуурэ яжелэн. Къабзагьэм ехьэлла псальэхэр егьэщлэн: <i>къабзэлабзэ, зытхьэщлы, льэщлы, зыгьэпсклы</i> . Ахэр я бзэм къыщагьэсэбэпыфу егьэсэн. Езыр-езыру сабийхэр зэдэгьэджэгун.	

<p>4.2. К1эмыргуей Т. «Уэс к1экьинэ» усэр.</p>	<p>Усэм кьахуеджэн, ушц1эк1э зэпкьрегъэхьжын. Гъатхэ нэщэнэ яльагъухэр жегъэ1эн: усэр зытепсэлыхьымрэ дунейм и щытык1эмрэ зэщхьыныгъэ хэльхэм сабийхэм гу лъегъэтэн; абы нэхь куууэ яхутепсэлыхьын. Сабийхэм я псальэк1эм к1эльыплъын, егъэф1эк1уэн.</p>	
<p>Апрель. Япэ тхьэмахуэ</p>		
<p>Ц1ыху 1эщ1агъэхэр. «Вак1уэихь эж» тхьэльэ1у.</p>	<p>Дохутыр, гъэсак1уэ, егъэдджак1уэ, н. Я мыхьэнэр яже1эн. Къэрмокъуэ Хь. «Бжъахьуэ» таурыхьым кьахуеджэн. «Дохутыр» джэгук1эмк1э гъэджэгун. Тхьэльэ1ум теухуа псальэмакъ егъэк1уэк1ын. «Зэкъуэт» джэгук1эмк1э гъэджэгун.</p>	
<p>Апрель. Ет1уанэ тхьэмахуэ</p>		
<p>2.1. 1эмэпсымэхэр.</p>	<p>1эмэпсымэхэр егъэц1ыхун, ахэр кьызэрагъэсэбэпыряже1эн. 1эмэпсымэхэм ирилажьэ 1эщ1агъэл1хэмяхутепсэлыхьын, нэрыльагъу пособие кьэгъэсэбэпын. 1эмэпсымэхэм теухуа кьуажэхь егъэщ1эн.</p>	
<p>2.2. Хьэнфэн А. «Къэхутак1уэ ц1ык1у» рассказыр.</p>	<p>Рассказым кьахуеджэн, едэ1уэфу егъэсэн, сабийхэм кьегъэ1уэтэжын: купц1э нэхьыщхьэр кьыхегъэхын, япсальэухуар зэраухуэм к1эльыплъын. Гъатхэм теухуа псальэжь егъэщ1эн.</p>	
<p>Апрель. Ещанэ тхьэмахуэ</p>		
<p>3.1. Ж — ш, з — с макъхэр.</p>	<p>Мы макъхэм елэжьын, ахэр зыхамыгъэээрыхьупсальэхэм щагъэ1уфу егъэсэн. Псальэрыджэгугъэ гъэджэгун.</p>	
<p>3.2. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ».</p>	<p>Гъэм и зэман нэхь дахэ дьдэм яхутепсэлыхьын: дыкьэзыухьуреихь дунейр щ1эращ1э зэрыхьуам сабийхэм гу лъегъэтэн. Аф1эунэ Л. «Гъатхэ» усэм кьахуеджэн, дунейм щальагъухэмрэ усэр</p>	

	зытепсэлъыхьымрэ сабийхэмзэрапхыфу, зэрагъэпщэфу егъэсэн. «Къру-къру» джэгуклэмклэ гъэджэгун.	
Апрель. Епланэ тхэмахуэ		
4.1. Хьэмгъокъуэ Л. «Пцлащхьуэ цыклу» усэр.	«Сабийхэм бзу абгъуэ ящл» сурэтымклэ гъэлэжьэн, бзу абгъуэм и мыхьэнэр къагурыгъэлэуэн. Усэр гуклэ егъэщлэн, гъатхэм ди деж къэзыгъэзэжбзухэр егъэцлэхун, нэрылъагъу пособие къэгъэсэбэпын. Къуалэбзухэм теухуа «кроссворд» гъэджэгун.	
4.2. Сабий усаклуэхэр.	Сабий усаклуэхэм теухуа псалъемакъ егъэклуэжклын, езы усаклуэхэм щыщ сабий садым къегъэблэгъэн. Усаклуэхэм ятхауэ, сабийхэм ящлэ усэхэр жегъэлэн. Сабийхэр къэгъэфэн, гъэджэгун, я нэгу зегъэужьын	
Май. Япэ тхэмахуэ		
1.1. Майм и 9-р Теклуэны гъэм и махуэщ.	А махуэшхуэм теухуа псалъемакъ сабийхэмядегъэклуэжклын. Хэку зауэшхуэм хэклуэдахэм папщлэ фэеплъхэм сабийхэр щыгъуазэ щлын. Альбомхэр, сурэтхэр къэгъэсэбэпын.	
1.2. Тау Н. «Ужьэ псыгъуэмрэ Уашхэ нэклуэтрэмрэ» таурыхьыр.	Таурыхьым къахуеджэн, абы хэт персонажхэр зэрагъэпщэфу егъэсэн. Таурыхьым ехьэлла псалъэжь егъэщлэн, жегъэлэн.	
Май. Етлуанэ тхэмахуэ		
2.1. Гъубжокъуэ Л. «Къэрабэ» усэр.	Усэр гуклэ егъэщлэн. Макъ къ-р къызэрапсэлъым клэлышлын. Псынщлэрыпсалъэ жегъэлэн: къажэ, къажэ, си къэбыжь, къажэ, къажэ, си къэбыжь.	
2.2. Къэгъырмэс Б. «Щихум и жэуап» рассказыр.	Рассказым къахуеджэн, купщлэ нэхьыщхьэр упщлэклэ къегъэлэуэтэн. Циху цыклум и ныбжьэгъухэм яхутепсэлъыхьын. «Мы тхэмпэр сыт хуэдэ жыг зыпытыр?»	

	джэук1эмк1э гьэджэгун; нэрыльагьу пособие кьэгьэсэбэпын.	
--	---	--

Май. Ещанэ тхэмахуэ

3.1.К1эшт М. «Мэзым».	Мэзым кьыщык1 жыгхэм я ц1эр кьэпщытэжын. Усэр зытепсэлыхьымрэ яльагьухэмрэ зэрагьэпщэфу абы тепсэлыхьыжыфу егьэсэн. Жьы кьабзэм хэту сабийхэр езыр-езыру зэдэгьэджэгун.	
3.2. Адыгэ льэпкьым и псэук1ар.	Адыгэхэм я псэук1ар нэрыльагьуу сабийхэм егьэщ1эн; адыгэ бэракьым тет дамыгьэхэр егьэщ1ыхун.	

Май. Епл1анэ тхэмахуэ

4.1.Кьэгьырмаэ Борис «Гьэмахуэ»	тхыгьэм кьахуеджэн, псалъэ нэхь гугьухэм елэжьын; егьэджак1уэр зэрыдэ1эпыкьу щымы1эу, тхыгьэрезы сабийхэм зэпкьрегьэхын; сабийхэм ягьуэта щ1эныгьэм к1элъыплъын, егьэф1эк1уэн.	
4.2.Гьэ псом яджар хэчыхьауэ кьэпщытэжын	Сабийхэм я зэф1эк1ыр кьызэрапщытэ диагностикэ егьэк1уэк1ын	

Двигательный режим младшей группы «Звездочки» (от 3 до 4 лет)

	Формы работы с детьми	Дозировк а	Врем я за недел ю
	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
	Физкультминутки	2 мин * 5 дней	10 мин
	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
	Подвижные игры на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин

	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	15 мин *3 раза	45 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	15 мин *2 раза	30 мин
	Самостоятельная игровая деятельность	30 мин * 5 дней	2ч30 мин
	Физкультурный досуг	20 мин * 1раз в мес.	
	Физкультурный праздник	25 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			8 ч.45 мин

Двигательный режим средне- старшая группа группы «Солнышко»(от 4 до 5 лет)

Первая подгруппа

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1	Утренняя гимнастика	10мин * 5 дней	50 мин
2	Физкультминутки	3 мин * 5 дней	15 мин
3	Динамические перемены	10 мин * 5 дней	50 мин
4	Подвижные игры на прогулке	20 мин * 5 дней	1 ч 40 мин
5	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	8 мин * 5 дней	40 мин
6	Дозированная ходьба	5 мин * 5 дней	25 мин
7	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	10 мин * 5 дней	50 мин
8	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	20 мин *3 раза	60 мин
9	Непосредствен	20	40

	но образовательная деятельность (ОО «Музыка»)	мин*2 раза	мин
1 0	Самостоятельная игровая деятельность	40 мин * 5 дней	3 ч 20 мин
1 1	Физкультурный досуг	30 мин * 1 раз в мес	
1 2 .	Физкультурный праздник	35 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			11 ч.30 мин

**Двигательный режим средне- старшая группа группы «Солнышко» (от 5 до 6 лет)
Вторая подгруппа**

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1 .	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2 .	Физкультминутки	4 мин * 5 дней	20 мин
3 .	Динамические перемены	10 мин * 2 раза * 5 дней	1 ч 40 мин
4 .	Подвижные игры на прогулке	25 мин * 5 дней	2 ч 05 мин
5 .	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
6 .	Оздоровительный бег	5 мин * 5 дней	25 мин
7 .	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
8 .	Непосредственная образовательная деятельность (ОО «Физическая культура»)	25 мин *3 раза	1 ч 15 мин
	Непосредственная образовательная	25*2 раза	50 мин

	я деятельность (ОО «Музыка»)		
9 .	Самостоятельн ая игровая деятельность	50 мин * 5 дней	4 ч 10ми н
1 0 .	Физкультурны й досуг	40 мин * 1раз в мес.	
1 1 .	Физкультурны й праздник	45 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			13 ч. 40 мин

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
В течение года по комплексно тематическому планированию в своих группах проводим итоговые мероприятия.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группах.

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Оформление развивающей предметно-пространственной среды в разновозрастной группе

Особенности организации предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда средне-старшей группы организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Созданная предметно-образовательная среда обеспечивает реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности и обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, способствует охране и укреплению здоровья воспитанников, учитывает особенности детей. Предметно – развивающая среда позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом, включая в активную познавательную деятельность всех детей группы. Среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативности, в ней дети реализуют свои способности.

Групповая комната представляет собой помещение, прямоугольной формы, по периметру которого располагается мебель, детские столики для занятий, настольных игр, приема пищи. Часть игровых зон находится на ковре, предназначенном для свободной деятельности детей, часть зон на стеллажах, в группе есть магнитная доска с магнитами разных размеров и цветов. В групповых комнатах организованы развивающие центры (сенсорной, речевой, математической, познавательной, художественно-эстетической направленности, центры экологии и экспериментирования; центры ПДД и ОБЖ, спортивный, музыкально - театральные центры, центры художественной литературы, сюжетно-ролевых игр); подобраны разнообразные пособия, аудио и видеоматериал. В состав предметно-игровой среды входят: игровое оборудование, игрушки, игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все эти игровые материалы находятся в групповой комнате. Развивающая среда группы, комфортна и эстетична. Поэтому уделяется большое внимание эстетике зон, их оформлению. Игровой и дидактический материал находится в удобном и доступном для детей месте. Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок, строительно-конструктивный материал, книги для рассматривания иллюстраций, дидактические развивающие игры и игрушки. Особое место в развивающей предметно – пространственной среде группы занимает игрушка. Она является другом, партнером в играх, собеседником.

В группе для каждого ребенка создана разносторонняя развивающая среда, чтобы дать ему возможность проявить себя. Мебель и оборудование соответствуют росту и возрасту воспитанников, количеству мальчиков и девочек, и установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий, с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. В игровых центрах находятся все атрибуты по теме: сюжетно-ролевая игра «Семья» (куклы, наборы чайной и столовой посуды, утюги, коляски, постельные принадлежности, телефонный аппарат).

Сюжетно-ролевая игра «Магазин» кассовые аппараты, игрушечные деньги, наборы резиновых хлебо-булочных изделий, овощей и фруктов, фартуки.

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» (фартуки, расчески, ножницы, зеркала, емкости из под шампуней, журналы с различными прическами). **Сюжетно-ролевая игра «Больница»** (халат, инструменты врача, емкости от лекарств, рецепты). В отдельных ящиках и контейнерах находится строительный материал, разные виды конструкторов, которыми дети с удовольствием пользуются во время игр, мелкие сюжетные игрушки для обыгрывания. Для развития коммуникативных навыков для воспитанников в группе есть схемы – модели для составления описательных рассказов, мнемотаблицы для заучивания стихов по временам года, опорные схемы и коллажи для пересказа знакомых сказок, дидактические игры : «Обобщающие понятия», «Четвертый лишний», «Оденем куклу на прогулку», «Времена года», «Найди отличие», «Профессии», «Чья сказка», «Мой дом», «Дни недели» и проч.

В зоне восприятия художественной литературы представлены книги по различной тематике, первые детские энциклопедии. Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; иллюстрации к детским произведениям, игрушки , изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам:

«Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.

Книги авторов К. Чуковского, А. Барто, Н. Носова, С. Михалкова, различные сказки зарубежных писателей, русские народные сказки.

Зона художественно-творческой деятельности оснащен необходимым материалом для развития творческих способностей детей: мелки, бумага различного формата, трафареты, раскраски, цветные карандаши, пластилин. Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, предметы быта (расписная посуда), заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти, восковые мелки, глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, стаканчики-непроливайки; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для клея; ватные тампоны для нанесения узоров.

Зона театрализованной деятельности оснащена костюмами, масками, иллюстрациями к сказкам. Зона музыкально-дидактической деятельности содержит – музыкальные инструменты, маракасы, ксилофон, бубны, барабаны, дудки, различные самодельные шумовые инструменты.

Зона физкультуры и спорта содержит спортивный инвентарь: мячи, кегли, мешочки с песком, кольцо брос, скакалки, дорожка для профилактики плоскостопия, гантели, игра «Гольф». Также в группе имеются настольно-печатные игры.

Зона экспериментирования: набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком; леечки, кулёчки, ведёрки с отверстиями, брызгалки; некрупные игрушки для закапывания; камни, земля, глина; ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения; стол с клеёнкой, подносы; материалы для пересыпания и переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, маленькие зеркала; магниты, бумага, фольга, поролоновые губки; пипетки, краски разной густоты и насыщенности; поролоновые губки разного размера, цвета и формы.

Зона природы: дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр; библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные состояния погоды; комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи овощей и фруктов; календарь погоды и природы; материал для развития трудовых навыков; иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных состояний

растений и животных, трудовых действий взрослых; деревянные брусочки различных пород дерева.

Зона конструирования: конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек, схемы построек; игрушки бытовой тематики; строительный материал из коробок разной величины; напольный конструктор, к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный строительный конструктор; машинки.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные, такие, как комнатные растения. В приемной комнате организован уголок с информацией для родителей, в котором есть: режим по которому живет группа, сетка занятий, соответствующая возрасту и программе обучения и воспитания дошкольников. «Советы родителям» - смена информации не реже 1 раза в месяц. Доска для поздравлений с днем рождения, куда выставляются фотографии детей, выставки детского творчества. Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста. Таким образом, созданная в группе предметно-пространственная среда обеспечивает: возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также дает возможность для уединения, реализацию образовательной программы. Игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную, активность воспитанников, возможность самовыражения воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию основной образовательной программы дошкольного образования
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных и гендерных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует основным принципам ее построения: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

3.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы.

Л.И. Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика в детском саду» Комплексы упражнений для занятий с детьми средняя группа, старшая группа (3- 4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Т.С. Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа, старшая группа (3- 4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2021г.
Книга для чтения средняя группа, старшая группа (3-4лет,5-6лет)		Москва, Мозайка-Синтез	2020г.
В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду». Средняя группа, старшая группа (3-4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Хрестоматия для дошкольников Средняя группа, старшая группа (3- 4лет,5-6лет)		Москва, Мозайка-Синтез	2020г.
И А . Позина. В.А. Помораева	«Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа, старшая группа (3-4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2021г.
Николаева С.Н.	«Юнный эколог» парциальная программа экологического воспитания средняя группа, старшая группа (3- 4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез,	2022г.
Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	«Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа, старшая группа (3-4лет,5-6лет)	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
С.Н. Николаевой	«Юный эколог»	Москва, Мозайка-Синтез	2022г.
Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б.Стёркиной	«Безопасность»	ДЕТСТВО-ПРЕСС	2015г.
Р.М. Ацкановой	«Анэбзэ»	издательство «Эльбрус»,	2004 год

Приложения (1-3)

Планирование работы с детьми в группе:

- I. Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1).
- II. Годовое комплексно- тематическое планирование (приложение 2).
- III. Перспективное планирование ОД в режимных моментах. (приложение3)

I. Годовое календарно-тематическое планирование (приложение1).

ОО «Художественно- эстетическое развитие» Раздел-лепка

Литература: КомароваТ.С.

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	«Яблоки и ягоды»		
Тема периода «Осень»			
2	«Большие и маленькие морковки»		
Тема периода «Осень»			
3	«Грибы»		
Тема периода «Я в мире человек»			
4	Угощение для кукол»		
Тема периода»Мое село, моя страна»			
5	«Сливы и лимоны»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
6	«Разные рыбки»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
7	«Девочка в зимней одежде»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
8	«Большая утка с утятами»		
Тема периода «Зима»			
9	«Птичка»		
Тема периода «Зима»			
10	«Девочка в длинной шубке»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
11	Лепка по замыслу		
Тема периода «День защитника Отечества»			
12	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»		
Тема периода «8Марта»			

13	«Мисочка»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
14	«Барашек»		
Тема периода «Весна»			
15	«Мисочка для трех медведей»		
Тема периода «Весна»			
16	«Козленочек»		
Тема периода «День Победы»			
17	«Чашечка»		
Тема периода «Лето»			
18	«Птичка клюет зернышки на блюдечке»		

**ОО «Художественно-эстетическое
развитие» Раздел- аппликация
Литература: Комарова Т.С.**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «Осень»			
1	«Красивые флажки»		
Тема периода «Осень»			
2	«Украшь салфеточку»		
Тема периода «Я в мире человек»			
3	«Украшение платочка»		
Тема периода «Я в мире человек»			
4	«Лодки плывут по реке»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
5	«Большой дом»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
6	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
7	«Вырежи и наклеи, какую хочешь, постройку»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
8	«Бусы на елку»		
Тема периода «Зима»			
9	«В магазин привезли красивые пирамидки»		
Тема периода «Зима»			
10	«Автобус»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
11	«Летающие самолеты»		
Тема периода «8 Марта»			
12	«Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
13	Декоративная аппликация на квадрате		
Тема периода «Весна»			
14	«Вырежи и наклеи, что бывает круглое и овальное»		

Тема периода «Весна»			
15	«Загадки»		
Тема периода «День Победы»			
16	«Вырежи и наклей, что хочешь»		
Тема периода «Лето»			
17	«Красная шапочка»		
Тема периода «Лето»			
18	Аппликация на свободную тему		

**ОО «Художественно-эстетическое развитие» Раздел. «Рисование» Литература:
Комарова Т.С.**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	«На яблоне поспели яблоки»		
Тема периода «Осень»			
2	«Красивые цветы»		
Тема периода «Осень»			
3	«Цветные шары»		
Тема периода «Осень»			
4	«Золотая осень»		
Тема периода «Осень»			
5	«Сказочное дерево»		
Тема периода «Я в мире человек»			
6	«Украшение фартука»		
Тема периода «Я в мире человек»			
7	«Яички простые и золотые»		
Тема периода «Я в мире человек»			
8	«Дом, в котором ты живешь»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
9	«Украшение свитера»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
10	«Маленький гномик»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
11	«Рыбки плавают в аквариуме»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
12	«Кто в каком домике живет»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
13	«Снегурочка»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
14	«Новогодние поздравительные открытки»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
15	«Наша нарядная елка»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
16	«Маленькой елочке холодно зимой»		
Тема периода «Зима»			
17	«Развесистое дерево»		
Тема периода «Зима»			

18	«Нарисуй, какую хочешь, игрушку»		
Тема периода «Зима»			
19	«Украшение платочка»		
Тема периода «Зима»			
20	«Украсим полосочку флажками »		
Тема периода «День защитника Отечества»			
21	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» ».		
Тема периода «День защитника Отечества»			
22	«Красивая птичка»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
23	«Девочка пляшет»		
Тема периода «8Марта»			
24	«Расцвели красивые цветы»		
Тема периода «8Марта»			
25	«Украсим кукле платьице»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
26	«Укрась свои игрушки»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
27	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»		
Тема периода «Весна»			
28	«Сказочный домик – теремок»		
Тема периода «Весна»			
29	«Мое любимое солнышко»		
Тема периода «Весна»			
30	«Нарисуй картинку про весну»		
Тема периода «Весна»			
31	«Празднично украшенный дом»		
Тема периода «День Победы»			
32	«Самолеты летят сквозь облака»		
Тема периода «День Победы»			
33	Рисование по замыслу		
Тема периода «Лето»			
34	«Твоя любимая кукла»		
Тема периода «Лето»			
35	Рисование на свободную тему		
Тема периода «Лето»			
36	Рисование на свободную тему		

**ОО Познание. Ознакомление с
окружающим миром. Литература:
Дыбина О.В.**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»		
Тема периода «Осень»			
2	«Мои друзья»		
Тема периода «Осень»			
3	«Петрушка идет трудиться»		
Тема периода «Я в мире человек»			
4	«Моя семья»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
5	«Что такое улица»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
6	«Расскажи о любимых предметах»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
7	«Петрушка – физкультурник»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
8	«Петрушка идет рисовать»		
Тема периода «Зима»			
9	«Узнай все о себе, воздушный шарик»		
Тема периода «Зима»			
10	«Замечательный врач»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
11	«В мире стекла»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
12	«Наша армия»		
Тема периода «8 Марта»			
13	«В мире пластмассы»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
14	«В гостях у музыкального руководителя»		
Тема периода «Весна»			
15	«Путешествие в прошлое кресла»		
Тема периода «Весна»			
16	«Мой город»		

Тема периода «День Победы»			
17	«Путешествие в прошлое одежды»		
Тема периода «Лето»			
18	«Наш любимый плотник»		

ОО Познавательное развитие.. Ознакомление с миром природой.. Литература: Соломенникова О. А.

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «Осень»			
1	«Что нам осень принесла»		
Тема периода «Осень»			
2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»		
Тема периода «Я в мире человек»			
3	Прохождение экологической тропы		
Тема периода «Я в мире человек»			
4	Знакомство с декоративными птицами		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
5	«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
6	«Скоро зима!»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
7	«Дежурство в уголке природы»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
8	«Почему растаяла снегурочка?»		
Тема периода «Зима»			
9	«Стайка снегирей на ветке рябины»		
Тема периода «Зима»			
10	«В гости к деду Природоведу»		
Тема периода «День защитника Отечества»			
11	«Рассматривание кролика»		
Тема периода «8Марта»			
12	«Посадка лука»		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
13	«Мир комнатных растений»		
Тема периода «Весна»			
14	«В гости к хозяйке луга»		
Тема периода «Весна»			
15	«Поможем Незнайке вылепить посуду»		

Тема периода «День Победы»			
16	«Экологическая тропа весной»		
Тема периода «Лето»			
17	Диагностические задания		

ОО Познавательное развитие.**Формирование элементарных математических представлений. Литература: Помораева И.А, Позина В.А.**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	Ознакомительное занятие		
Тема периода «Осень»			
2	Сравнивать две равные группы предметов.. Сравнивать два предмета по величине словами большой, маленький, больше, меньше. Ориентировка в пространстве: впереди, сзади, слева, справа.		
Тема периода «Осень»			
3	Сравнивать две группы предметов, разных по цвету, определять их равенство и неравенство на основе сопоставления пар.		
Тема периода «Осень»			
4	Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник		
Тема периода «Осень»			
5	Сравнивать две группы предметов, разных по форме определяя их равенство и неравенство на основе сопоставления пар. равенство и неравенство двух групп предметов: сравнивать и уравнивать их путем добавления или убавления одного предмета. Обозначение результата словами больше, меньше поровну, столько-		

	сколько. Знать части суток: утро, день, вечер, ночь.		
Тема периода «Я в мире человек»			
6	Значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3.		
Тема периода «Я в мире человек»			
7	Считать в пределах 3.		
Тема периода «Я в мире человек»			
8	Соотносить числительное с элементами множества в пределах 3, обозначать итоговое число , отвечать на вопрос «Сколько?»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
9	Считать в пределах 3, знакомство с порядковым значением числа; уметь правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
10	Образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; считать в пределах 4.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
11	Считать в пределах 4, знакомство с порядковым значением числа.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
12	Образование числа 5, считать в пределах		

	5.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
13	Считать в пределах 5, порядковое значение числа 5.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
14	Счет в пределах 5. Представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
15	Представление о порядковом значении числа (в пределах 5), отвечать на вопросы «Сколько?», «Которых посчету?», «На каком месте?». Цилиндр.		
Тема периода «Новогодний праздник»			
16	Счет и отсчет до 5. Различать шар, куб, цилиндр. Последовательность частей суток.		
Тема периода «Зима»			
17	Счет и отсчет до 5 по образцу и названному числу. Ознакомление с пространством далеко - близко.		
Тема периода «Зима»			
18	Счет до 5 на слух. Ориентировка в пространстве далеко – близко. Сравнение трех предметов по величине, раскладывать их в убывающей и возрастной последовательности, сравнивать словами самый длинный, короче, самый короткий.		
Тема периода «Зима»			

19	<p>Счет до 5 на слух .Ориентировка в пространстве далеко – близко.</p> <p>Сравнение трех предметов по величине,раскладывать их в убывающей и возрастной последовательности, сравнивать словами самый длинный, короче, самый короткий. Различать и называть геометрические фигуры: круг,квадрат, треугольник, прямоугольник.</p>		
----	---	--	--

Тема периода «Зима»			
20	Счет до 5 на ощупь. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Сравнивать предметы по цвету, форме, расположению.		
Тема периода «День защитника Отечества»			
21	Счет до 5 на ощупь. Значение слов вчера, сегодня, завтра. Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Слова самый широкий, уже, самый узкий.		
Тема периода «День защитника Отечества»			
22	Счет до 5. Ориентировка в пространстве вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.. Сравнение 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая		
	словами.		
Тема периода «День защитника Отечества»			
23	Воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Уметь называть знакомые геометрические фигуры. Иметь представление о частях суток.		
Тема периода «8Марта»			
24	Воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Ориентировка в пространстве: вперед, назад, налево, направо.		
Тема периода «8Марта»			

25	<p>Движение в заданном направлении.</p> <p>Зависимость результата счета от величины (в пределах 5).</p> <p>Сравнение предметов по размеру (в пределах 5), раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p>Обозначать результат сравнения словами самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.</p>		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
26	<p>Зависимость результата счета от размера. Сравнение трех предметов по высоте, раскладывая их в убывающее и</p>		
	<p>возрастающей последовательности.</p> <p>Обозначить результат сравнения словами самый высокий, ниже, самый низкий.</p>		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
27	<p>Независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Сравнить 4-5 предметов по высоте, раскладывая их по убывающей и возрастающей последовательности, результат обозначить словами самый высокий, ниже, самый низкий.</p> <p>Различать и называть геометрические фигуры куб, шар.</p>		
Тема периода «Весна»			

28	Независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Знакомство с цилиндром на основе сравнения его с шаром.		
Тема периода «Весна»			
29	Умение видеть равные группы предметов при разном их расположении. Дать представление о пространственных отношениях, выраженных словами далеко-близко.		
Тема периода «Весна»			
30	Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5. уметь сравнивать предмету по размеру(в пределах 5), раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результат словами. Уметь устанавливать последовательность частей суток.		
Тема периода «Весна»			
31	Счет в пределах 5. соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Уметь сравнивать предметы по цвету, форме, величине.		
Тема периода «День Победы»			
32	Закрепить представления, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Уметь сравнивать предметы по		

	величине в пределах 5. уметь ориентироваться в пространстве и обозначать их словами.		
Тема периода «День Победы»			
33	Планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.		
Тема периода «ЛЕТО»			
34	Планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.		
Тема периода «ЛЕТО»			
35	Планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.		
Тема периода «Лето»			
«			
36	Планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.		
37	Планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы		

**ОО «Речевое
развитие». Развитие
речи Литература:
Гербова В. В.**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	Звуковая культура речи: звуки с и съ		
Тема периода «Осень»			
2	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»		
Тема периода «Осень»			
3	Чтение стихотворение И.Бунина «Листопад»		
Тема периода «Осень»			
4	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»		
Тема периода «Осень»			
5	Звуковая культура речи: звуки з и зь		
Тема периода «Я в мире человек»			
6	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потитень»		
Тема периода «Я в мире человек»			
7	Чтение стихотворения об осени. Составление рассказов – описаний игрушек		
Тема периода «Я в мире человек»			
8	Чтение сказки «Три поросенка»		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
9	Звуковая культура речи: звук ц		
Тема периода «Мое село, моя страна»			
10	Рассказывание по картине «Собака со щенятами. Чтение стихов о поздней осени»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
11	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
12	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»		

Тема периода «Новогодний праздник»			
13	Чтение и заучивание стихотворения о зиме		
Тема периода «Новогодний праздник»			
14	Обучение рассказыванию по картинке «Вот это снеговик!»		
Тема периода «Новогодний праздник»			
15	Звуковая культура речи: звук ш		
Тема периода «Новогодний праздник»			
16	Чтение дeтя русской народной сказки «Зимовье»		
Тема периода «Зима»			
17	Звуковая культура речи: звук ж		
Тема периода «Зима»			
18	Обучение рассказыванию по картинке «Таня не боится мороза		
Тема периода «Зима»			
19	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения Агния Борто «Я не знаю, что надо придумать»		
Тема периода «Зима»			
20	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. чтение произведения «Федорино горе		
Тема периода «День защитника Отечества»			
21	Звуковая культура речи: звук ч		
Тема периода «День защитника Отечества»			
22	Составления рассказа по картинке «На полянке		
Тема периода «День защитника Отечества»			
23	«Урок вежливости		
Тема периода «8Марта»			
24	Готовимся встречать весну и Международный женский день		
Тема периода «8Марта»			
25	Звуковая культура речи: звуки щ и ч		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			

26	Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
27	Составление рассказов по картинке		
Тема периода «Весна»			
28	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича »		
Тема периода «Весна»			
29	Звуковая культура речи: звуки л и ль		
Тема периода «Весна»			
30	Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками		
Тема периода «Весна»			
31	Заучивание стихотворений		
Тема периода «День Победы»			
32	День Победы		
Тема периода «День Победы»			
33	Звуковая культура речи: звуки р и рь		
Тема периода «ЛЕТО»			
34	«Прощаемся с подготовишками»		
Тема периода «ЛЕТО»			
35	Литературный калейдоскоп		
Тема периода «ЛЕТО»			
36	Литературный каледоскоп		

ОО. «Речевое развитие».

Обучение

кабардинскому языку.

Литература:

Ацканова М. М.

Тема	Дата	Примечание
Сентябрь (Ф1охъус апщий!; Бжъыхъэ пасэ).		
1. Сэлам зэрызэрах псалъэхэр.		
2. «Бжъыхъэ».		
3. Унагъуэ псэущхъэхэр. Хъэнфэн А. «П1ап1у1эф1» усэр.		
4. Къэрмокъуэ Хь. «Бажэмрэ Щыхъымрэ»таурыхъыр.		
Октябрь (Унагъуэ джэдкъазхэр; Бжъыхъэку).		
1. Унагъуэ джэдкъазхэр. К1эщт М. «Шырэ» усэр.		
2. Къэрмокъуэ Хь. «1эмалищэрэ зырэ»таурыхъыр.		
3. «Бжъыхъэку».		
4. Теп1энщ1эльынхэр. Пхыт1ык1 Ю. «Жейнэд».		
Ноябрь (Къуалэбзухэр; Бжъыхъэк1э).		
1. Аф1эунэ Л. «Ди 1эуа» усэр.		
2. Къэрмокъуэ Хь. «Хъэмрэ Мыщэмрэ»таурыхъыр.		
3. Къуалэбзухэр.		
4. «Бжъыхъэк1э».		
Декабрь (Щ1ымахуэк1э; Ильэсыщ1э махуэшхуэр).		
1. «Щ1ымахуэр къэсащ».		
2. Къэрмокъуэ Хь. «Чыщ1 ерыщхэр» таурыхъыр.		
3. «Ди унагъуэр».		

4. «Ильэсыщ1э махуэшхуэ». Къэжэр П. «Ильэсыщ1э» усэр.		
Январь (1эпкъльэпкъым хыхьэхэр; Усэр гук1э).		
1. Ц1ыху 1эпкъльэпкъхэр. Аф1эунэ Л. «Уат1э ц1ык1у» усэр.		
2. Къэрмокъуэ Хь. « Адакъэ хахуэ» таурыхьыр.		
. Хьэх С. «Уэс къос» усэр.		
4. Дерс блэк1ахэм кытегъээзэжын.		
Февраль (Унэ хьэпшыпхэр; Мэз псэущхьэхэр).		
1. Унэ хьэпшыпхэр. Нало З. « Ло, ло, ло» усэр.		
2. Къардэнгъуц1 З. «Дзыгъуэ и анэ Сумэрджэн»таурыхьыр.		
3. 1ут1ыж Б. «Кхьы1э, и1э» усэр.		
4. «Щ1ымахуэ» тхыгъэр.		
Март (Ц1ыхубзхэм я махуэшхуэр; Хьэкъущыкъухэр).		
1. «Мартым и 8-р ц1ыхубзхэм я махуэшхуэ».		
2. Хьэх С. «Си Сабинэ» усэр.		
3. К1эрашэ Т., Акъсырэ З. «Адакъэ къэрабгъэ»таурыхьыр.		
4. Хьэкъущыкъухэр.		
Апрель (Гъэм и зэманхэр; Си анэм сызэрыдэ1эпыкъур).		
1. Нало З. «Гъэмрэ щ1ымрэ зэхок1ыр» усэр.		
2. Зэман кызырык1 псалъэхэр.		
3. «Сэ си анэм сыдо1эпыкъу»!		
4. Дерсхэм кытыдогъээзэж.		
Май (Тек1уэныгъэм и махуэшхуэр; Гъэ псом яджар кыдощ1эж).		
1. «Майм и 9-р Тек1уэныгъэм и махуэшхуэ».		
2. Зыплыхьак1уэ док1уэ.		
3. Гъэ псом яджар кыдопщытэж.		
4.. Гъэ псом яджар кыдопщытэж		

1. Хьэх С. «Уэс кьос» усэр.		
4. Дерс блэк1ахэм кьытегъээжын.		
Февраль (Унэ хьэпшыпхэр; Мэз псэуцхьэхэр).		
1. Унэ хьэпшыпхэр. Нало З. «Ло, ло, ло» усэр.		
2. Къардэнгьуц1 З. «Дзыгъуэ и анэ Сумэрджэн» таурыхьыр.		
3. 1ут1ыж Б. «Кхьы1э, и1э» усэр.		
4. «Щ1ымахуэ» тхыгъэр.		
Март (Ц1ыхубзхэм я махуэшхуэр; Хьэкъушыкьухэр).		
1. «Мартым и 8-р ц1ыхубзхэм я махуэщ».		
2. Хьэх С. «Си Сабинэ» усэр.		
3. К1эрашэ Т., Акъсырэ З. «Адакъя къэрабгъэ» таурыхьыр.		
4. Хьэкъушыкьухэр.		
Апрель (Гъэм и зэманхэр; Си анэм сызэрыдэ1эпыкьур).		
1. Нало З. «Гъэмрэ щ1ымрэ зэхок1ыр» усэр.		
2. Зэман кьызэрык1 псалъэхэр.		
3. «Сэ си анэм сыдо1эпыкьу»!		
4. Дерсхэм кьытыдогъээж.		
Май (Тек1уэныгъэм и махуэшхуэр; Гъэ псом яджар кьыдощ1эж).		
1. «Майм и 9-р Тек1уэныгъэм и махуэщ».		
2. Зыплыхьак1уэ док1уэ.		
3. Гъэ псом яджар кьыдопщытэж.		
4.. Гъэ псом яджар кьыдопщытэж		

**ОО «Художественно-
эстетическое развитие» Музыка**

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	<p>Слушание¹. «Марш», муз. Д. Кабалевского. Пение. «Барабанщик», муз. М. Кра-сева, «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Осень», муз. И. Кишко, «Две тетери», рус. нар. мелодия в обр. В. Агафонникова. Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. Е. Тиличевой, «Барабанщик», муз. Д. Кабалевского, «Побегаем», муз. К. Вебера, «Скачут лошадки», муз. В. Витлина. Музыкально-дидактические игры. «Узнай колокольчик» (большой и маленький). Игра на детских музыкальных инструментах. «Лиса», рус. нар. мелодия, обр.</p>		

	С. Попова, произведения по выбору педагога.		
2	<p>Слушание. «Марш», муз. Д. Кабалевского, «Колыбельная», муз. В. Моцарта.</p> <p>Пение. «Барабанщик», муз. М. Красева, «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Осень», муз. И. Кишко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Стройся за ведущим», муз. Ф. Надененко, «Будь внимателен», рус. нар. мелодия, «Пружинки», рус. нар. мелодия, «Скачут лошадки», муз. В. Витлина, «Лошадка», муз. М. Потоловского.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Узнай колокольчик» (большой и маленький).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Лиса», рус. нар. мелодия, обр. С. Попова.</p>		
Тема периода «Осень»			
3	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта.</p> <p>Пение. «Барабанщик», муз. М. Красева, «Петушок», обр. М. Матвеева, «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Осень», муз. И. Кишко.</p> <p>Музыкально-ритмические навыки. «Будь внимателен», рус. нар. мелодия, «Пружинки», рус. нар. мелодия, «Скачут лошадки», муз. В. Витлина, «Ах вы, сени», рус. нар. мелодия, «Марш», муз. Т. Ломовой.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Танец кошки и котят, плясовая мелодия по выбору педагога.</p> <p>Музыкально-дидактические</p>		
4	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта, «Марш», муз. Д. Кабалевского.</p> <p>Пение. «Барабанщик», муз. М. Красева, «Петушок», обр. М. Матвеева, «Две тетери», обр. М. Щеглова, «Осень», муз. И. Кишко, песни из репертуара младшей группы.</p>		

	Музыкально-ритмические движения. «Пляска парами», лит. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Ах вы, сени», рус		
Тема периода «Осень»			
5	Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта, «Марш», муз. Д. Кабалевского. Пение. «Барабанщик», муз. М. Красева, «Петушок», обр. М. Матвеева, «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Ты куда, серый зайчик», муз. А. Филиппенко. Музыкально-ритмические движения. «Пляска парами», лит. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, «Ах вы, сени», рус. нар. мелодия. Музыкально-дидактические игры. «Узнай колокольчик» (большой и маленький). Игра на детских музыкальных инструментах. «Лиса», рус. нар. мелодия, обр. С. Попова.		
6	Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта, «Марш», муз. Д. Кабалевского. Пение. «Барабанщик», муз. М. Красева, «Петушок», обр. М. Матвеева, «Две тетери», обр. М. Щеглова, «Осень», муз. И. Кишко, песни из репертуара младшей		

	<p>группы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Пляска парами», лит. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко,</p> <p>«Ах вы, сени», рус. нар. мелодия.</p>		
Тема периода «Осень»			
7	<p>Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта, «Угадай, на чем играю», «Жалоба», муз. А. Гречанинова.</p>		
8	<p>Тема/Репертуар/Материалы</p> <p>Пение. «Осень», муз. И. Кишко, «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, «Петушок», обр. М. Матвеева, «Ты куда, серый зайчик», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Пляска парами», лит. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко, польская нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева, «Полянка», рус. нар. мелодия.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Угадай, начем играю».</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>		
Тема периода «Осень»			
9	<p>Слушание. «Ах ты, береза», обр. М. Раухвергера, произведения по выбору педагога.</p> <p>Пение. «Осень», муз. И. Кишко, «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, «Скворушка прощается», муз. Т. Попатенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Пляска парами», обр. Т. Попатенко, польская нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева, «Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Музыкальные молоточки</p>		

10	<p>Слушание. «Ах ты, береза», обр. М. Раухвергера, «Жалоба», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение. «Осень», муз. И. Кишко, «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, «Две тетери», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова.</p> <p>Песенное творчество. Позови котенка, собачку.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Пляска парами», обр. Т. Попатенко, польская нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева, «Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Тихие и громкие звоночки»</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
11	<p>Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение. «Осень», муз. И. Кишко, «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Марш», муз. Е. Тиличеевой, «Побегаем», муз. Л. Вишкарева, «Полянка», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>«Лошадка», муз. М. Потоловского.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Повыбору детей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Репертуар песен младшей группы по желанию детей</p>		
12	<p>Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского.</p>		

	<p>Пение. «Дождик», обр. Т. Попатенко, «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, «Осень», муз. И. Кишко, игра «Прятки» и другие выученные песни.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Найди пару», муз. Т. Ломовой, «Полянка», рус. нар. мелодия, «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелова.</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
13	<p>Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Дождик», обр. Т. Попатенко, «Осень», муз. И. Кишко, «Киска», муз. В. Витлина и другие песни по желанию детей.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Лошадки», муз. Л. Банникова, «Полянка», рус. нар. мелодия, «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелова, «Медвежата», муз. М. Красева.</p>		
14	<p>Слушание. «Осень», муз. И. Кишко, «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Жалоба», муз. А. Гречанинова.</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
15	<p>Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Две тетери», муз. М. Щеглова, «Дождик», муз. Т. Попатенко, «Марш», муз. Е. Тиличеевой, «Побегаем», муз. Л. Вишкарева, польская нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Музыкальные молоточки»</p>		

16	<p>Слушание. «Новая кукла», муз. П. Чайковского. Пение. «Санки», муз. М. Красева, «Андрей- воробей», обр. Е. Тиличеевой.</p> <p>Песенное творчество. «Игра в прятки».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Найди себе пару», обр. Т. Ломовой, «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой. Танцевально-игровое творчество. «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Ну-ка, угадай».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Полянка», рус. нар. мелодия.</p>		
Тема периода»Мое село, моя страна»			
17	<p>Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г.Свиридова.</p> <p>Пение. «Санки», муз. М. Красева, «Лесенка», муз.Е. Тиличеевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Пляска с платочками», рус. нар. мелодия, обр. Т.Ломовой, «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Ну-ка, угадай».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p>		
18	<p>Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г.Свиридова.</p> <p>Пение. «Андрей-воробей», обр. Е. Тиличеевой,</p>		

	<p>«Санки», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Ну-ка, угадай-ка».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p>		
Тема периода»Мое село, моя страна»			
19	<p>Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова.</p> <p>Пение. «Андрей-воробей», обр. Е. Тиличевой,</p> <p>«Санки», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Зайцы пляшут на полянке», «Пляска с платочками», обр. Т. Ломовой, любая полька. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Ну-ка, угадай-ка».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Две тетери», муз. М. Щеглова.</p>		
20	<p>Слушание. «Мужик на гармонике играет», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Санки», муз. М. Красева, «Андрей-воробей», обр. Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Пляска с платочками», обр. Т. Ломовой, «Зайцы пляшут на полянке».</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>«Игра созвоночками», муз. Ю. Рожевской.</p> <p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Скок-скок», рус. нар. песня, «Листочки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского, «Дождик», муз. В. Герчик.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Марш», муз. В. Герчик, «Сапожки», рус.</p>		

	<p>нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Кто в тереме живет?», обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игра на детских музыкальных Музыкально-дидактические игры. «Узнай инструмент».</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
21	<p>Слушание. «Мужик на гармонике играет», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Андрей-воробей», обр. Е. Тиличевой, «Санки», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Пляска с платочками», муз. Т. Ломовой. Танцевально-игровое творчество. «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Узнай инструмент».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Яна горку шла», обр. Е. Туманян.</p>		
22	<p>Слушание. «Парень с гармошкой Г. Свиридова, «Мужик на гармошке играет», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Скок-скок», рус. нар. песня. «Санки»,</p>		

	<p>муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова, «Парная пляска», лит. нар. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Полянка», рус. нар. мелодия.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Узнай инструмент», «Я на горку шла», обр. Е. Туманян.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
23	<p>Слушание. «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова, «Мужик на гармонике играет», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «В мороз», муз. М. Красева, «Лесенка», обр. Е. Тиличевой, «Санки», муз. М. Красева.</p> <p>Песенное творчество. «Сочини песенку».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. М. Раухвергера, «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева, «Зайцы и медведь», муз. В. Ребикова, «Вот какая елка», муз. О. Петровой.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Курочки и петушки», муз. Г. Фрида.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского</p>		
24	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Скок-скок», рус. нар. песня, «Листочки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского, «Дождик», муз. В. Герчик.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. В. Герчик, «Сапожки», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Зайцы и</p>		

	<p>медведь», муз. В. Ребикова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Кто в тереме живет?», обр. Т. Попатенко.</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
25	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова, «Петушок», обр. М. Красева, «Зайка», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Снежинки», «Вальс», муз. А. Грибоедова, «Петрушки», полька по выбору.</p>		
26	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Санки», муз. М. Красева, «Небо синее», муз. Е. Тиличевой, «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
27	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p>		

	<p>Пение. «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова, «Небо синее», муз. Е. Тили-чеевой, «Санки», муз. М. Красева, «Вот какая елка», муз. О. Петровой.</p>		
28	<p>Пение. «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, «Небо синее», муз. Е. Тиличеевой, «Вот какая елка», муз. О. Петровой.</p> <p>Песенное творчество. «Кошечка замерзла», «Котенок веселится».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Снежинки», «Вальс», муз. А. Грибоедова, «Петрушки», любая полька, «Пружинки», «Посеяли девки лен», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Кто в теремочке живет?», обр. Т. Попатенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Музыкальный магазин», «Спой любимую песню».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Заинька», обр. Н. Римского-Корсакова, «Медведь», муз. В. Ребикова.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
29	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова, «Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова, «Санки», муз. М. Красева, «К детям елочка пришла», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Снежинки», «Вальс», муз. А. Грибоедова, «Петрушки», любая полька, «Пружинки», «Посеяли девки лен», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Танец</p>		

	<p>зайчат»), муз. И. Штрауса.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Будь</p>		
30	<p>Слушание. «Итальянская песенка», «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Елочка-красавица», муз. Г. Левкодимова,</p> <p>«Здравствуй, Дед Мороз», муз. В. Семенова,</p> <p>«Санки», муз. М. Красева.</p> <p>Песенное творчество. Песенка Снегурочки (Снеговика).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Снежинки», «Вальс», муз. А. Грибоедова,</p> <p>«Петрушки», любая полька, «Пружинки», «Посеяли девки лен», рус. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>«Кто как поет?» (петушок, киска и т.д.).</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Узнай песню по картинке и спой».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Подыгрывание знакомых мелодий.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
31	По выбору педагога.		
32	Слушание. «Вальс снежных хлопьев» из балета		

	<p>«Щелкунчик», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. Упражнение «Зима», муз. В. Карасевой, сл.Н. Френкель, «Падал белый снег», муз. Л. Бирнова. Песенное творчество. Тема: «Наша елка высока, наша елка велика».</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Музыкальный репертуар новогоднего утренника. Свободные движения детей под музыку «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Пляшут мишки и лисята», рус. плясовые мелодии по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. По выбору музыкального руководителя.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. По выбору музыкального руковод</p>		
Тема периода «Зима»			
33	<p>Слушание. «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. Репертуар новогоднего праздника.</p> <p>Песенное творчество. Тема: «Елочка-красавица всем ребятам нравится».</p> <p>Музыкально- ритмические движения.</p> <p>Репертуар новогоднего праздника.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Лошадка», муз. Н. Потоловского.</p> <p>Музыкально-дидактические</p>		
34	<p>Слушание. «Золотые рыбки», отрывок из балета «Конек-горбунок», муз. Р. Щедрина, «Вечерняя сказка», муз. А. Хачатуряна.</p> <p>Пение. «Птицы и птенчики», муз. Е. Тиличевой, «Новый мячик», муз. М. Иорданского.</p>		

Тема периода «Зима»		
35	<p>Слушание. «Золотые рыбки», отрывок из балета «Конек-горбунок», муз. Р. Щедрина, «Вечерняя сказка», муз. А. Хачатуряна</p>	
36	<p>Слушание. «Мама», муз. П. Чайковский, «Мызапели песенку», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Пение. Задания с музыкальной лесенкой в 5 ступеней, «Новый мячик», муз. М. Иорданского. Музыкально-ритмические движения. «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, «Покажи ладошку», лат. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Заинька», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Узнай направление мелодии— вверх или вниз?»</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Я на горку шла», «Калинка», рус. нар. мелодия</p>	
Тема периода «Зима»		
37	<p>Слушание. «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова.</p> <p>Пение. «Новый мячик», муз. М. Иорданского, «Мысадимся в самолет», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Песенное творчество. Сочини любую песенку.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Как бы спела песенку твоя куколка (зайчик, киска...)?», «Марш», муз. Л. Шульгиной, «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, «Покажи ладошку»,</p>	

	<p>лат. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Весенний хоровод», муз. М. Магиденко, «Заинька», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Тише (громче) в бубен бей», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем</p>		
38	<p>Слушание. «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова. Пение. «Угадай, кто поет — мама кошка или котенок», «Мы садимся в самолет», муз. А. Филиппенко, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Песенное творчество. «Спой любимую песенку».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Пляска парами», укр. нар. мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. Инсценировка сказки «Репка».</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Ищи игрушку».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Андрей-воробей», рус. нар. песня.</p>		
Тема периода «Зима»			
39	<p>Слушание. «Мама», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова.</p> <p>чество. «Спой колыбельную (плясовую...)». Музыкально- ритмические движения.</p> <p>«Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. Любые плясовые мелодии, «Заинька», муз. М. Красева.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Бу- ратино» (узнай знакомую песню и подбери картинку).</p>		

	Игра на детских музыкальных инструментах. Пожеланию		
40	<p>Слушание. «Мы солдаты», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение. «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова,</p> <p>«Подарок маме», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Песенное творчество. «Покажи, как пляшет твоя кукла», «Спой кукле плясовую».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Из-под дуба», рус. нар. мелодия, «Парная пляска».</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Хохлатка», муз. Т. Попатенко, «Борзый конь», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Бура-тино»(узнай песню и подбери картинку).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Вот иду я вверх!», «Вот иду я вниз!», муз.</p>		
Тема периода «День защитника Отечества»			
41	<p>Слушание. «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение. «Барабанщик», муз. Е. Тиличевой, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, «Подарок маме», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Песенное творчество. «Спой, как поет большой(маленький, здоровый, больной) петушок».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Борзый конь», муз. Ц. Кюи.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Весенний</p>	28.01.16	

	<p>хоровод», муз. М. Магиденко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Узнай поголосу», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Любые народные мелодии и пьесы.</p>		
42	<p>Слушание. «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение. «Барабанщик», муз. Е. Тиличевой, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, «Подарок маме», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Песенное творчество. «Кто как поет».</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Карусель», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера. Музыкально-дидактические игры. «Сыграй как я». Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Любые плясовые мелодии.</p>	02.02.16	
Тема периода «День защитника Отечества»			
43	<p>Слушание. Разученный ранее материал.</p> <p>Пение. «Мы солдаты», муз. Ю. Слонова, «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Песенное творчество. «Спой свое имя». Музыкально-ритмические движения.</p> <p>«Весенний хоровод», муз. М. Магиденко, «Карусель», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Сыграй как я!». Игра на детских музыкальных инструментах. «Ах ты, береза», рус. нар. мелодия, обр. А. Агафонникова.</p>	04.02.16	

44	<p>Слушание. По выбору музыкального руководителя.</p> <p>Пение. «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова, «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Песенное творчество. «Спой свое имя».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Весенний хоровод», муз. М. Магиден-ко, «Карусель» рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Ах ты, береза», рус. нар. мелодия в обр. А. Агафонникова. Музыкально-дидактические игры. «Сыграй какя!».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Новый мячик», «Подарок маме», муз. А. Филиппенко», «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова.</p>	09.02.16	
Тема периода «День защитника Отечества»			
45	Репертуар праздника «8 Марта».		
46	<p>Слушание. «Новый мячик», муз. М. Иорданского, «Мы садимся в самолет», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Пение. «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, «Мы запели песенку», муз. Р. Рустамова, «Тяв-тяв», муз. В. Герчик.</p> <p>Звуковая культура речи: звуки <i>щ—ч</i>.</p>		
Тема периода «8Марта»			
47	<p>Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Петушок», обр. М. Красева, «Тяв-тяв», муз.</p>		

	В. Герчик		
48	<p>Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Петушок», обр. М. Красева, «Тяв-тяв», муз.</p> <p>В. Герчик. Повторение песен (по выбору детей). Песенное творчество. «Котенька-коток», рус. нар. песня.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина, «Пляскас султанчиками», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. Плясовые мелодии по выбору педагога.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Сыграй какя».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Аудиозапись народных мелодий в исполнении оркестра народных инструментов имени Осипова.</p>		
Тема периода «8Марта»			
49	<p>Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Пчела», муз. В. Герчик, «Тяв-тяв», муз. В. Герчик.</p> <p>Песенное творчество. «Сорока-сорока», «Радуга-дуга».</p> <p>Музыкально - ритмические движения. «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. Плясовые мелодии по выбору педагога.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Сыграй какя!».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Плясовые мелодии</p>		

50	<p>Слушание. «Подснежник», муз. П. Чайковского.</p> <p>Пение. «Пчела», муз. В. Герчик, «Тяв-тяв», муз. В. Герчик.</p> <p>Песенное творчество. «Сорока-сорока», «Радуга-дуга».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина. Танцевально-игровое творчество. Плясовые мелодии по выбору педагога.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Сыграй какая!».</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
51	<p>Слушание. «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова.</p> <p>Пение. «Пчела», муз. В. Герчик, «Тяв-тяв», муз. В.Герчик.</p> <p>Песенное творчество. «Сорока-сорока», «Радуга-дуга».</p> <p>Музыкально - ритмические движения. «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина. Танцевально-игровое творчество. «Танцуют мальчики и девочки» (плясовые мелодии).</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Сыграй какая!».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой</p>		
52	<p>Слушание. «Смелый наездник», муз. Р. Шумана.</p>		

	<p>Пение. «Василек», рус. нар. мелодия, «Песенка овесне», муз. Г. Фрида.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Пляска с ложками», муз. Т. Пономаревой.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Скворушки», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Подумай иотгадай».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Веселые плясовые мелодии (по выбору детей).</p>		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
53	<p>Слушание. «Чики-чики-чикалочки», рус. нар. песня, «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p>Пение. «Зима прошла», муз. Н. Метлова, «Воробей», муз. В. Герчик.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Пляска парами», рус. нар. мелодия, «Утушкалуговая», обр. А. Чайкина.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Скворушки», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Подумай иотгадай».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>«Полянка», «Из-под дуба», рус. нар. мелодия.</p>		
54	<p>Слушание. «Чики-чики-чикалочки», рус. нар. мелодия, «Кто у нас хороший?», рус. нар. мелодия.</p> <p>Пение. «Песенка о весне», муз. Е. Фрида, «Петушок», рус. нар. песня, «Тает снег», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Песенное творчество. «Закончи мою песенку».</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. М. Раухвергера, «Бегите ко мне», муз.</p>		

	<p>Е. Тиличеевой.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Пляска сложками», муз. Т. Пономаревой.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Скворушки», муз. А. Филиппенко. Игра по желанию детей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Андрей-воробей», рус. нар. мелодия.</p>		
Тема периода «Весна»			
55	<p>Слушание. «Зайнъка, ты зайчик», обр. Р. Рустамова. Пение. «Василек», рус. нар. песня, «Тает снег», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Зайнъка, попляши», рус. нар. мелодия, «Свободная пляска» любая плясовая мелодия.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Маша спит», муз. Г. Фрида, «А я по лугу», рус. нар. мелодия.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Отгадай песенку».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Русские народные мелодии.</p>		
56	<p>Пение. «Тает снег», муз. А. Филиппенко, «Птенчики», муз. Е. Тиличеевой, «Кукушка», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Песенное творчество. Любая песня по желанию детей.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p>		

<p>«Пляска с ложками», муз. Т. Пономаревой. Танцевально-игровое творчество. «Лошадка», муз. Н. Потоловского.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Отгадай песню».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Подыгрывание</p>		
<p>Тема периода «Весна»</p>		
<p>57 Слушание. По выбору педагога.</p> <p>Пение. «Кукушка», муз. Е. Тиличеевой, «Таёт снег», муз. А. Филиппенко, «Кукушка», муз. Е. Тиличеевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Вальс», муз. А. Грибоедова, «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Лошадка», муз. Н. Потоловского.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Угадай испой песню».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой.</p>		
<p>58 Слушание. «Песенка о весне», муз. Г. Фрида.</p> <p>Пение. «Василек», рус. нар. песня, «Зима прошла», муз. Н. Метлова, «Воробей», муз. В. Герчик.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Кукушка», муз. Е. Тиличеевой, «Ах ты, береза», рус. нар. песня, обр. В. Агафонникова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Скворушки», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. «Угадай песню по мелодии».</p> <p>Игра на детских музыкальных</p>		

	инструментах. «Яиду с цветами», муз. Е. Тиличевой.		
Тема периода «Весна»			
59	<p>Слушание. «Жаворонок», муз. М. Глинки.</p> <p>Пение. «Весенний хоровод», муз. М. Магиденко, «Мы идем с флажками», муз. Е. Тиличевой, «Кукушка», муз. Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Балалайки и платочки», обр. Р. Рустамова. Танцевально-игровое творчество. «Вертушки», муз. Е. Туманян.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Угадай и спой песню».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Оркестр», укр. нар. мелодия.</p>		
60	<p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. и сл. О. Юдахиной.</p> <p>Песенное творчество. «Спой марш» (импровизация на слог «тар-та-та»).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раухвергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. По выбору музыкального руководителя.</p>		
Тема периода «Весна»			

61	<p>Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова.</p> <p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. О. Юдахиной.</p>		
62	<p>Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова.</p> <p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. О. Юдахиной.</p>		
Тема периода «День Победы»			
63	<p>Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова.</p> <p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально- ритмические движения. Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раух-вергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Любые плясовые мелодии.</p>		
64	<p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. и сл. О. Юдахиной.</p> <p>Песенное творчество. «Спой марш» (импровизация на слог «тар-та-та»).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раух- вергера. '</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. По выбору</p>		
Тема периода «День Победы»			

65	<p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. и сл. О. Юдахиной.</p> <p>Песенное творчество. «Спой марш» (импровизация на слог «тар-та-та»).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>«Воробушки и автомобиль», муз. М. Раух-вергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. По выбору музыкального руководителя</p>		
66	<p>Песенное творчество. «Спой какую хочешь песенку» (на слоги «ля-ля», «тра-та-та» и т. д.).</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество.</p> <p>«Воробушки и автомобиль», муз. М. Раух-вергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. По выбору музыкального руководителя.</p>		
Тема периода «ЛЕТО»			
67	<p>Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В. Волкова.</p> <p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. О. Юдахиной.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раух-вергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p>		

	Любые плясовые мелодии.		
68	<p>Слушание. «Резвушка», «Капризуля», муз. В.Волкова.</p> <p>Пение. «Кто по лесу идет?», муз. Э. Костиной, «Майская песенка», муз. О. Юдахиной. Музыкально-ритмические движения. Хоровод «Березка», муз. Р. Рустамова.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Воробушки и автомобиль», муз. М. Раухвергера, «Вертушки», муз. Е. Туманян.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Месяц май», муз. Е. Тиличеевой.</p>		
Тема периода «ЛЕТО»			
69	<p>Слушание. «Колокольчики звенят», муз. В.Моцарта.</p> <p>Пение. «Труба», муз. Е. Тиличеевой, «Цыплята», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. Л. Шульгина, «Пляска парами», лат. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Жмурки», муз. Ф. Флотова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Барашеньки», рус. нар. мелодия, «Месяц май», муз. Е. Тиличеевой.</p>		
70	<p>Слушание. «Колокольчики звенят», муз. В.Моцарта.</p> <p>Пение. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, «Цыплята», муз. А. Филиппенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. Л. Шульгина, «Пляска парами», лат. мелодия, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Танцевально-игровое творчество. «Жмурки», муз. Ф. Флотова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры. Повыбору педагога.</p>		

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах. «Барашеньки», рус. нар. мелодия, «Месяц май», муз. Е. Тиличевой.</p>		
--	---	--	--

Тема периода «ЛЕТО»

71	<p>Слушание. «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта, «Бабочка», муз. Э. Грига. Пение. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличевой, «Цыплята», муз. А. Филиппенко, «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой, «Где был Иванушка» рус. нар. песня, «Паровоз», муз. Э. Компаней-ца и любимые песни детей. Песенное творчество. Произведения, сочиненные детьми. Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. Л. Шульгина, «Пляска парами», лат. мелодия, обр. Т. Попатенко. Танцевально-игровое творчество. «Жмурки», муз. Ф. Флотова. Музыкально-дидактические игры. «Что делает кукла?», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах.</p>		
----	---	--	--

ОО «Физическое
развитие»

Физкультура

Литературв: Пензулаева Л. И.

№	Тема	Дата	Примечание
Тема периода «День знаний»			
1	<p>«Построение в шеренгу, проверка равенения.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражне- ния без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none">•Упражнения в равновесии — ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина 3 м). При ходьбе руки на пояс. В беге руки произвольно, свободно балансируют (в чередовании).•Прыжки — подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой. <p>Подвижная игра «Найди себе пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному,</p>		
2	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none">•Ходьба между двумя линиями (ширина 20 см); бег(в чередовании с ходьбой).•Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (кегли), на расстояние 3—4 м.		
3	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не про-пусти мяч». «Не задень».</p> <p>Подвижная игра «Автомобили».</p> <p>III часть. Игра «Найдем воробышка».</p>		
Тема периода «Осень»			

4	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному с постановкой по сигналу. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Достань до предмета» — подпрыгивание на месте на двух ногах (3—4 прыжка, пауза, прыжки). • Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м); способ — стойка на коленях, сидя на пятках. Подвижная игра «Самолеты». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
5	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах вверх — «Достань до предмета». • Прокатывание мячей друг другу. • Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м). 		

6	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на носках по сигналу воспитателя; бег между кеглями, поставленными в одну линию на расстоянии 0,5 метра от другой, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Прокати обруч». «Вдоль дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Осень»			
7	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному между двумя линиями; переход на бег; бег врассыпную (повторить 2—3 раза в чередовании).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча друг другу двумя руками в шеренгах (исходное положение—стойка на коленях). Расстояние между шеренгами 2 м. • Ползание под шнур, не касаясь руками пола (шнур натянут на высоте 50 см над уровнем пола). <p>Подвижная игра «Огуречик, огуречик...».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках, с различными положениями рук (изменение положения рук по команде воспитателя) в чередовании с обычной ходьбой.</p>		
8	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. • Лазанье под дугу (сгруппироваться «в комочек» и пройти под дугой, не задевая верхнего края). • Прыжки на двух ногах между 		

	кубиками (кеглями), поставленными в один ряд на расстоянии 0.5 м один от другого. Дистанция 3—4 м.		
9	<p>часть. Ходьба в колонне по одному в обход предметов, поставленных по углам площадки; бег в рассыпную; по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу. Ходьба и бег повторяются в чередовании.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Мяч через сетку». «Кто быстрее добежит до кубика». «Подбрось — поймай». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до кубика (дистанция 3 м).</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и кот».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Осень»			
10	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; бег в рассыпную (в чередовании).</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с малыми обручами.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье под шнур, не касаясь руками пола. • Ходьба на носках по доске, лежащей на полу. Подвижная игра «У медведя во бору». 		

	III часть. Игра малой подвижности «Где постучали?».		
11	<i>Основные виды движений</i> •Равновесие: ходьба по жкзх. жжа- кубики. руки на поясе кв саобшвюба- лансирукгп.		
12	I часть. Ходьба в колонне по одному, огибая предметы по углам площадки; бег с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 50—60 см); ходьба и бег в рассыпную. II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Перебрось—поймай». «Успей поймать». «Вдоль дорожки». Подвижная игра «Огуречик, огуречик...». III часть. Ходьба в колонне по одному.		
Тема периода «Осень»			
13	I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40 см). Перешагивание (перепрыгивание) в беге (расстояние между шнурами 60 см). II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой (или с коротким шнуром). <i>Основные виды движений</i> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке. Руки на пояс, на середине присесть, руки в стороны, встать, пройти до конца скамейки и сойти, не спрыгивая. •Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед до предмета (кубик, кегля), на расстояние 3 м. Подвижная игра «Кот и мыши». III часть. Ходьба в колонне по одному на носках, как мышки, за		

	«КОТОМ».		
14	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. •Прыжки на двух ногах до косички, перепрыгнуть через нее. Дистанция 4 м. 		
15	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по дорожке (ширина 15—20 см); ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу.</p> <p style="text-align: center;">Ходьба и бег проводятся в чередовании.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Мяч через шнур (сетку)». «Кто быстрее доберется до кегли» (прыжки на двух ногах).</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найдисвой цвет».</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
16	<p>Слушание. «Ах ты, береза», обр. М. Раухвергера, «Колыбельная», муз. А. Гречанинова. Пение. «Осень», муз. И. Кишко, «Лесенка», муз. Е. Тиличевой. Повторить песни по желанию детей.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. «Марш», муз. Е. Тиличевой, «Побегаем», муз. Л. Вишкарева,</p>		

	<p>«Полянка», рус. нар. мелодия.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>«Тихие и</p>		
--	---	--	--

	громкие звоночки», «Музыкальные молоточки».		
17	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (расстояние между обручами 0,25 м). • Прокатывание мяча между предметами (4—5 шт.; расстояние между предметами 1 м). 		
18	<p>I часть. Построение в колонну по одному, ходьба и бег в колонне по одному; по сигналу руки в стороны, на пояс; хлопки в ладоши. Бег на носках в чередовании с обычным бегом.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Под-брось—поймай». «Кто быстрее» (эста- фета). Подвижная игра «Ловишки».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
19	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с перешагиванием через бруски, положенные на расстоянии двух шагов ребенка. Бег враспынную. Ходьба и бег чередуются.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мяча в прямом направлении. • Подбрасывание мяча двумя руками. Бросание мяча вверх и ловля двумя руками. • Лазанье под дугу (или шнур) (высота 50 см), не касаясь руками пола. <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Где спрятано?».</p>		

20	<p><i>Основные виды движений</i> •Лазанье под дугу.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах через 4—5 линий. •Подбрасывание мяча двумя руками. <p>Бросание мяча вверх и ловля двумя руками.</p>		
Тема периода «Я в мире человек»			
21	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, переход на бег.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прока-ти—не урони» (прокатывание обручей). «Вдоль дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
22	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кеглей.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Подлезание под дугу (высота 50 см). •Ходьба по доске (ширина 15 см), положенной на пол, перешагивая через кубики. •Прыжки на двух ногах между набивными мячами. <p>III часть. Игра «Угадай, кто позвал?».</p>		
23	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Лазанье под шнур, натянутый на высоте 40 см, с мячом в руках; затем выпрямиться, подняв мяч. 		

	<ul style="list-style-type: none"> •Прокатывание мяча по дорожке (ширина 25 см) в прямом направлении, затем пробежать замячом по дорожке. 		
Тема периода «Моё село, моя страна»			
24	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переходна ходьбу с высоким подниманием колен, руки на поясе — «как лошадки»; бег врассыпную (в чередовании).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Под-брось—поймай». «Мяч в корзину».</p> <p>III часть. Подвижная игра «Лошадки».</p>		
25	<p>I часть. Ходьба и бег между кубиками, поставленными по всему залу произвольно, не задевая друг друга и кубики.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с кубиком.</i> <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики (расстояние между кубиками 2 шага ребенка). •Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между кубиками, поставленными в ряд на расстоянии 0,5 м. <p>Подвижная игра «Салки».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>		
26	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки в стороны. •Прыжки на двух ногах через 5-6 линий(шнуров). Общая дистанция 3 м. •Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками (диаметр мяча 20—25 см). 		

Тема периода «Моё село, моя страна»			
27	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления по сигналу, ходьба между предметами (кубики, кегли), поставленными в один ряд. «Пробеги — не задень».</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не по-падись». «Поймай мяч». Подвижная игра «Кролики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
28	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом в другую сторону по сигналу. Ходьба и бег в рассыпную; ходьба на носках, «как мышки»; ходьба.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки на двух ногах через 5—6 линий (шнуров). • Прокатывание мячей друг другу (исходное положение — стойка на коленях). <p>Подвижная игра «Самолеты летят».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, впереди звено, победившее в игре «Самолеты».</p>		

29	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед между предметами (кубики, набивные мячи). Дистанция 3 м. •Перебрасывание мяча друг другу (стоя в шеренгах на расстоянии 1,5 м) двумя руками снизу. 		
Тема периода «Новогодний праздник»			
30	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук: на пояс, в стороны, за голову; ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не по-падись». «Догони мяч». Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
31	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя изменить направление (поворот кругом в движении); ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени, руки на поясе; переход на обычную ходьбу, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Броски мяча о землю и ловля его двумя руками после отскока. •Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. <p>Подвижная игра «Лисичка и куры».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
32	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками после отскока. •Ползание в шеренгах в прямом направлении сопорой на ладони и ступни (дистанция 3 м). 		

	<ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в один ряд. Дистанция 3 м. 		
Тема периода «Новогодний праздник»			
33	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между предметами, поставленными в одну линию (6—8 кубиков) на расстоянии 0,5 м один от другого, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Не за- день». «Передай мяч». «Догони пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
34	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; по сигналу остановиться и принять какую-либо позу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков скамейки. •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе (голову и спину держать прямо). В конце скамейки сделать шаг вперед вниз (не прыгать). <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p>		

	III часть. Ходьба в колонне		
35	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вынести вперед, затем выпрямиться и пройти дальше; в конце сделать шаг вперед вниз. <p>Положение рук: на пояс, в стороны или за голову.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
36	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, по сигналу воспитателя изменить направление движения (вправо или влево); ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Пинг-вины». «Кто дальше бросит».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>		
37	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному, обозначая повороты на углах зала (ориентиры — кубики или набивные мячи); ходьба и бег в рассыпную; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по одному в движении спокойном своего места в колонне.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с платочком.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги носку другой, руки на поясе. Длина шнура 2 м. •Прыжки через 4—5 брусков, помогая себе взмахом рук (высота бруска 6 см, расстояние между брусками 40 см). <p>Подвижная игра «Лисичка и куры».</p>		

	III часть. Игра малой подвижности «Найдем цыпленка».		
38	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по шнуру, положенному по кругу (спину и голову держать прямо и соблюдать дистанцию друг от друга). •Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров, положенных на расстоянии 40 см один от другого. •Прокатывание мяча между 4-5 предметами (кубики, мячи), подталкивая его двумя руками снизу и не отпуская далеко от себя. Расстояние между предметами 1 м 		
Тема периода «Новогодний праздник»			
39	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному между сооружениями из снега.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Веселые снежинки». «Кто быстрее добежит до снеговика». «Кто дальше бросит».</p> <p>III часть. Ходьба «змейкой» между снежками.</p>		
40	<p>I часть. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>Построение в шеренгу. Бег врассыпную.</p>		

	<p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки со скамейки (высота 20 см) на резиновую дорожку. •Прокатывание мяча между предметами. Подвижная игра «У медведя во бору». <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
41	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки со скамейки (высота 25 см). •Прокатывание мячей между предметами. •Бег по дорожке (ширина 20 см). 		
Тема периода «Новогодний праздник»			
42	<p>I часть. Разложить лыжи на снегу—справа одну, слева другую; закрепить ноги в лыжные крепления.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Пружинка» (поочередное поднятие ног и полуприседания). Ходьба на лыжах ступающим шагом (30 м).</p> <p>III часть. Игра «Веселые снежинки».</p>		
43	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5 м (способ—двумя руками снизу). •Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. <p>III часть. Игра малой подвижности «Где спрятался зайка?».</p>		

44	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м (способ—двумя руками из-за головы, ноги в стойке на ширине плеч). •Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы—«по- медвежьи». Дистанция 3—4 м. •Ходьба с перешагиванием через набивные мячи(две линии по 4—5 мячей), высоко поднимая колени, руки на поясе, не задевая мячи. 		
Тема периода «Новогодний праздник»			
45	<p>5 I часть. Ходьба на лыжах скользящим шагом; катание на санках (по подгруппам).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше?». «Снежная карусель».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному между зимними постройками.</p>		
46	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу воспитателя остановиться и принять какую-либо позу.</p> <p>Ходьба и бег повторяются.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ползание по гимнастической скамейке на 		

	<p>животе, хват рук с боков скамейки.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за головой. В конце скамейки сойти, сделав шаг вниз. <p>Подвижная игра «Птички и кошка». III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
47	<ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны, на середине присесть, хлопнуть в ладоши и пройти дальше. •Прыжки на двух ногах до лежащего на полу (наземле) обруча, прыжок в обруч и из обруча. <p>Дистанция 3 м.</p>		
Тема периода «Новогодний праздник»			
48	<p>I часть. Ходьба и бег между постройками из снега.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Петушки ходят». «По снежному валу».</p> <p>III часть. Ходьба между санками, поставленными в одну линию.</p>		
49	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. Ходьба между предметами, бег между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала (в чередовании).</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с обручем.</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3—4 раза. Длина каната 2—2,5 м. <p>Прыжки на двух ногах, продвигаясь</p>		

	<p>вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева.</p> <p>Подвижная игра «Кролики».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найдем кролика!».</p>		
50	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. •Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук. •Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками, произвольно (дети свободно располагаются по залу) каждый в своем темпе. 		
Тема периода «Зима»			
51	<p>I часть. Показать правильную позу лыжника; обратить внимание на перекрестную работу рук и ног при ходьбе на лыжах.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Снежинки»</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3—4 раза подряд и ловля его двумя руками. •Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, <p>— прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и т. д. Расстояние 3 м.</p>		

	<p>•Равновесие — ходьба на носках между предметами, поставленными в ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м. «Кто дальше».</p> <p>III часть. Ходьба «змейкой» между предметами.</p>		
52	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному сосменной ведущего, бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см). •Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м. <p>Подвижная игра «Найди пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
53	<p>I часть. Небольшая пробежка без лыж (дистанция 10—12 м). Упражнения на лыжах:</p> <p>«пружинка» — поднимать и опускать поочередно правую, левую ногу с лыжей; «веер» — повороты вправо и влево вокруг пяток лыж. Ходьба по лыжне скользящим шагом на расстояние 30 м.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Снежная карусель», «Прыжки к елке».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>		
Тема периода «Зима»			

54	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному «змейкой», между предметами; ходьба с перешагиванием через шнуры; бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с косичкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Отбивание мяча о пол. • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Подвижная игра «Лошадки». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
55	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прокатывание мячей друг другу в парах с расстояния 2,5 м. • Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни (расстояние 3 м). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. • Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). 		
56	<p>I часть. Прыжки на двух ногах.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Кто дальше бросит?».</p> <p>«Перепрыгни — не за-день».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>		
Тема периода «Зима»			
57	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с обручем.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Лазанье под шнур боком, не касаясь руками 		

	<p>пола, несколько раз подряд.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс. <p>Подвижная игра «Автомобили».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
58	<ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше. •Прыжки на двух ногах между предметами (4—5 штук; расстояние между предметами 0,5 м). 		
59	<p>Ичасть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу между кубиками, затем бег между предметами.</p> <p>Ичасть. <i>Игровые упражнения.</i></p> <p>«Про- кати — не урони» (прокатывание обру- чей). «Вдоль дорожки».</p> <p>Подвижная игра «Цветные автомобили».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному — «автомобили поехали в гараж».</p>		
Тема периода «Зима»			
60	<p>Ичасть. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами (расстояние между кеглями 2 шага); ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>Ичасть. <i>Общеразвивающие упражнения.</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ходьба по гимнастической скамейке; на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше, сойти со скамейки (не прыгая). •Прыжки через бруски (высота бруска 10 см; расстояние между брусками 40 см). 		

	<p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
61	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе. • Прыжки через шнур, положенный вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, используя энергичный взмах рук. • Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (расстояние 2 м) (броски двумя руками снизу). 		
62	<p>I часть. Ходьба вокруг санок в обе стороны, затем пауза и прыжки на двух ногах вперед (расстояние 3—4 м). По сигналу остановка, поворот кругом, прыжки вперед (расстояние не более 3 м).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Змей-кой между санками». «Добрось до кегли».</p> <p>III часть. Поочередное катание друг друга на санках.</p>		
Тема периода «День защитника Отечества»			
63	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде. Бег в рассыпную по всему залу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения на стульях.</p>		

	<p><i>Основные виды движений</i> •Прыжки из обруча вобруч на двух ногах.</p> <p>•Прокатывание мячей между предметами.Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>Шчасть. Ходьба в колонне по одному с хлопком в ладоши на каждый четвертый счет.</p>		
64	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>•Прыжки на двух ногах через 5—6 коротких шнуров, лежащих на полу (расстояние между шнурами 0,5 м).</p> <p>•Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ — стойка на коленях.</p> <p>•Ходьба на носках, руки на поясе, в чередованиис обычной ходьбой</p>		
65	<p>I часть. Игровое упражнение «Метелица».II часть. Игровые упражнения. «По-кружись». «Кто дальше бросит».</p> <p>III часть. Катание друг друга на санках.</p>		
Тема периода «День защитника Отечества»			
66	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу педагога переход на ходьбу на носках,руки за голову; ходьба, руки в стороны; бег врассыпную. Ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражне-ния с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <p>•Перебрасывание мячей друг другу (в парах или в шеренгах; способ произвольный) и ловля мяча двумя руками.</p> <p>•Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках с опорой на ладони и колени.</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p>		

	<p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
67	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Метание мешочков в вертикальную цель —щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ—от плеча). •Ползание по гимнастической скамейке с опоройна ладони и колени. •Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке. 		
68	<p>I часть. Построение в две шеренги.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Кто дальше бросит снежок». «Найдем Снегу-рочку!».</p> <p>III часть. Катание на санках с горки. Ходьба в колонне по одному между по-стройками.</p>		
Тема периода «День защитника Отечества»			
69	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения. Ходьба и бег врассыпную по всему залу, перестроение входе в колонну по одному.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с гимнастической палкой.</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ползание по гимнастической скамейке с опоройна ладони и колени. •Равновесие — ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки 		

	<p>на пояс (или за голову).</p> <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
70	<p>Основные виды движений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. • Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом: на середине присесть, руки вперед; подняться и пройти дальше, в конце шаг вперед вниз (не прыгать). • Прыжки на правой и левой ноге, используя взмахрук (дистанция 2 м). 		
71	<p>I часть. Ходьба по снежному валу (высота 6—10 см), руки в стороны свободно балансируют; сойти в конце, не прыгая.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «Точно в цель». «Туннель».</p> <p>III часть. Подвижная игра «Найдем зайку»</p>		
Тема периода «8 Марта»			
72	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег в рассыпную с остановкой по сигналу воспитателя.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p>Основные виды движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба на носках между предметами (кубики или набивные мячи; расстояние 29.02.16 между предметами 0,5 м). • Прыжки через шнур, лежащий на земле (на полу), справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра «Перелет птиц».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».</p>		

73	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Прыжки в длину с места. • Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля после отскока об пол. • Прокатывание мяча друг другу (исходное положение — сидя, ноги врозь) (расстояние 2 м). 		
74	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перепрыгивание через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 40 см); по команде изменение направления движения. Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Подбрось—поймай». «Прокати—не задень». Подвижная игра «Лошадка».</p> <p>III часть. «Угадай, кто кричит?»</p>		
Тема периода «8 Марта»			
75	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с выполнением заданий по сигналу воспитателя (ходьба на носках, ходьба в полуприсяде, руки на коленях); переход на</p>		

	<p>обычную ходьбу.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прокатывание мяча между предметами. •Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков. <p>Подвижная игра «Самолеты летят».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
76	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прокатывание мячей между предметами. •Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине. •Равновесие—ходьба по скамейке с мешочком на голове. 		
77	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному и бег в умеренном темпе (до 1 минуты). Ходьба между предметами (расстояние между предметами 30 см).</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i></p> <p>«На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты». III часть. Игра малой подвижности</p>		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
78	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу остановиться.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с флажками.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи». •Равновесие—ходьба по доске, положенной на пол. •Прыжки через 5—6 шнуров, положенных в линию. 		

	<p>Подвижная игра «Охотник и зайцы».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности</p> <p>«Найдем зайку».</p>		
79	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Лазанье по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке; спуск вниз. •Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс. •Прыжки на двух ногах через шнуры. 		
80	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. Бег в рассыпную.</p> <p>Упражнения в ходьбе и беге чередуются.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения без предметов.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стороны. •Прыжки на двух ногах через препятствия (бруски или кубики, высота 6 см; расстояние между предметами 40 см). <p>Подвижная игра «Пробеги тихонько».</p>		

	III часть. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал».		
Тема периода «Знакомство с народной культурой и традициями»			
81	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. • Прыжки на двух ногах через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 0,5 м). • Метание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой (расстояние до цели 2,5 м) 		
82	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег в рассыпную, по сигналу перестроение в колонну.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Прока-ти и поймай». «Сбей булаву (кеглю)».</p> <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
83	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с кеглей.</i></p> <p><i>Основные виды движений</i> • Прыжки в длину с места. • Метание мешочков в горизонтальную цель.</p> <p>Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному, на носках, переход на обычный шаг.</p>		
Тема периода «Весна»			

84	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки в длину с места—«Кто дальше прыгнет». •Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. •Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками. 		
85	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по кругу, с поворотом в обратную сторону в движении по сигналу; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения: «По до-рожке», «Не задень» (лазанье под дугу), «Перепрыгни—не задень».</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем воробышка».</p>		
86	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Бег.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Метание мешочков на дальность. •Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Подвижная игра «Совушка». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Весна»			
87	<i>Основные виды движений</i>		

	<ul style="list-style-type: none"> •Метание мешочков на дальность правой илевой рукой. •Ползание по гимнастической скамейке с опоройна ладони и ступни. •Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м. 		
88	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бегврассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Успейпоймать», «Подбрось—поймай».</p> <p>Подвижная игра «Догони пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
89	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьбаи бег врассыпную; по сигналу «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени; по сигналу «Мышки!» ходьба на носках семенящимишагами; ходьба и бег в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражне-ния с косичкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. •Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. Подвижная игра «Птички и кошка». <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Весна»			
90	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, руки на пояс; насередине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше. 		

91	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному: ходьба «змейкой» между 5—6 предметами, поставленными в линию; ходьба врассыпную, высоко поднимая колени; бег врассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Пробе-ги—задень». «Накинь кольцо».</p> <p>Подвижная игра «Догони пару».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.</p>		
92	<p>I часть. Ходьба и бег парами, ходьба и бег врассыпную.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения. <i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки на пояс. • Прыжки в длину с места через 5—6 шнуров (расстояние между шнурами 30—40 см). <p>Подвижная игра «Котята и щенята».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
Тема периода «Весна»			
93	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Равновесие—ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше (руки на пояс, в стороны, за голову). 		

	<ul style="list-style-type: none"> •Прыжки в длину с места через шнуры(расстояние между шнурами 50 см). •Прокатывание мяча (большой диаметр) междукубиками «змейкой» 		
94	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; прыжки через бруски; ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. Игровые упражнения. «До- стань до мяча». «Пробеги — не задень». Подвижная игра «Совушка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
95	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Ходьба и бег в рассыпную повсему залу в чередовании.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с кубиком. <i>Основные виды движений</i> •Прыжки в длину с места через шнур.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Перебрасывание мячей друг другу (в парах или в шеренгах, способ произвольный). <p>Подвижная игра «Котятa и щенята».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности по выбору детей.</p>		
Тема периода «День Победы»			
96	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки через короткую скакалку на двухногах на месте. •Перебрасывание мячей друг другу в парах(двумя руками из-за головы) (дистанция 2 м). •Метание мешочков на дальность правой и левой рукой. 		

97	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу. Ходьба и бег в рассыпную.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения.</i> «Попади в корзину». «Подбрось—поймай».</p> <p>Подвижная игра «Удочка».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности.</p>		
98	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба, высоко поднимая колени, руки на пояс (темп средний); бег в рассыпную. Ходьба с перешагиванием через лежащие на полу (на земле) шнуры попеременно правой и левой ногой.</p> <p>II часть. <i>Общеразвивающие упражнения с палкой.</i></p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне Глаз ребенка), с расстояния 1,5—2 м правой и левой рукой (способ—от плеча). • Ползание по гимнастической скамейке на животе. <p>Подвижная игра «Зайцы и волк». III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>		
Тема периода «День Победы»			

99	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. •Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. •Прыжки через короткую скакалку. 		
100	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Не уро-ни», «Не задень», «Бегом по дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>		
101	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба, высоко поднимая колени, руки на пояс (темп средний); бег врассыпную. Ходьба с перешагиванием через лежащие на полу (на земле) шнуры попеременно правой и левой ногой.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с палкой.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Метание в вертикальную цель (щит с круговой мишенью диаметром 50 см, нижний край щита располагается на уровне Глаз ребенка), с расстояния 1,5—2 м правой и левой рукой (способ—от плеча). •Ползание по гимнастической скамейке наживоте. <p>Подвижная игра «Зайцы и волк».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Найдем зайца».</p>		
Тема периода «Лето»			

102	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. •Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. •Прыжки через короткую скакалку. 		
103	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег в рассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Не уро-ни», «Не задень», «Бегом по дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>		
104	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба в полуприседе (не более 15 с), ходьба, высоко поднимая колени, ходьба мелким, семенящим шагом в чередовании с обычной ходьбой; бег в колонне по одному.</p> <p>II часть. Общеразвивающие упражнения с мячом.</p> <p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Равновесие — ходьба по гимнастической 		

	<p>скамейке с мешочком на голове, руки в стороны или свободно балансируют.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Прыжки на двух ногах через лежащий на полу шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). <p>Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>III часть. Ходьба в колонне по одному.</p>		
Тема периода «Лето»			
105	<p>I часть. Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; ходьба парами, бег врассыпную, в колонне по одному. Ходьба «змейкой» между предметами.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Не уро-ни», «Не задень», «Бегом по дорожке».</p> <p>Подвижная игра «Пробеги тихо».</p> <p>III часть. Игра малой подвижности «Кто ушел?».</p>		
106	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). •Равновесие—ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза). 		
107	<p><i>Основные виды движений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). •Равновесие—ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза). 		
Тема периода «Лето»			
108	<p><i>Основные виды движений</i></p> <p>I часть. Ходьба в колонне по одному, ходьба с изменением направления движения по сигналу. Ходьба по кругу, остановка и поворот кругом, продолжение ходьбы.</p> <p>II часть. <i>Игровые упражнения:</i> «Под-брось—поймай», «Кто</p>		

	<p>быстрее по до- рожке».</p> <p>Подвижная игра «Самолеты».</p> <p>III часть. Игра «Угадай, кто</p>		
--	--	--	--

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМЕ ДНЯ**

Сюжетно-ролевая игра

Название игры	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
Сентябрь		
«Детский сад»	Воспитатель принимает детей, проводит утреннюю гимнастику, завтрак, играет с детьми	Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»

«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассмотрение картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки,	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассмотрение иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность:
Ноябрь		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей : прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Как
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять	Рассмотрение иллюстраций.

	много машин	Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный,
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал,	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит, грелку, назначает лекарства, делает уколы .	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новомуднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	

«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике».
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фото-альбом»
Февраль		

«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство театра»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
Март		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»

«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных хохломской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
Апрель		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет, тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в	Рассматривание предметов и иллюстраций

	детский сад	
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
Май		

«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство цирка»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк
Июнь - август		
«Библиотека»	Читатели посещают библиотеку, читают книги в читальном зале, берут их домой. Библиотекарь отмечает книги в формуляре	Беседа «Что мы знаем о библиотеке». Продуктивная деятельность «Книжки-малышки»
«Экскурсия в музей»	Посетители приезжают в музей, экскурсовод показывает им картины, рассказывает о художниках	Рассматривание репродукций картин. Беседа по содержанию репродукций. Продуктивная деятельность: постройка здания музея
«Зоопарк»	Дети с родителями приходят в зоопарк, рассматривают разных животных, катаются на карусели	Рассматривание иллюстраций.. Беседа «Какие звери живут в зоо-парке»

«Транспорт»	Водители возят пассажиров в библиотеку, театр, зоопарк, музей, соблюдают правила дорожного движения. Пассажиры вежливы друг с другом, уступают места старшим, громко не разговаривают	Целевая прогулка по улице. Беседы о правилах дорожного движения. Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
«Поликлиника»	В поликлинике больных принимают педиатр, окулист, медсестры. При поликлинике работает травмпункт. Больных с разными ушибами, порезами привозит машина «скорой помощи». Врачи оказывают помощь, назначают лечение	Беседа о врачах, работающих в поликлинике. Рассказ воспитателя

Социально-коммуникативное развитие

*Усвоение моральных
норм и ценностей,
формирование
взаимоотношений*

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)	Беседы: «Будь всегда вежлив», «Вспомним правила вежливости», «Ласковое слово икошке приятно». Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания». Игровые упражнения для воспитания вырази-
«Положительные моральные качества»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться	Беседа «Как надо играть с товарищами». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительно м качестве человека	Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым». Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа»
Октябрь		

«Культура поведения»	Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними	Беседа «Кто работает в детском саду». Словесные поручения сотрудникам детского сада. Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе»
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей»
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях дошкольного отделения (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.)	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»

«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать отзывчивость	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай». Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости и выполнять свои обещания	Беседы: «Обещал - значит, выполни», «Дал слово - держи»
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих». Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	Беседы: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких». Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья»
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа «Как мы заботимся об окружающих». Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын», А. Митга «Шарик в окошке», В. Осеева «Навестила»
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте». Чтение: С. Михалков «Одна рифма». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус»

«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, научить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания	Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным». Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». Просмотр мультфильма
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера	«Какой чудесный день»
Февраль		

«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета	Беседа «Как разговаривать по телефону». Чтение: К. Чуковский «Телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки	Беседы: «Посмотрим на себя со стороны», «Послушаем, что скажут тебе другие»
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», учить различать лихачество и смелость	Беседа «Когда и в чем нужна смелость». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок»

Март		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы: «Почему нужно помогать девочками защищать их», «Сила - не право». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет». Развлечение «Рыцарский турнир»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное, заботливое отношение к девочкам	
«Этические представления»	Формировать представление о том, что мальчики - это будущие мужчины, защитники слабых	

Апрель		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости». Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу	Беседа «Будем внимательными к настроению других». Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность»	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь». Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче»
Май		

«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы: «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки», «Как Винни-Пух ходил в гости к Кролику», «Карлсон в гостях у Малыша». Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», А- Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, картин. Беседы: «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю». Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок»
«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит». Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
Июнь - август		
«Культура поведения»	Совершенствовать навыки культуры поведения и речевого общения	Беседа «Не одежда красит человека, а поведение». Повторение знакомых произведений художественной литературы
«Положительные моральные качества»	Способствовать проявлению положительных моральных качеств в отношениях со сверстниками и взрослыми	Организация разнообразной и интересной деятельности дошкольников

«Этические представления»	Обобщить представления о положительных качествах человека, закреплять соответствующие понятия, ввести понятие	Беседа «Что значит быть хорошим человеком»
---------------------------	---	--

Основы безопасного поведения

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	<p>Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми».</p> <p>Продуктивная деятельность «Картинки о лете»</p>

«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг-велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», П. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пищумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи – свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомым илюдьми	Беседа «Свои" и чужие»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»,
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал

	движения, правила поведения на улицеи в транспорте	«Машины нанашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».
«Безопасность ребенка в	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение

Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надобить чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошои что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр».

«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но

		небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка-чудесенка», «В ожидании поезда»

«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощник человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Сопротивление агрессии со стороны	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»

Февраль		
ь		
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»

«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус
«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»

«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Апрель		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для него нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр

«Ребенок и другие люди»	Улюлю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»

«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать „Нет"». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Познавательное развитие

Формирование представлений о себе, других людях, Отчизне

Направление	Содержание	Методические приемы
		Сентябрь
		ь

Гендерная принадлежность	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков». Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность «Игры
Семейная принадлежность	Я и моя семья - закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома». Чтение: потешка «Как у нас семья большая...», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном», С. Махотин «Воскресенье». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Чтение: пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания. Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Построим разные дома»

	<p>1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться. День города, история возникновения города</p>	<p>Целевая прогулка к зданию школы. Рассматривание иллюстраций. Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря». Дидактические игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель». Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров». Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу», «Подарки первоклассникам, выпускникам детского сада», «Построим школу, детский сад»</p>
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Одежда девочек и мальчиков	<p>Рассматривание предметов одежды. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Что любят надевать девочки(мальчики)». Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)». Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды». Продуктивная деятельность: «Узор для платья»,</p>

Семейная принадлежность	Моя большая семья	<p>Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники».</p> <p>Чтение: Я. Аким «Кто кому, кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Продуктивная деятельность «Портреты»</p>
Гражданская принадлежность	<p>Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе</p>	<p>Экскурсии и целевые прогулки по улице.</p> <p>Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий,</p> <p>фотовыставка «Как мы отдыхаем».</p> <p>Беседа «Что есть в нашем городе для детей».</p> <p>Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», З. Еремина «В Москве стадионов немало».</p> <p>Дидактические игры: «Для чего предназначено это здание», «Угадай здание по описанию».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по району».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха», «Построим город» .</p>
	<p>Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фотографий.</p> <p>Беседы о летнем отдыхе в деревне.</p> <p>Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой».</p> <p>Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные).</p>
Ноябрь		

Гендерная принадлежность	Поведение девочек и мальчиков	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы». Сюжетно-ролевые игры. Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
Семейная принадлежность	Моя родословная - родственные связи	Рассматривание семейных фотографий. Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения). Беседа «Моя родословная». Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал».
Гражданская принадлежность	Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Гверская улица	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Мы живем в столице», «Что есть в Москве для детей». Чтение: И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрыкинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня». Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва». Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы». Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни», «Город

	Праздник День народного единства	Целевая прогулка по украшенной к празднику улице. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя
--	----------------------------------	--

Декабрь		
Гендерная принадлежность	Любимые игры мальчиков и девочек	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек». Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек»
Семейная принадлежность	Семейные традиции - проведение праздников, отдыха,	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность: «Наш домашний
Гражданская принадлежность	Защитники Москвы, памятники героям, прославившим город и страну	Экскурсия по Красной площади (по иллюстрациям или слайдам). Просмотр видеофильмов, слайдов. Слушание гимна Москвы. Рассматривание иллюстраций памятников героям Великой Отечественной войны. Рассказ воспитателя о защитниках Москвы. Беседы: «Что я видел в Москве», «О чем бы я рассказал другу».
	Новый год в России и других странах	Рассказ воспитателя о встрече Нового года. Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику. Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах». Продуктивная деятельность: «Новогодние пожелания», «Дед Мороз и Снегурочка», игрушки-самodelки на елку
Январь		

Гендерная принадлежность	Какими хотят стать » девочки и мальчики	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время). Беседа «Кем я буду и каким я буду». Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко»
Семейная принадлежность	Наш детский сад - большая семья	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы). Рассказ воспитателя. Беседы: «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада». Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года». , Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада

Гражданская принадлежность	Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей	Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса. Беседа «Мы живем в России». Чтение: З. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина». Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?». Сюжетно-ролевая игра
	Рождественские праздники, народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник». Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»

Февраль		
ь		
Гендерная принадлежность	Кто служит в армии	Беседа «Будем в армии служить». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам
Семейная принадлежность	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Посещение младших групп, оказание помощи в одевании на прогулку, совместные игры. Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших». Чтение: М. Бородицкая «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие». Сюжетно-ролевые

		<p>игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»</p>
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	<p>Рассматривание российской символики. Слушание гимна РФ. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Российский флаг»</p>
	<p>День защитника Отечества: служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время</p>	<p>Приглашение воинов Российской армии, приглашение папс рассказами о службе в армии. Целевые прогулки к памятникам героям войны. Рассказ воспитателя. Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм». Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей». Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки». Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения». Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»</p>
Март		
Гендерная принадлежность	Праздник девочек	<p>Беседа «Мы любим наших девочек». Продуктивная деятельность: подарки девочкам</p>
Семейная принадлежность	Мама - главный человек в нашей семье	<p>Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта.</p>

Гражданская принадлежность	Международный женский день	<p>Беседы: «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка».</p> <p>Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта».</p> <p>Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя</p>
	<p>Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий, А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.</p>	<p>Рассматривание портретов, картин.</p> <p>Слушание музыкальных произведений. Рассказ воспитателя.</p> <p>Беседа «Они прославили Россию».</p> <p>Чтение литературных произведений, слушание музыки. Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений</p>
Апрель		
Гендерная принадлежность	<p>Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий</p>	<p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал». Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек (мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына -...».</p> <p>Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»</p>
Гражданская принадлежность	<p>Земля - наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной</p>	<p>Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами.</p> <p>Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя.</p> <p>Беседы: «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и</p>

	системы. День космонавтики: первый полет	планетах», А. Леонов «Шаги над планетой». Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие». Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный
Май		
Гендерная принадлежность Семейная принадлежность	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Сударь и сударыни», «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми», «Доброе слово и кошке приятно». Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения». Сюжетно-ролевые игры
Гражданская принадлежность	День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами войны. Рассмотрение иллюстраций. Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста». Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении». Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она»
	Чем славится родной город, район (заводы, промыслы, научные и культурные центры)	Рассмотрение иллюстраций, фотографий. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе»
Июнь - август		

Гендерная принадлежность	Закрепление знаний о себе, своей семье, родословной,	Беседы: «Моя семья», «Хорошо у нас в саду». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность: «Наш участок летом», «Мои друзья», «Папа на работе»
Семейная принадлежность	детскомсаде	
Гражданская принадлежность	Народное творчество, народная культура (фольклор, прикладное искусство), Россия в творчестве писателей, поэтов, художников и музыкантов	Рассматривание предметов народного прикладного искусства России (русского, башкирского и др.). Рассматривание репродукций пейзажей русских художников. Рассказ воспитателя о людях творческого труда - писателях, художниках, композиторах. Чтение народных сказок, потешек, поговорок. Слушание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Назови художника». Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Экскурсия в Третьяковскую галерею». Продуктивная деятельность по мотивам произведений художественной литературы, «Широка страна родная»

Формирование представлений об окружающем мире

Темы	Содержание	Формы работы и методические приемы
Сентябрь		
«Труд людей»	Труд работников детского сада	Экскурсия по детскому саду. Рассматривание иллюстраций, фотографий, стенда о сотрудниках детского сада. Беседы: «Наш детский сад», «Кто работает в детском саду», «Кто заботится о нас». Чтение: Н. Найденова «Ольга Павловна». Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Кто что делает».

		Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: портреты сотрудников детского сада
«Предметы ближайшего окружения»	Предметы вокруг нас: мебель, посуда, их дифференцировка	Беседы: «Наша мебель и посуда - производство и изготовление», «Как обставить комнату». Чтение: С. Маршак «Откуда стол пришел», К. Чуковский «Федорино горе», загадки о мебели и посуде. Дидактические игры на дифференцировку мебели и посуды разного назначения. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин посуды», «Мебельный магазин», «Семья - переезд на новую квартиру». Продуктивная деятельность: роспись
«Сенсорное развитие»	Развитие мелкой моторики рук	Игры с бумажным шариком

Октябрь

«Труд людей»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассматривание иллюстраций.
«Предметы ближайшего окружения»	движения, правила поведения на улице в транспорте	Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Сенсорное развитие»	Закреплять знание основных цветов. Познакомить с хроматически-ми цветами. Развивать мелкую моторику	Дидактические игры: «Назови цвет», «Подбери по цвету». Рисование по точкам
Ноябрь		
«Труд людей»	Работники почты принимают телеграммы, посылки, бандероли, разбирают корреспонденцию, газеты и журналы, направляют их по адресам. Почтальон доставляет почту на дом.	Экскурсия на почту. Беседы: «Что мы видели на почте», «Как люди узнают друг о друге». Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Маршак «Почта», «Почта военная», Н. Носов «Телефон», К. Чуковский «Телефон». Дидактические игры: «Почтальон принес письмо», «Что лежит в посылке», «Письмо товарищу». Сюжетно-ролевая игра «Почта». Продуктивная

	Закреплять знание домашнего адреса	
«Предметы ближайшего окружения»	Одежда, обувь, головные уборы - сезонные, сделанные из разных материалов, место и время применения, труд мастеров по пошиву одежды, культура одежды, русский народный костюм	Рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов, тканей. Составление описательных рассказов. Беседы: «Как одеваются люди в разные сезоны», «Как делают ткани». Чтение: З. Александрова «Сарафанчик». Дидактические игры: «Какая это одежда?», «Что это?», «Назови и опиши». Сюжетно-ролевая игра «Магазин». Продуктивная деятельность: «Узор для ткани», «Красивое платье»
«Сенсорное развитие»	Закреплять знание о форме. Развивать мелкую моторику рук	Дидактические игры: «Составление фигур из счетных палочек», «Чудесный мешочек». Пальчиковые игры с орехами: прокатывание по тыльной стороне ладони, вращение по одной ладони и
Декабрь		
«Труд людей»	Особенности труда людей в библиотеке, работа читального и абонемента залов; история возникновения книги, ее составные части (обложка, переплет, страницы, иллюстрации), бережное отношение к книге	Экскурсия в библиотеку. Рассматривание книг с иллюстрациями Л. Лебедева, Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Рачева, Е. Чарушина. Беседы: «Что мы видели на экскурсии», «Как пишут и печатают книги». Чтение: Р. Сурьянов «Откуда пришла эта книга», загадки, пословицы про книги. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека». Продуктивная деятельность: ремонт книг в группе и для малышей, рисование иллюстраций к любимым произведениям,

		составление иллюстрированных книг для малышей
--	--	---

«Предметы ближайшего окружения»	Предметы, облегчающие труд людей	Рассматривание пылесоса, кухонного комбайна, миксера, вентилятора, бра. Рассматривание иллюстраций инструментов и машин, облегчающих труд людей на стройке. Беседа «Машины - наши помощники». Чтение: загадки о бытовых предметах и строительных
«Сенсорное развитие»	Закреплять умение различать цвет по оттенкам и насыщенности. Развивать мелкую моторику	Дидактические игры: «Найди и назови», «Светлый и темный», «Подбери такой же», «Найди соседа». Игра с прищепками «Выложи предмет по заданию»
Январь		
«Труд людей»	Труд парикмахера, продавца	Экскурсии и целевые прогулки. Беседы: «Как работает парикмахер», «Как трудятся продавцы». Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин». Продуктивная деятельность: «Девочки с разными прическами», «Продукты для игры в магазин»
«Предметы ближайшего окружения»	Материалы (ткань, металл, пластмасса, стекло, дерево, бумага) и их свойства, бережное отношение к предметам труда людей	Рассматривание материалов. Опытно-исследовательская деятельность по определению их свойств (тонет, плавает, горит, рвется, мнется и т.д.). Беседы: «Что из чего делают», «Как производят эти вещи». Дидактические игры: «Что лишнее», «Назови материал». Продуктивная деятельность: игрушки из дерева, бросовых материалов, рисование витражей, батик
«Сенсорное развитие»	Закреплять знание материалов, из которых изготовлены предметы. Развивать мелкую моторику	Дидактическая игра с бусами «Разложи бусинки по цветам»
Февраль		
«Труд людей»	Труд пожарных - важный и опасный, спасение людей, пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Огонь - наш друг или враг». Чтение: П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и опасном коробке», С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое». Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учениях». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности, «Пожарная машина»
«Предметы ближайшего окружения»	Дымковская игрушка - закрепление знаний о промысле, история, особенности росписи	Рассматривание игрушек. Беседа «Дымковские чудо-игрушки». Чтение: Л. Гулыга «Пестрый хоровод», А. Дьяков «Веселая дымка», О. Левицкий «Хороша игрушка расписная...». Продуктивная деятельность по мотивам дымковской росписи
«Сенсорное развитие»	Закреплять знания о величине. Развивать мелкую моторику рук	Дидактические игры: «Определи на глаз», «Одинаковые или разные», «Что выше (шире)». Игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу»
Март		

«Труд людей»	Груд строителей (каменщики, маляры, плотники, машины и механизмы, облегчающие труд людей)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как строят дома». Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», В. Маяковский «Кем быть?», М. Пожарова «Маляры». Сюжетно-ролевая игра «Строители». Продуктивная деятельность: «Строительство многоэтажного дома», «Новостройки в нашем районе»
--------------	---	---

«Предметы ближайшего окружения»	Народные промыслы: золотая хохлома (особенности изделий, элементы орнамента, творческий труд мастеров)	Рассматривание предметов. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Рогов «Кладовая радости. Незамерзающие лесные ключи», П. Синевский «Как волшебница жар-птица...». Сюжетно-ролевая игра «Хохломские мастера». Продуктивная деятельность по мотивам хохломской росписи
«Сенсорное развитие»	Закреплять знания о расположении предметов в пространстве. Развивать мелкую моторику рук	Дидактические игры: «Где расположен предмет», «Положи предмет по заданию», «Слева, справа, вверху, внизу». Игра со счетными палочками «Выложи предмет без образца»

Апрель

«Труд людей»	Груд людей в деревне	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Калачи, баранки, булки не добудешь на прогулке», «Как хлеб на стол пришел», «Молоко из пакета». Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», А. Митяев «Горячий гвоздь», А. Мусатов «Стакан молока», Ю. Крутогоров «Про булку белую и кашу пшеничную», Д. Родари «Чем пахнут ремесла». Продуктивная деятельность «Как
--------------	----------------------	---

«Предметы ближайшего окружения»	Народные промыслы: городецкие узоры (история развития промысла, виды изделий, традиционные мотивы росписи)	Рассматривание предметов. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Рогов «Кладовая радости. Купавка». Дидактические игры: «Какой это узор», «Составь узор». Продуктивная деятельность по мотивам городецкой росписи
«Сенсорное развитие»	Закреплять знания об ахроматических цветах и цветах спектра. Развивать	Дидактические игры: «Чёрный - серый - белый», «Волшебные краски», «Радуга». Игра с крупой «Разбери гречку и рис»
Май		
«Труд людей»	Работа милиции, службы спасения	Встреча с сотрудником милиции. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «На страже порядка». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Продуктивная деятельность «На посту»
«Предметы ближайшего окружения»	Русская матрешка - история появления, стили росписи, цветовая гамма, творческий труд мастеров	Рассматривание предметов и иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: А. Алехин «Матрешки», загадки. Сюжетно-ролевая игра «Мы - семеновские мастера». Продуктивная деятельность: роспись трафаретов
«Сенсорное развитие»	Закреплять умение классифицировать предметы по заданному признаку.	Дидактические игры: «Найди такие же предметы», «Что лишнее». Игры с карандашом: катание между ладонями, пальцами

Июнь - август		
«Труд людей»	Обобщить знания о профессиях и людях труда, наградах за трудовую доблесть	Рассматривание трудовых наград родителей. Беседа «Все работы хороши, выбирай на вкус». Дидактические игры: «Кому что нужно для работы», «Кто что делает». Продуктивная деятельность «Все работы хороши, выбирай на вкус»
«Предметы ближайшего окружения» «Сенсорное развитие»	Закреплять знания о предметном мире, обобщающие понятия, дифференцировку	Дидактические игры на закрепление цвета, формы, величины и других свойств предметов

Формирование представлений о природе

Объекты	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
Растительный мир	Рассмотреть листовые пластины дуба, березы, учить определять дерево по листовой пластине. Сравнить дерево и кустарник, закреплять умение определять их по листьям, коре, строению. Выкопать цветущее растение, перенести в группу, формировать представление о том, что для его роста необходимо тепло. Сравнить растения в группе и на участке, отметить изменения. Наблюдать осенний лес, учить видеть	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Красота осенней природы». Чтение: И. Соколов-Микитов «Осень в лесу». Дидактические игры: «От какого дерева лист», «К названному дереву беги», «Назови цветок», «Овощи и фрукты». Народные игры: «Царь-картошка»,

Животный мир	Уточнить знания о птицах, об их питании, установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закреплять названия птиц и понятие «перелетные». Наблюдать за птицами, собирающимися в стаи. Наблюдать за собакой, уточнить знание о волке, сравнить, определить сходства и различия в строении тела и поведении	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Перелетные птицы». Чтение: Н. Сладков «Кто куда»; Э. Шим «Отчего осень грустна», Д. Крупская «Щенок», С. Черный «Волк». Дидактические игры: «Что за зверь, что за птица», «Найди по описанию». Продуктивная деятельность «Птицы улетают в
Неживая природа •>	Формировать начальные представления о движении облаков, наблюдать за ними сквозь осеннюю листву. Наблюдать за облаками в пасмурный (тяжелые, плывут низко над землей) и солнечный дни (плывут высоко, их мало). Наблюдать за осенним дождем: он мелкий, холодный, в лужах много пузырьков воздуха - это к ненастью. Познакомить со свойствами глины и песка	Рассматривание картин, иллюстраций. Беседа «Вот и осень наступила». Чтение: С. Козлов «Сентябрь». Продуктивная деятельность «Осенние картинки»
Груд людей в природе	Отметить изменения в одежде людей. Привлечь к подготовке растений к зиме. Рассказать о посадке лесов, об охране природы	Беседа «Как изменилась одежда людей осенью». Чтение: Г. Снегирев «Кто сажает лес». Продуктивная деятельность:

Октябрь		
Растительный мир	<p>Обратить внимание на разнообразие окраски листвы, понаблюдать за листопадом, закреплять признаки осени.</p> <p>Сравнить сосну и ель с лиственными деревьями, рассказать, почему они остаются зелеными. Привлечь к сбору семян деревьев для гербария, рассмотреть семена липы и клена, подумать, почему они называются двукрылкой. Уточнить представления о растениях ближайшего окружения.</p> <p>Сравнить кору, листья разных деревьев.</p>	<p>Рассматривание листьев, плодов деревьев.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Беседа «Золотая осень».</p> <p>Чтение: О. Белявская «Листопад», В. Голяховский «Листопад», Д. Крупская «Желтый листопад», В. Мусатов «У рябины листопад», И. Савицкий «Кто разносит семена», А. Толстой</p>
Животный мир	<p>Предложить найти насекомых, объяснить причину их отсутствия, рассказать, как они зимуют. Систематизировать знания о жизни насекомых в зависимости от времени года.</p> <p>Наблюдать за кормушкой, где все чаще появляются птицы, подвести к выводу о необходимости подкармливать их</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Как зимуют насекомые». Чтение: Г. Скребицкий «Исчезли на зиму».</p> <p>Продуктивная деятельность «Кормушка для птиц»</p>
Неживая природа	<p>Обратить внимание на изменение длины дня.</p> <p>Рассказать, как люди готовятся к зиме (утепляют помещения, готовят теплую одежду, перекапывают огороде)</p> <p>Рассмотреть следы после дождя на песчаной и глинистой почве, закреплять знание о</p>	<p>Беседа «Как люди готовятся к зиме».</p> <p>Чтение: О. Высотская «Осеннее утро», А. Майков «Осень», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</p>
Груд людей в природе	<p>Рассказать о заготовке овощей и фруктов на зиму</p>	<p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Овощи - фрукты»,</p>

		«Сварим борщ и компот». Продуктивная деятельность
Ноябрь		
Растительный мир	Наблюдать листопад в тихую и ветреную погоду, учить замечать различие и делать выводы. Сравнить плоды клена и ясеня, закреплять умение различать деревья по плодам. Закреплять характерные признаки дерева и кустарника. Рассмотреть рябину, напомнить, что ее плоды хороший корм для птиц. Формировать понимание связи между	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как изменились деревья в ноябре». Чтение: И. Мазин «Посмотри, как день прекрасен...», Н. Сладков «Осенняя елочка», Е. Трутнева «Зябнет липа за окошком...»
Животный мир	Наблюдать за кошкой, закреплять понятие «домашние животные». Наблюдать за синицей, напомнить о необходимости подкармливать птиц. Рассмотреть воробья: внешний вид, повадки. Рассказать о подготовке зверей к зиме (смена шубки на более теплую и менее заметную)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как звери к зиме готовятся». Чтение: Ю. Кушак «Слетайтесь, пичуги...», И. Сладков «Осень на пороге», «Почему ноябрь пегий», Е. Чарушин «Кошка Маруся». Дидактическая игра

Неживая природа	<p>Наблюдать за ветром, закреплять умение определять его силу.</p> <p>Наблюдать за облаками, их движением, учить называть состояние погоды: пасмурно, ветрено, дождливо.</p> <p>Наблюдать за почвой, сравнить с летней, подвести к пониманию: на улице холодно, и почва замерзшая, твердая.</p> <p>Наблюдать за дождем (мелкий, морозящий), сравнить с летним.</p> <p>Рассмотреть замерзшие лужи, первый снег. Формировать представление о переходе воды из жидкого состояния в твердое</p>	<p>Беседа «Осенняя погода».</p> <p>Чтение: Л. Завальнюк «Времена года», А. Плещеев «Скучная картина...», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</p>
Груд людей в природе	<p>Рассказать о содержании домашних животных на ферме, закреплять знания об их внешнем виде, роли в хозяйстве</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Беседа «Домашние животные в жизни человека». Чтение: Ю. Коринец «Кто живет у нас в сарае?», В. Левин «Глупая лошадь», С. Черный «Жеребенок»</p>
<p>Декабрь</p> <p>ь</p>		
Растительный мир	<p>Напомнить признаки, по которым узнавали деревья осенью, и как можно узнать их сейчас. Рассмотреть и отметить характерные особенности 4-5 деревьев.</p> <p>Закреплять умение различать ель и сосну, уточнить понятие «вечнозеленые». После обильного снегопада осторожно стряхивать снег с деревьев, закреплять знание о том, что в мороз</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Беседа «Что за дерево такое».</p> <p>Чтение: В. Бианки «Месяц белых троп», И. Соколов-Микитов «Зима в лесу», К. Чолиев «Деревья спят», Е. Явецкая «Зима-рукодельница».</p> <p>Продуктивная деятельность:</p>

	ветви деревьев хрупкие и могут сломаться под тяжестью снега	«Заснеженные ели», «Зимой в лесу»
Животный мир	Наблюдать за воронами и галками, закреплять умение различать их, рассмотреть следы на снегу. Наблюдать за снегирями и синицами, слушать их посвистывание. Закреплять умение узнавать зимующих птиц по окраске, издаваемым звукам. Закреплять умение спокойно вести себя вблизи птиц. Формировать представление о зимующих птицах	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Птицы зимой». Чтение: Н. Исаев «Зяблики». Дидактическая игра «Птицы». Подвижная игра « Прыгунчики-воробушки». Продуктивная деятельность «Как розовые яблоки, на ветках снегиря»
Неживая природа	Рассмотреть, как падает снег (снежинками, хлопьями, крупой). Уточнить, что в зависимости от погоды снежинки могут иметь разную форму. Измерить глубину снежного покрова палочкой, отмечать высоту снежного покрова после каждого снегопада. Наблюдать иней, узоры на окнах, учить замечать красоту природных явлений. Закреплять знания о свойствах воды (замерзает на морозе, превращается в лед). Наблюдать ледостав на реке, озере, в пруду, уточнить свойства льда: гладкий, прочный, скользкий. Наблюдать метель, послушать ее завывание. Отметить изменение продолжительности дня: поздно светает, рано темнеет	Опытно-исследовательская деятельность: замерзание воды в формочках за время прогулки. Беседы: «Снег, иней и лед», «Зимние явления природы». Чтение: И. Бунин «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы», Н. Носов «На горке», И. Суриков «Зима», Г. Ходырев «Зима». Подвижная игра «Два Мороза». Продуктивная деятельность «Зимний покой»

Груд людей в природе	<p>Предложить сгрести снег к стволам деревьев.</p> <p>Закреплять понятие о том, что снег предохраняет растения от вымерзания.</p> <p>Рассказать о выращивании овощей в теплицах. Отметить изменение в одежде людей,</p> <p>закреплять умение делать выводы о взаимосвязи одежды и погоды</p>	<p>Беседа «Как защитить деревья и кусты зимой».</p> <p>Рассказ воспитателя о выращивании овощей в теплицах. Чтение: М. Ляшенко, А. Мусатов «Изумрудные города», В. Одоевский «Мороз Иванович». Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку»</p>
----------------------	--	---

Январь		
Растительный мир	<p>Наблюдать деревья в зимнем уборе.</p> <p>Закреплять умение распознавать их по строению и цвету коры.</p> <p>Закреплять названия комнатных растений и правила ухода за ними.</p> <p>Закреплять понятие об условиях, необходимых для роста растений</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>Беседа «Что мы знаем о комнатных растениях».</p> <p>Чтение: Н. Павлова «Где зимуют почки», Н. Сладков «Зимнее лето», А. Фет «Чудная картина...»</p> <p>Дидактические игры: «Назови и опиши», «Какого растения не стало», «Положи лист к дереву».</p> <p>Продуктивная деятельность: «У нас расцвели фиалки и</p>

Животный мир	<p>Наблюдать за щеглами, закреплять особенности их внешнего вида, учить отличать от других птиц. Рассматривать птиц в разную погоду, замечать разницу в их поведении (наохлились в холодную погоду, оживлены в оттепель).</p> <p>Рассматривать, различать и сравнивать следы птиц и животных на снегу.</p> <p>Уточнить знания о диких животных средней полосы России: внешний вид, повадки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Зимующие птицы», «Животные наших лесов».</p> <p>Чтение: Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», В. Бианки «Письмо простое и письмо с хитростью», «Синичкин календарь. Январь», Н. Сладков «Волк», «Сороки», Е. Чарушин «Белка с бельчатами», «Зайчиха», «Лиса с лисятами», «Рысь», «Кто чем занят зимой», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай»</p>
Неживая природа	<p>Продолжать измерение глубины снежного покрова, сравнить его на открытых участках и у забора, учить делать выводы. Закреплять знания о свойствах снега: в морозную погоду легкий, пушистый, рассыпчатый, хрустящий, в ветреную похож на крупу, в тихую морозную падает отдельными снежинками, в более теплую - хлопьями; в морозную погоду снег всегда рассыпчатый. Закреплять знания о</p>	<p>Беседа «Снег бывает разным». Чтение: И. Соколов-Микитов «Зима вьюжная», Н. Сладков «Суд над декабрем», А. Пушкин «Зимний вечер»</p>
Труд людей в природе	<p>Рассказать о труде людей в деревне: проводят снегозадержание, ремонтируют сельскохозяйственную технику. Продолжать собирать снег</p>	<p>Рассказ воспитателя. Чтение: А. Митяев «Горячий гвоздь»</p>

Февраль		
Растительный мир	<p>Рассмотреть и сравнить почки тополя и липы.</p> <p>Поставить в воду веточку тополя, сформировать представление о том, что для жизни и роста растения нужны свет, вода, тепло, питательная среда.</p> <p>Рассмотреть еловые шишки: они расслабляют чешуйки, и из-под каждой чешуйки высыпаются семена. Объяснить, что семена деревьев созревают в разное время.</p> <p>Предложить вспомнить, когда созревают семена тополя, клена, липы, березы.</p> <p>Наблюдать деревья после оттепели: ветки</p>	<p>Рассматривание распутившихся веток, шишек.</p> <p>Беседа «Растения на участке и в группе».</p> <p>Рассказ воспитателя «Зимний покой деревьев и кустарников».</p> <p>Продуктивная деятельность: поделки из природного материала</p>

Животный мир	<p>Сравнить ворону и галку, обратить внимание на их способ передвижения по земле.</p> <p>Обратить внимание на то, как питаются снегирь и синицы: снегирь корм выклеивает, а синица быстро шелушит семена.</p> <p>Сравнить поведение синиц, снегирей, щеглов, послушать издаваемые ими звуки.</p> <p>Закреплять знания о диких животных жарких стран</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Такие разные птицы», «Животные жарких стран». Чтение: В. Берестов «Воробушки», В. Бианки «Синичкин календарь. Февраль», Б. Заходер «Мохнатая азбука», Г. Скребицкий «На лесной полянке. Зима».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Птицы зимующие и перелетные», «Угадай</p>
--------------	---	--

<p>Нежива и природ а</p>	<p>Наблюдать за снегом в метель, обратить внимание, где он задерживается. Наблюдать капель с крыши на солнечной стороне, подвести к пониманию ее появления в зависимости от температуры воздуха. Наблюдать гололед, поземку. Наблюдать за солнцем, фиксировать линию, вдоль которой оно движется. Рассмотреть снег в конце месяца: становится серым, оседает, сверху образуется корочка - наст. Обратить внимание на цвет неба, вспомнить, каким оно было в декабре в ясную и пасмурную погоду, закреплять понятие о том, что цвет неба меняется в зависимости от времени года и погоды.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: ходьба по ледяной и посыпанной песком дорожке. Беседа «Какая погода была зимой». Чтение: В. Берестов «Гололедица», В. Инбер «Оттепель», Я. Купала «Зима», С. Маршак «Февраль». Продуктивная деятельность: посыпать песком дорожки к участку младшей группы, сделать льдинки для украшения участка</p>
<p>Груд людей в природ е</p>	<p>Рассказать о подготовке к весенним полевым работам: ремонт сельскохозяйственной техники, уход за домашними животными на ферме</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя</p>
<p>Март</p>		

Растительный мир	<p>Первое весеннее пробуждение растений показать на примере вербы: появились серебристые пушистые почки. Объяснить, что пух предохраняет почки от холода.</p> <p>Сравнить ветки тополя, клена, ясеня по величине, форме, расположению почек на ветке. Закреплять умение самостоятельно определять название дерева по ветке без листьев</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Первые признаки весны». Чтение: М. Пришвин «Деревья в плену», «Разговор деревьев», Г. Скребицкий «На пороге весны». Дидактические игры: «От какого дерева ветка», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы отгадаем».</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
Животный мир	<p>Наблюдать грачей, закреплять умение отличать их от других птиц.</p> <p>Дать понятие о том, что грачи - вестники наступающей весны, первыми возвращаются в родные места.</p> <p>Уточнить знания о том, куда улетают зимующие птицы весной, закреплять понятие «перелетные птицы», знание их</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин. Беседа «Грачи весну на крыльях принесли».</p> <p>Чтение: О. Белявская «Весенние вести», загадки о птицах.</p> <p>Продуктивная деятельность «Вестники</p>
Неживая природа	<p>Отметить увеличение светового дня, небо становится ярко-синим, прогревает солнце, снег начинает таять.</p> <p>Наблюдать за сосульками, послушать капель. Обратит внимание, что сосульки образуются не со всех сторон и не все тают.</p> <p>Учить делать выводы.</p> <p>Наблюдать ледоход.</p> <p>Измерить высоту снежного покрова, отметить происшедшие изменения.</p> <p>Рассмотреть проталины, уточнить, где они появляются</p>	<p>Беседа «Первый месяц весны».</p> <p>Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Март», К. Кублинская «Весна», И. Соколов-Микитов «Ранней весной», Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», Э. Шим «Сосулька»</p>

Груд людей в природ е	Уточнить знания о подготовке к весенним полевым работам: подготовка семян, ремонт техники, снегозадержание. Закреплять знание о значении сельскохозяйственного труда	Рассказ воспитателя «Сельскохозяйственный труд весной». Беседа «Кто нас кормит». Чтение: Ю. Крутогоров «Кто поле защищал»
Апрель		
Раститель ный мир	Рассмотреть кустарники, понюхать ветки черной смородины. Подвести к выводу, что кустарники различаются не только по внешнему виду, но и по запаху. Наблюдать появление первых цветов - медуницы, мать-и- мачехи. Закреплять знания об условиях, необходимых для роста растений	Рассматривание иллюстраций, картин. Беседа «Первые цветы». Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель», Л. Гулыга «Весна», И. Соколов- Микитов «Цветы леса». Продуктивная деятельность «Цветы весны»
Животн ый мир	Наблюдать за грачами: оживленны, ремонтируют и строят гнезда. Уточнить знания о перелетных птицах. Наблюдать за появлением муравьев. Уточнить представления о животных	Чтение: Н. Сладков «Лисята», Э. Шим «Дятел, зайцы и медведь»

<p>Нежива и природ а</p>	<p>Наблюдать за облаками, определять скорость их движения (быстро, медленно), учить видеть зависимость движения от силы ветра. Подвести к обобщению: снег тает на освещенных солнцем местах.</p> <p>Наблюдать за движением ручейков, предложить найти способ отвести воду с участка. Наблюдать движение солнца в разное время дня через цветное стекло.</p> <p>Учить видеть зависимость температуры и высоты подъема солнца. Наблюдать у водоема исчезновение льда, учить видеть</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Чтение: русская народная сказка «Снегурочка», украинская народная песенка «Веснянка», Я. Аким «Апрель», А. Барто «Река разлилась», В. Берестов «Картинки в лужах», Г. Скребицкий «На лесной полянке. Весна», Т. Тарабарина «Март. Апрель. Май», Ф. Тютчев «Весенние воды».</p> <p>Продуктивная деятельность</p>
<p>Груд юдей в природ е</p>	<p>Закреплять знания о том, что в сельской местности продолжается подготовка к весеннему севу злаков, проверяют семена на всхожесть, сеют ранние овощи: редис, зеленные культуры, приводят в порядок технику.</p> <p>Уточнить названия сельскохозяйственных</p>	<p>Рассказ воспитателя «Подготовка к полевым работам». Чтение: А. Букалова «Как машины хлеб берегут»</p>
<p>Май</p>		
<p>Растительн ы й мир</p>	<p>Обратить внимание на последовательность появления листьев на деревьях: вначале зеленеет черемуха, затем береза, тополь, липа. Рассмотреть всходы редиса, укропа, лука, найти сходства и различия, учить различать всходы. Наблюдать за ростом одуванчиков, сравнить с первоцветами.</p> <p>Отметить изменение внешнего вида цветка в солнечную и пасмурную погоду, определить роль солнца.</p> <p>Отметить, что под большими соснами</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картин.</p> <p>Беседы: «Что растет на огороде», «Одуванчик - чудо-солнышко».</p> <p>Чтение: С. Есенин «Черемуха», Н. Некрасов «Зеленый шум», И. Соколов-Микитов «Ландыши», «Черемуха», А. Плещеев «Мой садик».</p>

	<p>растут маленькие, вспомнить внешний вид семян сосны и ели. Рассмотреть в цветнике тюльпаны, нарциссы, сравнить их форму, окраску, уточнить, что общее у этих растений - луковица, в которой сохраняются питательные вещества, и за счет них перезимовавшие растения быстро растут весной. Обратит внимание, что береза одновременно цветет и распускает листья.</p>	<p>Продуктивная деятельность: «Тюльпаны и нарциссы», «Одуванчики на лугу», «Яблони в цвету»</p>
--	--	---

	<p>Закреплять знание об основных стадиях роста и развития растения (семя, росток, стебель с листьями). Показать зависимость роста растений от обилия влаги, тепла, света, ухода человека. Рассмотреть цветущие плодовые деревья; рассказать о том, что на месте цветов появятся плоды. Учить различать деревья в саду. Рассмотреть лесной ландыш, лесную землянику - цветок, листья, закреплять умение распознавать растения по внешнему виду. Уточнить представления о</p>	
--	---	--

Животный мир	<p>Наблюдать пробуждение жизни у водоема:</p> <p>появились лягушки, по воде скользят водомерки. Отметить появление насекомых, наблюдать за жуками, муравьями, бабочками, пчелами, закреплять особенности их внешнего вида, сходства и различия.</p> <p>Наблюдать за ласточками. Рассказать о пользе жаб и лягушек (поедают вредителей сельскохозяйственных культур). Закреплять знания о домашних водоплавающих птицах, уточнить особенности их внешнего вида,</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа «Домашние и дикие водоплавающие птицы».</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Чтение: В. Бианки «Синичкин календарь. Май», «Лесной оркестр», Ю. Коринец «Я и кролики», «Лапки».</p> <p>Продуктивная деятельность «Утки и гуси на пруду»</p>
Неживая природа	<p>Уточнить, как нагреваются деревянные и металлические поверхности, почва в разное время суток, закреплять умение делать выводы. Наблюдать за дождем, уточнить, что его направление зависит от ветра. Наблюдать приближение грозы, закреплять представления о весенних и летних явлениях природы.</p> <p>Наблюдать природу после дождя</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Люблю грозу в начале мая», «Погода весной». Чтение: Е. Благинина «Чудо», В. Лунин «Весна», Б. Чалый «Весна», Э. Цим «Весна». Продуктивная деятельность «Сад после дождя»</p>
Труд людей в природе	<p>Рассказать о сельскохозяйственном труде:</p> <p>пахоту землю, сеют хлеб, сажают овощи. Уточнить виды сельскохозяйственных работ</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказ воспитателя.</p> <p>Чтение: А. Барто «Веребочка», Е. Пермяк</p>
Июнь		

<p>Растительный мир</p>	<p>Рассмотреть анютины глазки, закрепить особенности их внешнего вида, строение. Рассмотреть созревающие ягоды земляники, отметить, где больше спелых ягод: в тени или на солнцепеке. Закрепить зависимость роста и созревания от степени освещенности и тепла.</p> <p>Познакомить с растениями водоема: стрелолист, лягушка, кувшинка, закрепить знание их внешнего вида, отличительных признаков.</p> <p>Отмечать изменения на огородных грядках, обратить внимание на появление цветов на растениях, найти вместо отцветших цветков маленькие плоды.</p> <p>Формировать представление о разных стадиях развития растений.</p> <p>Наблюдать за ростом высаженной рассады</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседы: «Вот и лето пришло», «Что растет на огороде и в цветнике». Рассказ воспитателя. Чтение: Е. Благинина «Одуванчик», В. Татаринов «Какого цвета лето?».</p> <p>Дидактические игры: «Собери части растения», «Угадай цветок», «Цветочное домино».</p> <p>Продуктивная деятельность «Наши клумбы»</p>
-------------------------	--	--

Животный мир	<p>Наблюдать за жуками (божья коровка, кужелица), рассказать о пользе, приносимой ими. Сравнить жуков по способу передвижения. Наблюдать за пчелами на цветах, рассказать об их пользе.</p> <p>Наблюдать за муравьями, закреплять представление об их способе передвижения. Наблюдать за ласточками.</p> <p>Познакомить с кукушкой, закреплять умение узнавать птиц по голосу.</p> <p>Наблюдать за кузнечиками, стрекозами, дать представление об их внешнем виде, способах передвижения и маскировки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказ воспитателя о способах приспособления насекомых (защитная окраска).</p> <p>Беседа «Разные насекомые». Чтение: потешка «Божья коровка...», И. Соколов-Микитов «Кузнечик», «Пауки», «Рой».</p> <p>Слушание аудиозаписи «Голосалеса».</p> <p>Дидактические игры на закрепление знаний о птицах, насекомых.</p> <p>Продуктивная деятельность «Разные бабочки»</p>
Неживая природа	<p>Наблюдать дождь в грозу, обратить внимание на упругие струи дождя. Уточнить представления о явлениях природы: гроза, гром, дождь, радуга</p>	<p>Беседа «Весенние явления природы».</p> <p>Чтение: З. Александрова «Салютвесне», В. Инбер «Что такое весна», И. Соколов-Микитов «Дождь», «Радуга».</p> <p>Продуктивная деятельность «Радуга-дуга»</p>
Груд людей в природе	<p>Рассказать о сельскохозяйственных работах: уход за появившимися всходами ячменя, пшеницы, овса, ржи.</p> <p>Дать представление о культурных злаках.</p> <p>Закреплять представление о труде на огороде: прореживание, прополка, борьба с</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказ воспитателя</p>

